



Hoja de Vida

Alfredo Miguel Santillán Cornejo.

RESUMEN

Alfredo Santillán Cornejo es profesor investigador de FLACSO Ecuador desde el año 2009. Licenciado en Sociología y Ciencias Políticas por la PUCE (2002), obtuvo la maestría en Antropología en FLACSO Ecuador (2006), y un Doctorado en Estudios Sociales (2016) por la Universidad Externado de Colombia. Ha sido profesor asociado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador (2007-2013) y como profesor de FLACSO ha coordinado programas académicos como la maestría en Estudios Urbanos y la Maestría en Antropología en dicha institución. Autor de varios artículos científicos, capítulos en libros y libros compilados en temas de imaginarios urbanos, segregación socio-espacial, violencia e inseguridad urbana. Actualmente su trabajo se centra en el estudio de la vida urbana desde las subjetividades ciudadanas.

Datos personales:

Año de nacimiento. 1977

Nacionalidad: Ecuatoriana

Cédula de Ciudadanía Ecuatoriana: 1707863500

Teléfonos: 2946800 ext 4604; 0993682348

e-mail: asantillan@flacso.edu.ec

Cargo Actual:

- Profesor-Investigador: Departamento de Antropología, Historia y Humanidades, FLACSO-Ecuador.

Formación:

- Doctorado en Estudios Sociales por la Universidad Externado de Colombia. Tesis con mención Cum Laude en Imaginarios y segregación urbana
- Maestría en Ciencias Sociales con mención en Antropología Social en la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales –FLACSO- durante el periodo 2003-2006. Investigación en juventud, racismo y violencia.
- Licenciatura en Sociología y Ciencias Políticas en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador durante el periodo 1995-2002. Investigación sobre cultura popular y consumo cultural en Quito.

Experiencia académica y profesional:

- Participación en encuentros académicos en Ecuador y en países como Colombia, Argentina, Chile, Estados Unidos, México, Costa Rica, Brasil, Argentina sobre temas de seguridad ciudadana y violencia, exclusión urbana, y cultura e imaginarios urbanos
- Profesor-Investigador Titular Agregado al Programa de Estudios de la Ciudad (2009-2012)
- Investigador y Profesor Asociado al Programa de Estudios de la Ciudad de FLACSO Ecuador. (2007-2009)
- Profesor Auxiliar de la Escuela de Sociología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador. (2005-2009)
- Miembro del Comité Editorial de CIESPAL (2015)
- Consultor en temas de Desarrollo y participación comunitaria entre los años 1998 y 2003.

LISTADO DE PUBLICACIONES

Artículos en Revistas indexadas

- Santillán A; Villegas M (2016) *Imágenes para repensar las urbes latinoamericanas. Reflexiones a propósito de las postales sobre Quito*, Chasqui: Revista Latinoamericana de Comunicación, N.º 130, pp 107-126
- Santillán Cornejo, A. (2015). *Imaginarios urbanos y segregación socioespacial. Un estudio de caso sobre Quito*. Cuadernos de Vivienda y Urbanismo, 8(16), 246-263. <http://dx.doi.org/10.11144/Javeriana.cvu8-16.iuss>
- Santillán Alfredo (2015) *Quito: materialidad y ficción de una ciudad segregada. Un balance de la bibliografía disponible*. Cuestiones Urbanas, Vol. 3, N.º 1 pp. 93-115
- Santillán, Alfredo, (2008), *Linchamientos urbanos. Ajusticamiento popular en tiempos de la seguridad ciudadana*, en Revista ICONOS No. 31.
- Santillán, Alfredo; Varea, Soledad. (2008) *Estrategias y políticas de inclusión (¿asimilación?) de pandillas en Ecuador: Dos modelos de ciudades, dos visiones sobre las potencialidades de los/as jóvenes pandilleros/as*, en Revista URVIO, No.4.
- Santillán, Alfredo; Ramírez, Jacques, (2004), *Consumos culturales urbanos: el caso de la tecnocumbia en Quito*, en Revista ICONOS No. 18.

Capítulos en libros:

- Santillán Alfredo, 2013, “Los espacios públicos y la dinámica cultural en Quito. Reflexiones críticas”, en Culturas y política cultural en el DMQ. Una colección de ensayos críticos. Quito, Instituto de la Ciudad, DMQ,
- Santillán, Alfredo, 2012, “Ciudades seguras: utopía pendiente frente a la seguritización de las ciudades latinoamericanas”, en Rojas Francisco (comp), “Seguridad Humana: nuevos enfoques”, San José, Costa Rica, FLACSO.
- Santillán, Alfredo, 2012, “Quito: metrópoli imaginada y diversidades en tensión”, en Jara, H; Ortiz, A, Santillán A, “Kitu. Territorio solar en la mitad del tiempo”, Quito, Gobierno de la Provincia de Pichincha.
- Santillán, Alfredo, 2011, “Fiestas cívicas, carnavales, procesiones y deportes. Los rituales de apropiación masiva de la ciudad”. En F. Carrión; M. Dammert, “Quito: Una metrópoli mundial”, OLACCHI-INNOVAR

- Santillán, Alfredo; 2010, “Introducción: Aportes para una agenda ampliada de investigación en Seguridad Ciudadana”, en: Santillán, A; Pontón, J; “Ciudad Segura 3. Nuevas problemáticas en Seguridad Ciudadana”, FLACSO-MDMQ
- Santillán, Alfredo; 2009, “Métodos cualitativos para comprender la violencia”, en: “Un lenguaje colectivo en construcción: el diagnóstico de la seguridad ciudadana”, Quito, FLACSO-ICLEI-MDMQ.
- Santillán, Alfredo; 2009, “Introducción: mirar la ciudad desde la cuestión social”, en Ziccardi, Alicia; “Las ciudades y la cuestión social”, Quito, FLACSO-OLACCHI-INNOVAR.
- Santillán, Alfredo; 2007, “Introducción”, en Curbet, Jaume, Conflictos globales, violencias locales, Quito, FLACSO-MDMQ,

Compilación de libros:

- Santillán, Alfredo; Pontón, Jenny; 2010, “Ciudad Segura 3. Nuevas problemáticas en Seguridad Ciudadana”, FLACSO-MDMQ
- Santillán, Alfredo; Pontón, Jenny; 2008, “Ciudad Segura 2, Seguridad Ciudadana: escenarios y efectos”, FLACSO-MDMQ.
- Santillán, Alfredo; Pontón, Jenny; Pontón, Daniel; 2007, “Ciudad Segura, Debates sobre Seguridad Ciudadana”, FLACSO.MDMQ.

Artículos diversos

- Santillán, Alfredo, 2005, “Las representaciones sociales de la música popular: Una mirada etnográfica a los conciertos de música rocolera”, en revista Cuadernos Sociológicos, Quito, PUCE.
- Santillán, Alfredo, 2004, “Voces que legitiman, hacedores de cultura y artistas populares” en Revista 361⁰,