

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA ESTUDIO DE GÉNERO Y DE LA CULTURA**

**Taller de tesis: Etnografías del género
Primera parte del taller II: la discusión teórica**

Mercedes Prieto

mprieto@flacso.org.ec

22 de octubre- 17 de diciembre del 2010

Viernes: 8: 00 hrs.-10: 00 hrs.

Horario de atención a los alumnos: lunes y miércoles, 15 a 17 hrs.

Descripción

Es la continuación del taller de acompañamiento a los alumnos en sus procesos de tesis. El objetivo de esta primera parte del taller II es avanzar con un capítulo de la tesis e iniciar el trabajo etnográfico. Se intenta adelantar en la discusión teórica, en las lecturas del proyecto bibliográfico, así como en los contactos e instrumentos del trabajo de campo.

Formato

El taller tiene tres espacios obligatorios de trabajo que serán evaluados: (1) el trabajo individual de cada estudiante, (2) tutorías semanales con la profesora, (3) sesiones de trabajo grupal. Para cada sesión de trabajo grupal los estudiantes deberán preparar la tarea descrita y presentarla en el taller. (4) Paralelamente a ello, los estudiantes deberán continuar con las lecturas de sus proyectos bibliográficos.

Requisitos y tareas

1. Asistencia a las cinco (5) sesiones grupales.
2. Asistencia a ocho (8) tutorías individuales de media hora: una cada semana.
3. Dieciocho (18) horas de trabajo individual.
4. Se requiere que los estudiantes escriban y presenten los cinco (5) ejercicios descritos como tareas en para ser presentados en las sesiones grupales.
6. Un reporte semanal de lecturas (ocho en total) correspondientes a las referencias del proyecto bibliográfico.

Criterios de evaluación

Asistencia a las diversas actividades del taller: 10%.

Reporte de lecturas semanales: 25%.

Cuatro tareas y presentación en clases: 25%

Presentación y entrega de capítulo 1: 40%.

Sesión 1, viernes 22 de octubre: Balance y programación

Tarea 1: Contestar en dos páginas las siguientes preguntas: (i) ¿qué consideran son las más importantes debilidades de la propuesta? (ii) ¿Cuáles sugerencias del comité aspira a incorporar en su trabajo? (iii) ¿Cuál es su plan de trabajo para este módulo?

Taller: el uso de la plantilla de la tesis

Sesión 2, viernes 5 de noviembre: Descripción de la estrategia de trabajo etnográfico

Tarea 2: Describir la estrategia del trabajo etnográfico y los instrumentos de trabajo de campo y cronograma (un máximo de tres páginas).

Sesión 3, viernes 19 de noviembre: Modelos y formas para la discusión teórica

Tarea 3: Seleccionar dos tesis o etnografías que proporcionen modelos para la discusión teórica. Presentar los resultados del análisis de los modelos.

Sesión 4, viernes 3 de diciembre: Presentación del esquema del capítulo sobre la discusión teórica

Tarea 4: Con base a los reportes de lecturas y al conjunto de lecturas realizadas hacer un índice comentado del capítulo sobre discusión teórica (dos páginas).

Sesión 5, viernes 17 de diciembre: Presentación del capítulo sobre discusión teórica (15 a 20 páginas).

**Taller de tesis II. Segunda parte
La estructura de la tesis y escritura**

Profesora: Mercedes Prieto

Fechas: 7 de enero al 04 de marzo

Horario: viernes: 8:00 hrs. a 10:00 hrs.

Horario de atención a los alumnos: lunes y miércoles, 15 a 17 hrs.

Descripción

Es la finalización del taller de acompañamiento a los alumnos en sus procesos de tesis. Los objetivos en este cuarto módulo es avanzar en el trabajo etnográfico, en el índice comentado de la tesis y en la escritura de un borrador de un segundo capítulo.

Formato

El taller tiene tres espacios obligatorios de trabajo que serán evaluados: (1) el trabajo individual de cada estudiante, (2) tutorías semanales con la profesora, (3) sesiones de trabajo grupal. Para cada sesión de trabajo grupal los estudiantes deberán preparar la tarea descrita y presentarla en el taller.

Requisitos y tareas

1. Asistencia a las cinco (5) sesiones grupales.
2. Asistencia a ocho (8) tutorías individuales de media hora: una cada semana.
3. Dieciocho (18) horas de trabajo individual.

4. Se requiere que los estudiantes escriban y presenten los ejercicios descritos como tareas en las sesiones grupales.
5. Escritura de un nuevo capítulo.

Criterios de evaluación

Asistencia a las diversas actividades del taller: 20%.

Cinco (5) tareas y presentación en clases: 30%.

Capítulo 2: 50%

Sesión 1, viernes 7 de enero: Plan de trabajo del módulo

Tarea 1: Preparar y presentar el plan de trabajo del módulo con referencia al avance en el trabajo etnográfico y al capítulo que trabajará en este módulo (2 páginas, 1.5 espacio, Times New Roman).

Sesión 2, viernes 21 de enero: Aplicación de instrumentos del trabajo etnográfico

Tarea 2: Preparar y presentar una descripción de los instrumentos y su aplicación: balance y perspectivas (3 páginas, 1.5 espacio, Times New Roman).

Sesión 3, viernes 4 de febrero: Índice tentativo y comentado de la tesis

Tarea 3: Preparar y presentar los capítulos que imaginan tendrá de la tesis con los temas que se cubrirían en cada uno de ellos y establecer un cronograma de escritura (3 páginas, 1.5 espacio, Times New Roman).

Sesión 4, viernes 28 de febrero: Avance del trabajo etnográfico

Tarea 4: Preparar y presentar una descripción de lo avanzado en el trabajo etnográfico (1 página, 1.5 espacio, Times New Roman).

Sesión 5, viernes 4 de marzo: Presentación de las ideas fuerzas del capítulo trabajado en el módulo: outline.

Tarea 5: Preparar y presentar las ideas fuerzas del capítulo y el argumento que tendrá el capítulo trabajado en el módulo (2 páginas, 1.5 espacio, Times New Roman).

Fecha de entrega del capítulo 2: lunes 18 de marzo.