

FLACSO, Ecuador  
Maestría en Antropología

Materia: Antropología Política

Ciclo lectivo: 14 de Marzo al 13 de Mayo de 2011

Profesora: Dra. Carmen Martínez Novo

Horario: Lunes y Miércoles de 5 a 8 pm

Oficina: FLACSO Torre II, Piso 7

Horario de atención: Lunes y Miércoles de 4 a 5 o previa petición de cita

Teléfono: 3238888

Correo: cmartinezn@flacso.org.ec

## 1. Objetivos

Este curso se enfocará en debates recientes de la antropología política. En particular discutiremos los aspectos políticos de escribir antropología, cómo se puede estudiar al estado etnográficamente, el estudio etnográfico de las élites, y la antropología política de los grupos subalternos. Estas lecturas buscan formar una visión teórica y metodológica que puede ser útil para realizar los proyectos de investigación de maestría. Por lo tanto, las lecturas son sugerencias enfocadas a la investigación. La metodología del curso será participativa, por lo que es necesario que todos los estudiantes lean las lecturas asignadas para cada día con anterioridad y que estén preparados para participar. Cada estudiante deberá preparar una presentación sobre las lecturas del día.

## 2. Contenidos

14/3 Entrega del sílabo e introducción

### 16/3 **La política de hacer antropología**

Adam Kuper. 1973. Antropología y colonialismo. En *Antropología y antropólogos: La escuela británica*. Fondo de Cultura Económica.

21/3

Carmen Martínez Novo. 2007. "Antropología indigenista en el Ecuador desde la década de 1970: Compromisos políticos, religiosos y tecnocráticos." *Revista Colombiana de Antropología* 43.

### 23/3 **Antropología del estado: Teoría**

Philip Abrams. 1988. "Notes on the Difficulty of Studying the State." Republicado en Sharma y Gupta. 2006. *The Anthropology of the State*. Blackwell

### 28/3 **Etnografía en el centro del poder estatal**

Fernando Coronil. 1997. "La guerra de los motores." En *El estado mágico*.

### 30/3 **Etnografía en los márgenes del estado**

Created with



nitro PDF

professional

download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

Veena Das y Deborah Poole. 2008. El estado y sus márgenes: Etnografías comparadas.

4/4

Deborah Poole. 2009. "Justicia y comunidad en los márgenes del estado peruano." En Pablo Sandoval. *Repensando la subalternidad*. IEP.

### **El estado desde la etno-historia**

6/4

Andres Guerrero. 2010. "Curagas y tenientes políticos: la ley de la costumbre y la ley del estado. En Administración de Poblaciones, Ventrioloquía y Transescritura. Quito: FLACSO.

### **Se entregan preguntas del primer ensayo**

11/4

**Se entrega el primer ensayo sobre políticas de hacer antropología y antropología del estado.**

### **13/4 Antropología de las élites**

Laura Nader. 1972. "Up the Anthropologist: Perspectives Gained from Studying Up."

18/4

Chris Shore y Stephen Nugent. 2002. "Introduction: Towards an Anthropology of Elites." En *Elite Cultures: Anthropological Perspectives*.

20/4

Larissa Lomnitz y Marisol Pérez. 2001. "Los orígenes de la burguesía industrial en México." En *Redes sociales, cultura, y poder*. México: Porrúa.

### **25/4 Antropología política desde los subalternos**

Película Cocalero sobre Evo Morales y el MAS

27/4

Pablo Regalsky y Francisco Quisbert. 2008. "Bolivia Indígena: de gobiernos comunitarios en busca de autonomía a la lucha por la hegemonía." En *Gobernar en la diversidad*.

2/5

Mesa redonda: La antropología política y la política de hacer antropología

### **Se reparten preguntas para segundo ensayo**

9/5

**Se entrega el segundo ensayo**

3. Metodología

Created with



**nitro** PDF<sup>®</sup>

professional

download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

download the free trial online at [nitropdf.com/professional](http://nitropdf.com/professional)

Los estudiantes leerán con antelación los textos asignados para cada sesión. Esto es muy importante por tratarse de un seminario basado en la discusión colectiva de los textos. Uno o dos estudiantes analizarán el texto asignado para esa sesión. Finalmente el grupo en su conjunto discutirá el texto colectivamente.

#### 4. Evaluación

La evaluación del curso se basará en los siguientes parámetros:

- Participación en clase en la discusión de los textos: 20 % de la nota.
- Presentación de un texto: 20 % de la nota.
- Primer ensayo: 30 %
- Segundo ensayo: 30 %

Created with

