Sílabo/Syllabus CHIMBORAZO 2022 [mayo/may 2022]

FLACSO-Ecuador Departamento de Antropología, Historia y Humanidades [Curso de Formación Continua]

ESCUELA DE VERANO CHIMBORAZO 2022 MÁS ALLÁ DE HUMBOLDT Y DARWIN DESCOLONIZAR LA HISTORIA NATURAL

CHIMBORAZO SUMMER SCHOOL 2022 BEYOND HUMBOLDT AND DARWIN DECOLONIZING NATURAL HISTORY

Fechas: 3 a 10 de junio de 2022

Fecha adicional: Salida de campo opcional 11 y 12 de junio de 2022 a Islas Galápagos. Este

valor no está cubierto en costo de inscripción del curso. **Horario de clases en la sede:** 09h00-13h00 (20 horas)

Horario de salidas de campo:

1. Salida de campo de sesión 3 y 4 (dos días completos) 16 horas

- 2. Salida de campo de sesión 2 (08h00-13h00) 5 horas
- 3. Salida de campo de sesión 6 (09h00 12h00) 3 horas
- 4. Salida de campo de sesiones 8 y 9: opcional (dos días completos)

Total de horas: 40 horas

Modalidad del curso: clases presenciales y tutorías en modalidad virtual dictadas en español e inglés y con lecturas en español e inglés

Docentes: Profesores distinguidos Jorge Cañizares-Esguerra y Mark Thurner

1. Descripción

LA ESCUELA DE VERANO CHIMBORAZO es una iniciativa del Departamento de Antropología, Historia y Humanidades de FLACSO y LAGLOBAL. La Escuela ofrece cursos presenciales en verano sobre temas de interés público, brindado a los asistentes un panorama de los debates e investigaciones de punta en el amplio campo de la Filosofía e Historia del Conocimiento.

LA ESCUELA DE VERANO CHIMBORAZO 2022 brinda a los asistentes un panorama crítico de los debates e investigaciones de punta sobre la historia conectada de la historia natural. Siguiendo los últimos avances y métodos en la historia conectada de la ciencia y de la filosofía y sociología del conocimiento, y tomando como eje de análisis la formación intercultural de los conocimientos naturales sobre y desde el Nuevo Mundo, el curso irá más allá de las canonizadas figuras heroicas de la ciencia europea tales como Humboldt y Darwin, enfocándose en la producción, circulación y significación de objetos y formas de conocimiento.

Temas tratados en 2022:

Globalización y conocimiento
Ciencia, imperio y nación en el siglo XIX
La Ilustración global
Ciencias y saberes subalternos
Cambio climático, ecología y capitalismo
Humanidades digitales
Lugares y objetos del conocimiento

Habrá visitas guiadas al campo a sitios de gran interés histórico y científico, incluyendo La Mitad del Mundo, el Volcán Chimborazo y el Cotopaxi, varios museos de Quito y en modo optativo, las Islas Galápagos.

2. Formato

Cada sesión de aula se desarrolla a partir de una sesión magistral de los dos profesores distinguidos que juntos están a cargo de la Escuela de Verano. Las lecturas asignadas orientarán el rumbo de la discusión de cada sesión. Las visitas al campo estarán guiadas por los mismos profesores y por especialistas invitados. Habrá además dos clases virtuales, uno de introducción y otra de cierre. Los estudiantes contarán con horas de tutorías personales virtuales en español o inglés de acuerdo de sus requerimientos.

3. Requisitos y aprobación de créditos

- a. Asistencia y participación proactiva en el mínimo de 80% de las sesiones
- b. Un texto breve en torno a un objeto 'humboldtiano' o 'darwiniano' de conocimiento seleccionado para el gabinete virtual de LAGLOBAL y que responde de alguna manera a la pregunta, ¿Cómo descolonizar la Historia Natural?
- c. Presentación individual o performance grupal del texto mencionado en el item 'b'

4. Lecturas (orden alfabético)

Jorge Cañizares-Esguerra, *Nature, Empire, And Nation: Explorations of the History of Science in the Iberian World*, (Stanford 2008).

Sebastian Conrad, 'Enlightenment in Global History: An Historiographical Critique,' *American Historical Review* (October 2012).

Nicolas Cuvi, Elisa Sevilla, et. al. eds., Evolucionismo en América y Europa, (FLACSO, 2016).

Elizabeth Hennessy, On the Backs of Tortoises: Darwin, the Galapagos, and the Fate of an Evolutionary Eden (Yale, 2019).

Anthony Pagden, *The Enlightenment and Why it Still Matters*, (Oxford, 2013).

Juan Pimentel, *Testigos del mundo: Ciencia, literatura y viajes en la Ilustración,* (Marcial Pons, 2003).

Kapil Raj, 'Thinking without the Scientific Revolution: Global Interactions and the Construction of Knowledge,' *Journal of Early Modern History* 21(2017) 445-458.

Neil Safier, La medición del Nuevo Mundo: La ciencia de la Ilustración y América del Sur, (Marcial Pons, 2016). English original, Measuring the New World: Enlightenment Science and South America, (Chicago, 2012).

Mark Thurner and Jorge Cañizares-Esguerra, 'La invención de Humboldt y la destrucción de las pirámides de La Condamine,' *Procesos. Revista Ecuatoriana de Historia*, n. 51, (junio 2020), 201-204.

Mark Thurner and Jorge Cañizares-Esguerra, eds., *The Invention of Humboldt: On the Geopolitics of Knowledge*, (New York and London: Routledge, 2022).

Sílabo/Syllabus CHIMBORAZO 2022 [mayo/may 2022]

Andrea Wulf, *La invención de la naturaleza* (Taurus, 2016); English original, *The Invention of Nature*, (Knopf, 2015).

5. Programa de sesiones y actividades

Sesión 1. Viernes 3 de junio (09h00 – 13h00)

Tema: Grandes hombres y mitos de la ciencia: Humboldt y La Condamine

Actividad: Aula

Lecturas tratadas: Wulf, Pagden, Safier, Thurner and Cañizares-Esguerra (2022)

Sesión 2. Sábado 4 de junio (08h00 – 13h00)

Tema: Materializaciones ecuatorianas de mitos europeos

Actividad: Visita guiada a La Mitad del Mundo, Museo Inti Ñan y Rumicucho

Lectura tratada: Safier, Thurner and Cañizares-Esguerra (2020)

Sesión 3. Domingo 5 de junio (todo el día)

Salida al Volcán Chimborazo via Cotopaxi:

Itinerario: Domingo 5 de junio

- Parada 1: Visita a Hacienda San Agustín de Cayo y sus muros incas en el Cotopaxi
- Parada 2: Almuerzo en Riobamba y visita a Museo Pedro Vicente Maldonado
- Llegada a Refugio Estrella de Chimborazo: Charla de Marco Cruz

Sesión 4. Lunes 6 de junio: Charla de campo de Jorge Cañizares y Mark Thurner Itinerario: Lunes 6 de junio

- Salida a recorrido por Volcán Chimborazo y subida al refugio con guía de Marco Cruz
- · Regreso a Quito

Sesión 5. Martes 7 de junio (09h00 – 13h00)

Tema: Historia conectada de la Ilustración en ambos mundos

Actividad: Aula

Lecturas tratadas: Conrad, Raj, Pagden, Pimentel, Thurner and Cañizares-Esguerra (2022)

Sesión 6. Miércoles 8 de junio (09h00 – 12h00)

Actividad: Salida de campo a museos de Quito (Casa museo El Alabado y/o Muna)

Sesión 7. Jueves 9 de junio (09h00 – 13h00)

Tema: Grandes hombres y mitos de la ciencia: Darwin

Actividad: Aula

Profesora invitada: Elisa Sevilla (UNSFQ) Lecturas tratadas: Hennessey, Cuvi y Sevilla

Sesión 8. Viernes 10 de junio (09h00 – 13h00)

Tema: ¿Cómo descolonizar la historia natural?
Actividad: Presentaciones de los asistentes del curso

Sesiones opcionales 9 y 10. Sábado 11 y Domingo 12 de junio

Visita optativa a las Islas Galápagos (costo adicional)