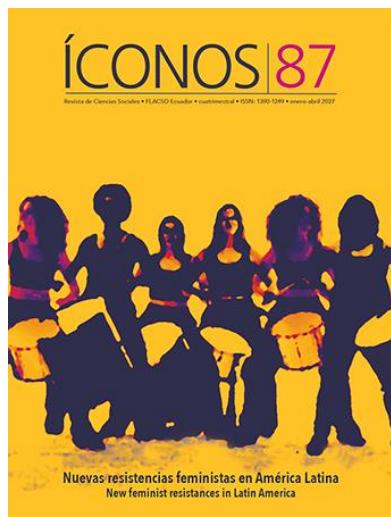


ÍCONOS Revista de Ciencias Sociales

CONVITE PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS / CALL FOR PAPERS

NOVAS RESISTÊNCIAS FEMINISTAS NA AMÉRICA LATINA



Editoras do dossiê: Amy Lind, Universidade de Cincinnati (Estados Unidos) e Virginia Villamediana, FLACSO Ecuador.

Publicação: janeiro de 2027.

Recepção de artigos: de 15 de dezembro de 2025 a 4 de maio de 2026.

Submissão de artigos: por meio da plataforma de gestão da Íconos: www.revistaiconos.org.

Na última década, a América Latina consolidou-se como uma das regiões mais dinâmicas na produção e reinvenção de resistências feministas. Diante de um cenário global marcado pelo avanço dos autoritarismos, o fortalecimento de movimentos neoconservadores e a persistência de desigualdades estruturais, as lutas feministas na região emergem não apenas como respostas locais, mas também como referências com alcance transnacional. Essas lutas ressignificam o sentido do político e do social a partir de uma perspectiva interseccional, denunciando violências históricas e contemporâneas, ao mesmo tempo em que imaginam futuros mais justos e decoloniais.

A região latino-americana constitui um verdadeiro laboratório de experiências feministas em diálogo com o mundo. Das lutas contra a violência de gênero e pela garantia de direitos sexuais e reprodutivos, à resistência frente à violência do narcotráfico e da política, à militarização, aos novos autoritarismos, ao desenvolvimento extrativista e à colonialidade. Os feminismos da região questionam não apenas as estruturas locais de dominação, mas também as dinâmicas globais de poder que moldam a vida cotidiana. A isso somam-se as contribuições

de movimentos queer/cuir, trans, indígenas e afrodescendentes, que expandem os horizontes das lutas feministas e introduzem novas linguagens, corporalidades e epistemologias que interpelam o Norte Global e seus projetos imperiais.

Este dossiê propõe reunir pesquisas que examinem criticamente as novas trajetórias, demandas e estratégias das resistências feministas na região e em diálogo comparativo com outras geografias. Nossa objetivo central é analisar como, por meio de práticas coletivas, criativas e interseccionais, os feminismos disputam os sentidos do comum, do global e do democrático, produzindo horizontes críticos e decoloniais frente ao domínio hegemônico do Norte Global e dos Estados-nação imperiais. Interessa-nos reunir contribuições que analisem como os feminismos enfrentam os desafios contemporâneos — autoritarismos, securitização, violências estatais e paraestatais, deslocamentos forçados, extrativismos e crises ambientais — e que, ao mesmo tempo, evidenciem as formas criativas pelas quais essas lutas se articulam com solidariedades transnacionais.

Partimos da premissa de que as resistências feministas contemporâneas não podem ser compreendidas apenas no plano nacional. A arquitetura financeira e de segurança global, combinada com o crescimento de populismos e nacionalismos, configura os marcos dentro dos quais se desenvolvem tanto as economias políticas regionais quanto os ativismos locais. Daí a importância de situar as experiências latino-americanas em diálogo com outras geografias, com o objetivo de pensar coletivamente como os feminismos ressignificam o global a partir de perspectivas do Sul. Assim, convidamos trabalhos que explorem tanto processos locais ancorados em contextos específicos quanto análises comparativas que iluminem conexões e tensões entre diferentes regiões.

A riqueza dessas resistências reside não apenas na multiplicidade de temas abordados, mas também nas metodologias e formas de produção de conhecimento que geram. As práticas feministas têm questionado as formas hegemônicas de produção de saber e denunciado as violências epistêmicas que acompanham as violências materiais. Nesse sentido, desenvolveram-se abordagens inovadoras que incorporam a arte, os afetos, a corporeidade, o digital e o comunitário como ferramentas de pesquisa e ação política. Este dossiê também busca acolher essas experiências, pois elas permitem imaginar e praticar epistemologias feministas que ultrapassam os marcos tradicionais das ciências sociais.

O dossiê também propõe estabelecer um diálogo crítico com o número temático Íconos 45 “Novas vozes feministas na América Latina: continuidades, rupturas, resistências?”, publicado em 2013. Uma década após aquela edição, é pertinente questionar as continuidades e transformações que atravessaram os feminismos na região. As estratégias e demandas daquela época ainda são atuais ou foram substituídas por novas agendas? Que aprendizados podem ser extraídos das últimas ondas de mobilização feminista e de sua articulação com lutas transnacionais? Com essas perguntas como pano de fundo, propõe-se um espaço para avaliar as mudanças nas agendas, nos repertórios de ação e nas epistemologias feministas contemporâneas.

Este dossiê tem como antecedente a conferência “Construindo resistências feministas transnacionais em tempos de ‘crise’”, coorganizada pelo Departamento de Sociologia e Estudos de Gênero da FLACSO Equador e pela *International Feminist Journal of Politics*, realizada em Quito, no ano de 2023. Naquele encontro, surgiram debates fundamentais sobre as formas contemporâneas de resistência feminista que este dossiê busca aprofundar e ampliar, com o objetivo de seguir nutrindo uma conversa crítica e transnacional em torno das lutas feministas na América Latina e seu diálogo com outros contextos globais.

A partir dessas considerações, convidamos à submissão de artigos que se inscrevam em um dos seguintes eixos temáticos:

- **Novas trajetórias e estratégias de resistência feminista na América Latina.** Trabalhos que analisem como os feminismos enfrentam autoritarismos, processos de militarização e securitização, violência política, agendas neoconservadoras, dinâmicas migratórias, justiça ambiental e redistributiva.
- **Perspectivas interseccionais nas resistências feministas.** Contribuições que integrem visões oriundas dos feminismos indígenas, afro, queer/cuir, trans, disca, antirracistas, pós-coloniais/decoloniais e ambientalistas, com ênfase nas solidariedades e no internacionalismo feminista.
- **Novas formas de produção de conhecimento.** Análises de metodologias e marcos analíticos inovadores (a partir da arte, do digital, do corporal, do afetivo, entre outros) que, desde os feminismos, questionem as formas tradicionais de produção de saber e visibilizem as conexões entre violência epistêmica e material.

Os artigos podem abordar estudos de caso, análises comparativas transnacionais ou abordagens teórico-conceituais que contribuam para a compreensão das resistências feministas em âmbito regional e transnacional.

As contribuições serão recebidas em espanhol, inglês ou português, no entanto, os artigos selecionados são publicados em espanhol. A revista esclarecerá dúvidas ou contribuirá para o delineamento das propostas até o início do período para recebimento de contribuições.

Os artigos devem obedecer à política editorial e às normas de publicação da revista (disponível em www.revistaiconos.ec). Para a seleção dos artigos, é utilizado um sistema de avaliação por pares leitores/as (*peer review*).

Iconos. Revista de Ciencias Sociales está incluída nos seguintes índices científicos:: *Academic Search Premier; Directory of Publishing Opportunities (CABELL'S); Clasificación Integrada de Revistas Científicas (CIRC); Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales (CLASE); DIALNET; Directory of Open Access Journal (DOAJ); Emerging Source Citation Index (ESCI) Web of Science; ERIHPLUS; FLACSO Andes; Fuente Académica Plus; Hispanic American Periodical Index (HAPI); International Bibliography of the Social Science (IBSS); Informe Académico Thompson Gale; International Institute of Organized Research (I2OR); LatAm-Studies, LATINDEX- catálogo; MIAR; Political Science Complete; REDALYC; REDIB; SciELO Ecuador; SCOPUS; Sociological Abstracts; Social Science Journals. Sociology Collection; Ulrich's Periodical Directory); World of Journals. Index Copernicus International; Worldwide Political Science Abstracts (WPSA).*

Web: www.revistaiconos.ec; Correio eletrônico: revistaiconos@flacso.edu.ec