

**FACULTAD LATINOAMERICA DE CIENCIAS SOCIALES
SEDE ECUADOR
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE GÉNERO Y LA CULTURA
MAESTRÍA EN CIENCIAS SOCIALES CON MENCIÓN EN GÉNERO Y
DESARROLLO**

Curso: Teorías Feministas y Ciencias Sociales

Profesora: Carolina Páez

Email: vpaez@flacso.org.ec

Horarios curso: lunes y miércoles de 17:00 a 20:00

Horario de atención a estudiantes: martes de 10:00 a 12:30

DESCRIPCIÓN

El objetivo del curso es brindar una visión panorámica de las distintas vertientes teóricas que han discutido el origen y las formas de dominación de género y cómo éstas han contribuido a reformular nociones de poder, justicia, identidad y subjetividad en la interpretación social. Para ello se parte de una revisión sobre las discusiones clásicas feministas y sus aportes en temas como la división público / privado; producción / reproducción; maternidad; la crítica al sujeto mujer; la categoría de género; el posmodernismo; el postcolonialismo; la justicia y la democracia. Asimismo, indaga en las preocupaciones y escenarios actuales con el objeto de entender las distintas relaciones de poder y las formas en que esta dominación se da.

OBJETIVOS

1. Entregar herramientas que, desde una perspectiva de género, permitan ampliar la mirada sobre las relaciones de poder imperantes en nuestras sociedades.
2. Generar una visión global de los aportes realizados desde el feminismo y el análisis de género hacia la producción de estudios de las ciencias sociales.
3. Sensibilizar sobre la importancia social de una mirada de género en el quehacer de las ciencias sociales.

ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

El curso es de carácter presencial y está dividido en 15 sesiones. Dichas reuniones son concebidas como seminarios de discusión y estarán centradas en la exploración de los temas señalados para cada sesión. Consecuentemente, cada una de las reuniones requiere de la participación activa de los y las estudiantes en base a las lecturas asignadas. La lectura es un requisito indispensable.

EVALUACIÓN

1. DIEZ Reportes de lecturas (25%). Los y las estudiantes deberán escoger 10 lecturas asignadas a los distintos temas y preparar un ensayo de una página, a 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. El ensayo debe tener un breve resumen del contenido en el que se exponga la tesis de la lectura, los argumentos que se utilizan y un comentario crítico acerca de la misma.

2. UN ensayo comparativo (25%). Se deben trabajar DOS lecturas y se realizará una presentación comparativa de las ideas principales de cada autora, sus propuestas teóricas, conceptuales y metodológicas en torno al tema del patriarcado. El ensayo deberá tener 5 páginas a 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas.

3. TRES preguntas comentadas (15%). Cada estudiante deberá elegir tres sesiones a las que traerá una pregunta comentada para la discusión en clase.

3. UN trabajo final (35%): Los y las estudiantes realizarán un trabajo final. Consiste en el análisis de un caso: “El día de San Valentín” / “El día de la madre” / “El día del padre”, con el objeto de discutirla a partir de lo revisado teóricamente en este módulo. Estos trabajos deben incorporar -al menos- cuatro referencias bibliográficas; incluir un trabajo de “hemeroteca” y tendrán una extensión de 10 páginas, sin incluir bibliografía; deberán ajustarse a las normas editoriales de FLACSO.

CONTENIDOS DEL CURSO

Sesión 1. Lunes 03 de enero

El feminismo y los estudios de género. Periodizaciones

Herrera, Gioconda (1997) “Los estudios de género. Entre la gettoización y la ruptura epistemológica”. En *Revista Ecuador Debate* No. 40 (abril). Quito. Pp. 187-209.

Gomáriz, Enrique (1992). “Los estudios de género y sus fuentes epistemológicas: periodización y perspectivas”. *Ediciones de la Mujer (ISIS)*, 17. Pp. 83-110.

Sesión 2. Miércoles 05 de enero

Las sufragistas

Película: Ángeles de Hierro

Prieto, Mercedes y Ana María Goetschel (2008). “El sufragio femenino en el Ecuador 1884 – 1940”. En *Mujeres y escenarios ciudadanos*. Mercedes Prieto (ed.). Quito: FLACSO, Ministerio de Cultura. Pp. 299 – 330.

Sesión 3. Lunes 10 de enero

El “principio de alteridad”

De Beauvoir, Simone (1999). *El segundo Sexo*. Buenos Aires: Editorial Sudamericana. Introducción. (15-31), La mujer independiente (675-709), Conclusión (719-725).

Lopez Pardina, Teresa (2000). “La concepción del sujeto en la filosofía existencial de Simone de Beauvoir”. En *Feminismo y Filosofía*. Celia Amorós (Ed.). Madrid: editorial síntesis. Pp. 193-214.

Sesión 4. Miércoles 12 de enero

Grandes dicotomías: Público / privado

Moore, Henrietta (1991) “Género y estatus: la situación de la mujer”. En *Antropología y feminismo*. Madrid: Ediciones Cátedra. Pp. 25 - 57.

Rosaldo, Michelle (1979). “Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica”. En *Antropología y Feminismo*. Olivia Harris y Kate Young (ed.). Barcelona: Anagrama. Pp.153-180.

Sesión 5. Lunes 17 de enero

Grandes dicotomías: Producción / reproducción

Sacks, Karen (1979). “Engels revisitado: las mujeres, la organización de la producción y la propiedad privada”. En *Antropología y Feminismo*. Olivia Harris y Kate Young (ed.). Barcelona: Anagrama. Pp. 247-266.

Mackintosh, Maureen (1981). “Gender and Economics. The Sexual Division of Labour and the Subordination of Women”. En *Of Marriage and the Market. Women's Subordination in International Perspective*. Kate Young, Carol Wolkowitz y Roslyn McCullagh (ed.). London: CSE Books. Pp. 1-15.

Sesión 6. Miércoles 19 de enero

Feminismo de la diferencia y maternidad

Chodorow, Nancy (1984). *El ejercicio de la maternidad. Psicoanálisis y sociología de la maternidad y paternidad en la crianza de los hijos*. Barcelona: Gedisa. Pp. 13-68.

Dietz, Mary (1994). “Ciudadanía con cara feminista. El problema con el pensamiento maternal”. En *Debate feminista*, año 5 vol. 10, octubre. Pp. 45 – 66.

Sesión 7. Lunes 24 de enero

Feminismo de la diferencia y cuestionamiento al sujeto universal

Pateman, Carol (1995). *El Contrato sexual*. México: ANTHROPOS-UAM, Cap. 1, 2, 8.

Fraser, Nancy (1997). “Más allá del modelo del amo y el súbdito. A propósito del libro El contrato sexual de Carole Pateman”. En *Iustitia Interrupta*. Bogotá: Siglo del Hombre Editores. Pp. 295-309.

Sesión 8. Miércoles 26 de enero

El sistema sexo / género... y después

Rubin, Gayle (1997). “El tráfico de mujeres: notas sobre la economía política del sexo”. En *Género. Conceptos básicos*. Programa de Estudios de Género, Pontificia Universidad Católica del Perú. Pp. 41-64.

Rubin, Gayle (1989). “Reflexionando sobre el sexo: notas para una teoría radical de la sexualidad”. En *Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina*. Vance, Carole S. (Comp.). Madrid: Ed. Revolución. Pp. 113-190.

Sesión 9. Lunes 31 de enero

Mujeres diversas y crítica al sujeto mujer

Rich, Adrienne (1999). “La heterosexualidad obligatoria y la existencia lesbiana”. En *Sexualidad, género y roles sexuales*. Marysa Navarro y Catherine R. Stimpson (comp.). México: FCE. Pp. 159-212.

hooks, bell (2004). “Mujeres negras. Dar forma a la teoría feminista”. En *Otras inapropiables. Feminismos desde las fronteras*. bell hooks, Avtar Brah, Chela Sandoval, Gloria Anzaldúa. Traducción de Rocío Macho Ronco, Hugo Romero Fernández Sancho, Álvaro Salcedo Rufo, María Serrano Giménez. Madrid: Traficantes de sueños. Pp. 33 – 50.

Lorde, Audre (1988). “Las herramientas del amo nunca desmontan la casa del amo”. En *Esta puente, mi espalda: Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos*. Cherríe Moraga, Ana Castillo (ed.). San Francisco: ISM Press. Pp. 89-93.

Anzaldúa, Gloria (1988). “Hablar en lenguas. Una carta a escritoras tercermundistas”. En *Esta puente, mi espalda: Voces de mujeres tercermundistas en los Estados Unidos*. Cherríe Moraga, Ana Castillo (ed.). San Francisco: ISM Press. Pp. 219 - 242.

Sesión 10. Miércoles 02 de febrero. (ENTREGA DE ENSAYO COMPARATIVO) Los estudios de género

Lamas, Marta (1997). “Usos, dificultades y posibilidades de la categoría género”. En *Género. Conceptos básicos*. Programa de Estudios de Género, Pontificia Universidad Católica del Perú. Pp. 65-80.

Scott, Joan (1997). “El género: una categoría útil para el análisis histórico”. En *Género. Conceptos básicos*. Programa de Estudios de Género, Pontificia Universidad Católica del Perú.

Sesión 11. Lunes 07 de febrero Feminismo y posmodernidad

Fraser, Nancy y Linda Nicholson (1992). “Crítica social sin filosofía: un encuentro entre el feminismo y el postmodernismo”. En *Feminismo/Postmodernismo*. Linda J. Nicholson (comp.). Buenos Aires: Feminaria Editora. Pp. 7-52.

Benhabib, Seyla (1995). “Feminismo y postmodernidad: una difícil alianza”. En *Feminaria*, Año VIII, No. 14 (junio). Pp. 22-28.

Sesión 12. Miércoles 09 de febrero El sujeto posmoderno

Braidotti, Rosi (2000). *Sujetos Nómades. Corporización y diferencia sexual en la teoría feminista contemporánea*. Buenos Aires: Paidós, pp. 25-84

Butler, Judith (2001). *El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad*. México: Paidós. Cap. 3 Actos corporales subversivos. Pp. 113-172.

Sesión 13. Lunes 14 de febrero
Feminismos y postcolonialismo

Mohanty, Chandra T (2003). “Under Western Eyes. Revisited: Feminist Solidarity through Anticapitalist Struggles”. En *Feminism Without Borders*. Durham&London: Duke University Press. Pp.221-251.

Nash, Mary (2004). “Trayectorias anticoloniales, postcoloniales y antirracistas”. En *Mujeres en el Mundo*. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 231-295.

Sesión 14. Miércoles 16 de febrero
Ciudadanía, democracia y justicia

Fraser, Nancy (1997). *Iustitia Interrupta. Reflexiones críticas desde la posición postsocialista*. Bogotá: Universidad de los Andes. (Cap. 1 ¿De la redistribución al reconocimiento? Dilemas en torno a la justicia en una época “postsocialista”) Pp. 17 – 54.

Mouffe, Chantal (1996). “Feminismo, ciudadanía y política democrática radical”. En *Las ciudadanas y lo Político*. Madrid: [s/n]. Pp. 1-20.

Sesión 15. Lunes 21 de febrero
Feminismo y multiculturalismo

Agra, María Xosé (2000). “Multiculturalismo, justicia y género”. En *Feminismo y Filosofía*. Celia Amorós (ed.). Madrid: Editorial Síntesis. Pp. 135-164.

Amorós, Celia (2005). “Feminismo y Multiculturalismo”. En *Teoría feminista: de la Ilustración a la globalización. De los debates sobre el género al multiculturalismo*. Celia Amorós y Ana de Miguel (eds.). Madrid: Minerva Ediciones. Pp. 217-264.

ENTREGA DE TRABAJO FINAL: 10 de marzo