



Maestrías 2024

Departamento de Antropología,
Historia y Humanidades

Antropología Visual



FLACSO
ECUADOR

Modalidad híbrida: Combina de manera flexible actividades de carácter presencial y virtual.

Objetivo

El programa revisa los principales debates sobre visualidad/sensorialidad en la teoría, metodología y práctica antropológica. Reflexiona sobre las relaciones de poder en torno a la producción, circulación y consumo de imágenes. Considera las tecnologías (audio) visuales como herramientas etnográficas y como instrumentos epistémicos de reflexión. Así, el programa busca entender el funcionamiento de las imágenes en la sociedad contemporánea como base para la formulación de proyectos relacionados con la diversidad social y cultural de América Latina y de la región Andina. Complementariamente, los/as estudiantes se acercan a las técnicas de producción audiovisual, a discusiones sobre la ética de la representación, y a los puntos de encuentro entre la antropología y el arte contemporáneo.

¿A quién va dirigida?

Profesionales vinculados con las Ciencias Sociales, la Comunicación, las Artes Visuales y el Cine que tengan interés en mejorar su capacidad para la docencia y la investigación en Antropología y teorías contemporáneas sobre visualidad. Profesionales vinculados a ONGs, entidades públicas, instituciones privadas, organizaciones sociales, museos, centros culturales, universidades y archivos. El programa favorece aplicaciones de estudiantes afrodescendientes, indígenas y minorías sexuales.

Un sistema de estudios flexible e interdisciplinario

Para obtener el título de maestría los/as estudiantes deben cursar y aprobar diez materias y tres talleres para la elaboración y presentación de tesis.

Campo ocupacional

Investigación académica y aplicada; docencia y capacitación en antropología y visualidad, incluyendo producción audiovisual; asesoría en temas de cultura, gestión cultural e interculturalidad. Los/as graduados/as de la maestría pueden insertarse en instancias gubernamentales nacionales y locales; en ONG e instituciones privadas; museos, archivos y centros culturales, y en universidades y centros de investigación.

Plan de estudios*

Formación general (3 obligatorias)
Teorías antropológicas Teoría social Escoger entre: Antropología e historia urbana, Antropología e historia andina o Antropología e historia amazónica
Especialización
Antropología visual Documental: fotografía, cine y memoria Técnicas de producción audiovisual I Visualidad, antropología y arte contemporáneo
Área metodológica
Métodos cualitativos
Talleres de tesis
Taller de tesis I, II y III
Optativas del programa**
Antropología de la representación Medios y cultura Cuerpo y sociedad Técnicas de producción audiovisual II

Líneas de investigación

- Estudios de poder
- Globalización
- Visualidad

(*) Ciertas materias podrían estar sujetas a cambios.

(**) Los/as estudiantes además pueden optar por el conjunto de cursos que ofertan los distintos programas docentes de FLACSO.

Profesores/as Departamento de Antropología, Historia y Humanidades

Profesores/as de planta y eméritos/as

- Patricia Bermúdez, Ph.D. Universidad de Bergen, Noruega
- Nicolás Cuvi, Dr. Universidad Autónoma de Barcelona, España
- Fernando García, Dr. IDES - Universidad Nacional de General Sarmiento, Argentina
- Eduardo Kingman, Dr. Universitat Rovira i Virgili, España
- Mercedes Prieto, Ph.D. University of Florida, EE. UU.
- Mireya Salgado, Dra. FLACSO Ecuador
- Alfredo Santillán, Dr. Universidad Externado de Colombia
- Alicia Torres, Dra. FLACSO Ecuador
- María Fernanda Troya, Dra. École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), Francia
- Michael Uzendoski, Ph.D. University of Virginia, EE. UU.

Profesores/as visitantes

- Elisenda Ardévol, Dra. Universidad Autónoma de Barcelona, España
- Erika Bedón, Dra. Universitat Rovira i Virgili, España
- Sebastián Vacas-Oleas, Dr. Universidad de Oxford, Inglaterra - FLACSO Ecuador
- Anne-Gaël Bilhaut, Dra. Université Paris X Nanterre - Instituto Francés de Estudios Andinos, Perú
- Víctor Bretón, Dr. Universidad de Barcelona, España - Universidad de Lleida, España, FLACSO Ecuador
- Hugo Burgos, Ph.D. The University of Iowa, EE. UU. - Universidad San Francisco de Quito, Ecuador
- David Cortez, Dr. Universidad de Viena, Austria
- Christian León, Dr. Universidad de Buenos Aires, Argentina - Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador
- Juan Ignacio Robles, Dr. Universidad Autónoma de Madrid, España
- Alex Schlenker, Dr. Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador - Universidad Andina Simón Bolívar, Ecuador
- Luis Alberto Tuaza, Dr. FLACSO Ecuador - Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador
- Gabriela Zamorano, Ph.D. City University of New York, EE. UU. - Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social - CIESAS, México

Requisitos de admisión

- Título de licenciatura o certificación equivalente conferido por una institución de educación superior debidamente acreditada.
- Tener capacidad probada de lectura y comprensión en inglés.
- Contar con los medios para financiar sus estudios y cursarlos con la debida dedicación.
- Rendir una prueba de aptitud académica.
- Cumplir con todos los requisitos específicos del programa docente al que postulan y aquellos que se indican en la sección 'El proceso de solicitud' del formulario de postulación en línea.

Proceso de ingreso

Los/as postulantes ingresarán a un proceso de selección. A través de la página web: www.flacso.edu.ec, deben completar la SOLICITUD EN LÍNEA, y adjuntar toda la documentación requerida. Postulantes preseleccionados/as mantendrán una entrevista con profesores/as de la Sede.

Becas

El comité de selección de la Maestría asignará la beca que se ajuste a la carpeta de postulación.

Becas de estipendio

Para aplicar a estas becas es indispensable estudiar en modalidad presencial y con dedicación exclusiva; no se debe tener ningún tipo de actividad laboral.

El **estipendio mensual es de \$550** durante 22 meses que dura el programa académico. Estas becas están sujetas a una evaluación anual para su renovación. Se incluye un seguro médico para los/as becarios/as que será cubierto por FLACSO.

Adicionalmente se entregará un **bono de movilización** de \$500 por una sola vez para estudiantes extranjeros/as y de provincia que se trasladan a vivir a Quito.

Se puede postular a tres tipos de becas de estipendio:

1. Becas de excelencia para investigación

- Descuento del 100% en el valor de la colegiatura.
- El/la estudiante colaborará en calidad de asistente de investigación con un/a profesor/a titular que a su vez podrá ser su asesor/a de tesis.
- Mantener un promedio de excelencia académica durante los estudios y culminar su tesis en el plazo de 22 meses.

2. Becas para grupos históricamente excluidos o con discapacidad

- Descuento del 100% en el valor de la colegiatura.
- Aprobar todos los cursos de la malla curricular y colaborar durante 6 meses en proyectos de vinculación o actividades académicas en FLACSO.

3. Becas de estudios

- Descuento del 50% en el valor de la colegiatura.
- Mantener un promedio de excelencia académica durante los estudios.
- Culminar la tesis en el plazo de 22 meses.

Becas de asistencia financiera

Se asigna tras una evaluación socioeconómica de los/as estudiantes admitidos/as. Permite acceder a un **descuento promedio del 60%** en el valor de la colegiatura.

Para **grupos de una misma institución** se puede aplicar a un **descuento del 10%** en el valor de la colegiatura, cuando sean admitidos/as y se matriculen al menos 5 estudiantes. Además, se podrá solicitar una evaluación socioeconómica para ampliar el porcentaje de descuento a asignar.

Becas de tesis

FLACSO mantiene un **fondo de becas concursables** para la investigación de tesis de \$1.000.

Becas de estancias presenciales

Se otorga previa planificación e información desde la postulación a estudiantes que toman clases en modalidad virtual y no residen en Quito. Se asigna cuando se organizan encuentros presenciales para cursos intensivos u otras actividades como salidas de campo. Las estancias deben tener una duración mínima de 3 semanas.

Seguro de vida y accidentes

Los/as estudiantes de FLACSO Ecuador cuentan con un seguro de vida y accidentes cubierto por la institución.

Costo

- Admisión: \$ 30
- Matrícula: \$ 500
- Costo total colegiatura: \$ 7500 (22 meses)

**Becas para todos/as los/as estudiantes del 10% al 100%.
Financiamiento a 22 meses sin interés.**

Formas de pago

- Contado: Los/as estudiantes que pagan de contado la colegiatura obtienen un 10% de descuento por pronto pago (no aplica a pagos con tarjeta de crédito).
- Facilidades de pago: Los/as estudiantes pueden pagar la colegiatura hasta en 22 cuotas mensuales, sin recargo de interés.
- Crédito educativo.
- Tarjeta de crédito: Los/as estudiantes pueden pagar la colegiatura con tarjeta de crédito, hasta tres meses sin intereses y con intereses hasta 12 meses.

Calendario académico

- Postulación temprana (sin costo de admisión): hasta el 30 de abril de 2024
- Presentación solicitud de admisión: hasta el 21 de junio
- Postulación a becas y descuentos: hasta el 5 de julio
- Prueba de aptitud académica: sábado, 29 de junio (virtual)
- Entrevistas a preseleccionados/as: del 2 al 8 de julio
- Información sobre selección: hasta el 22 de julio
- Confirmación de aceptación: hasta el 16 de agosto
- Matrículas ordinarias: del 19 de agosto al 4 de octubre
- Matrículas pronto pago:
 - 30% de descuento del 19 al 30 de agosto
 - 20% de descuento del 2 al 13 de septiembre
- Matrículas extraordinarias: del 7 al 11 de octubre
- Inicio de clases: 21 de octubre de 2024

Horario

De lunes a jueves de 17h00 a 19h00. Algunos cursos se dictarán de lunes a viernes de 07h00 a 09h00.

Informes

Profesora: Patricia Bermúdez
pbermudez@flacso.edu.ec

Asistente: Marcia Suárez
msuarez@flacso.edu.ec

ELIGE
Lo *extra*
ordi
nario



FLACSO
ECUADOR



FLACSO ECUADOR
1974 - 2024

www.flacso.edu.ec

Calle La Pradera E7-174 y Av. Diego de Almagro | Quito, Ecuador
admisiones@flacso.edu.ec | WhatsApp: (593) 995843729 (solo mensajes)

