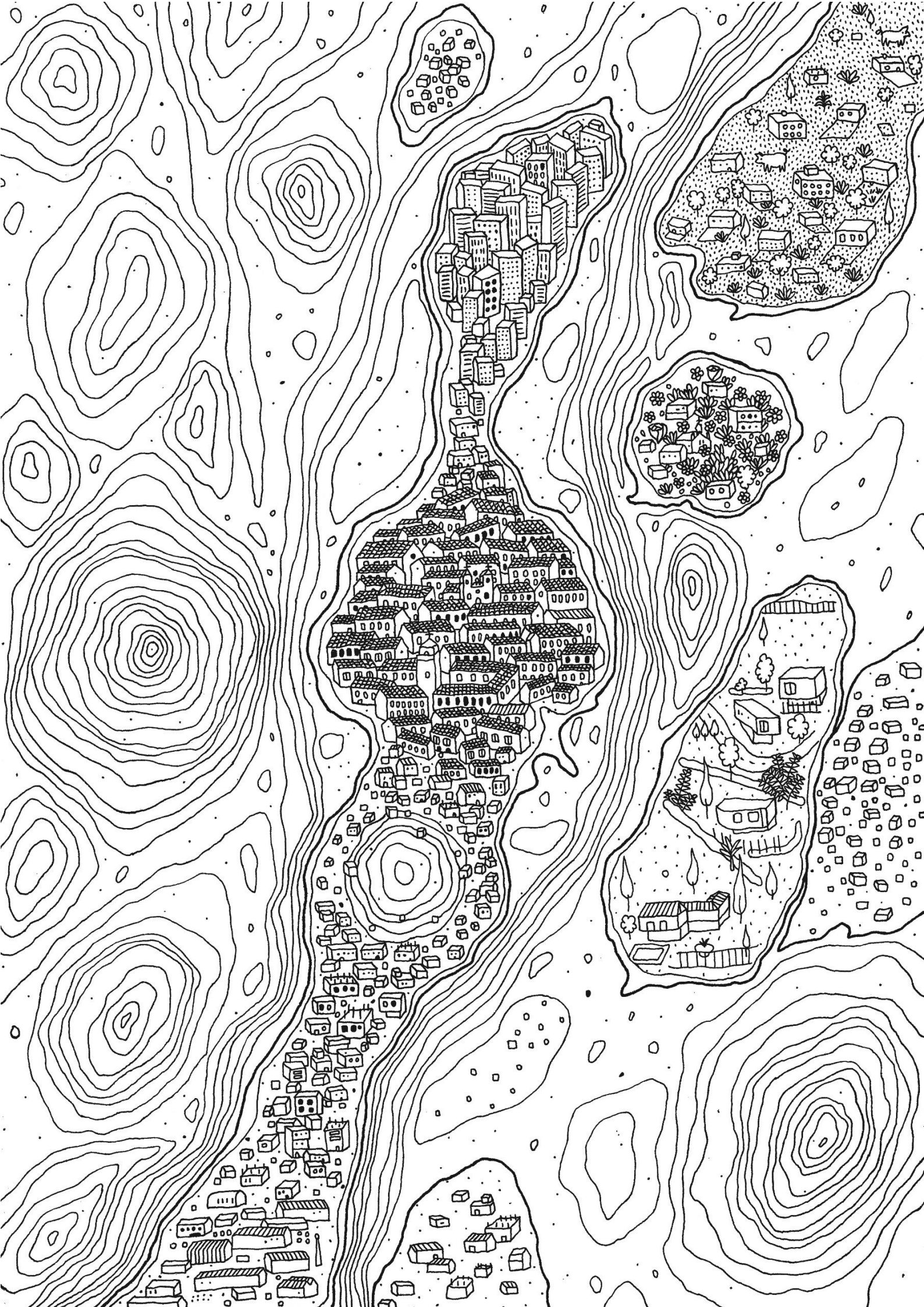




Título: UN ARCHIPIÉLAGO EN LOS ANDES. Geometría vs geografía, lógicas de una periferia fragmentada.

Nombre y Apellidos: Byron Esteban Cadena Campos

Sesión Tema: Pensamiento geográfico en/desde el Sur Global y paradigmas alternativos

Resumen:

El crecimiento de la ciudad de Quito ha estado históricamente vinculado a crisis sociales, económicas, naturales o políticas. La expansión ha sido un proceso continuo hasta encontrar un límite natural insuperable. Desde sus inicios, con el casco histórico delimitado por el cerro Itchimbia y la cuenca del río Machángara, hasta la actualidad, con la expansión hacia los valles o las faldas del Pichincha, se han generado una serie de territorios dispersos que alcanzan su límite en el cañón del río Guayllabamba. La constante tensión entre la necesidad de expansión y una variedad de accidentes geográficos (vacíos), en un contexto con más de 1000 metros de desnivel, ha conducido a la formación de entornos urbanos aislados, a los que hemos denominado "islas urbanas".

A pesar de la percepción intuitiva de que estas áreas, fruto de una expansión agresiva, podrían considerarse simplemente como ciudades dormitorio, factores como la persistencia de actividades agrícolas, la identidad indígena y los recursos naturales han conferido a estas "islas urbanas" una suerte de autosuficiencia. Sin embargo, este fenómeno formal se ve limitado en algunos sectores por desigualdades y la especulación del suelo.

El planteamiento del estudio impulsa un análisis exhaustivo del crecimiento de la ciudad, la configuración urbana y las características distintivas de estas áreas. Mediante un "Atlas de la ciudad" basado en herramientas SIG, imágenes satelitales, mapas DEM y datos in situ, se ha logrado identificar 39 "islas urbanas", entidades urbanas segregadas por límites naturales o infraestructuras, que, en conjunto, configuran lo que podría denominarse un "Archipiélago Urbano".

Mediante una taxonomía y clasificación según su forma urbana, se concluye que la mayoría de estos territorios se configuran como asentamientos informales o modelos urbanos desarrollados a partir de una base urbanizada rural. Esta taxonomía proporciona una base sólida para futuras investigaciones, como la creación de índices para evaluar condiciones diversas en las islas, incluyendo calidad de vida, habitabilidad, espacios verdes y autonomía. En última instancia, el objetivo es priorizar las necesidades específicas de cada isla y generar propuestas que aborden verdaderamente las necesidades de estos territorios.

En este contexto, el "Archipiélago Urbano" de Quito no solo refleja una compleja interacción entre la ciudad y su geografía, sino que también representa una oportunidad para desarrollar soluciones adaptadas a las particularidades de este fenómeno, que no es singular pero tampoco único en el contexto latinoamericano.

Palabras Clave: Forma urbana, autosuficiencia, periferia, fragmentación, límites, vacíos

Referencias:

1. Ungers, O. M., Rem Koolhaas, Peter Riemann, Hans Kollhoff, Arthur Ovasca, Florian Hertweck, Sébastien Marot, y Ungers Archiv für Architekturwissenschaft. *The City in the City: Berlin, a Green Archipelago: A Manifesto (1977)* by Oswald Matthias Ungers and Rem Koolhaas with Peter Riemann, Hans Kollhoff, and Arthur Ovasca. Zürich: Lars Müller, 2013.
2. Solà-Morales, M. d. (1997). *Las formas de crecimiento urbano*. Barcelona: Edicions UPC.
3. Guallart, V. (2014). *The Self-Sufficient City*. Barcelona: Actar Publishers.
4. Eizaguirre, X. *El territorio como arquitectura* [en línea]. Laboratori d'Urbanisme de Barcelona (UPC), 2019. ISBN 9788498807387(en línea). DOI 10.5821/ebook-9788498807387. [Consulta: 2 octubre 2023]. Disponible a: <http://hdl.handle.net/2117/133810>.
5. Correa, Felipe, y Ramiro Almeida. *A Line in the Andes*. Harvard University Graduate School of Design, 2012.