

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES  
SEDE ECUADOR  
PROGRAMA ESTUDIOS DE GÉNERO Y DE LA CULTURA**

**DIPLOMADO SUPERIOR EN GESTIÓN CULTURAL**

Instructora: Mercedes Prieto.

Horario: martes y jueves de 17 a 20 hrs.

Fechas: 19 de octubre al 15 de diciembre del 2010.

Horario de atención: martes y jueves 16-17 hrs.

E-mail: [mprieto@flacso.org.ec](mailto:mprieto@flacso.org.ec)

**DESCRIPCION Y OBJETIVOS DEL CURSO**

Este curso tiene como objetivo proveer elementos para discutir el turismo como uno de los sustentos de un modelo de desarrollo sustentable y equitativo, como una forma de democratizar el conocimiento y patrimonio y como zona de contactos interculturales. De manera particular se presentan distintas características de la actividad turística, la creación de destinos turísticos, el contacto entre operadores turísticos, turistas y anfitriones y algunos efectos económicos y culturales.

**REQUISITOS Y EVALUACION**

El curso está organizado alrededor de la exposición de la instructora y la activa participación de las/los estudiantes durante las discusiones de clase, previa la lectura de los textos asignados para cada sesión. También son gravitantes los pequeños ensayos que deben realizar los y las estudiantes.

Para la evaluación se tendrá en cuenta las siguientes tareas:

10 reportes de lecturas obligatorias (30%),

Ensayo 1 (presentación y entrega) (25%),

Ensayo 2 (20%),

Ensayo 3 (presentación y entrega) (25%).

**Aspectos formales**

Tanto los reportes de lectura como los ensayos deben usar las normas de escritura académica establecidas por FLACSO y que están disponibles en la sección de materiales para los estudiantes de su portal ([www.flacso.org.ec](http://www.flacso.org.ec)).

**Reportes de lectura obligatorias y casos**

Los estudiantes deben presentar diez (10) reportes de lectura. Estos reportes tienen el carácter de ensayo de dos (2) páginas, a 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. Cada ensayo debe tener un breve resumen del contenido y un comentario crítico de la lectura.

**Ensayos**

Los y las estudiantes deben entregar tres (3) ensayos a lo largo del curso en las fechas indicadas. Para estos ensayos se recomienda seleccionar un caso en base al cual se trabajarán todos los ensayos. Las fuentes para ello pueden ser publicaciones, la base de datos sobre el tema existente en FLACSOAndes, o similares. Los ensayos deben seguir las normas FLACSO (1,5 espacio interlineal, Times New Roman, etc.).

### Ensayo 1: La creación de un lugar turístico

Se trata de analizar como se crea y promociona un lugar turístico. El ensayo deberá tener 5 páginas, excluyendo carátula y bibliografía,

### Ensayo 2: Turistas y destinos

Se trata de analizar quienes son los turistas en Ecuador y vislumbrar sus deseos. El ensayo deberá tener 5 páginas, excluyendo carátula y bibliografía.

### Ensayo 3: Turismo y efectos

Seleccionar y analizar algún efecto o impacto (económico, cultural o político) del turismo en un lugar. El ensayo deberá tener 7 páginas, excluyendo carátula y bibliografía y deberá usar al menos 10 lecturas realizadas a lo largo del curso.

## **Sesión 1: 19 de octubre**

### **Introducción**

Revisión del programa y compromisos.

Documental: Quito, los caminos del sol

Lectura obligatoria:

Clifford, James (1999) *Itinerarios transculturales*. Barcelona: Gedisa. Pp. 271-292.

## **Sesión 2: 21 de octubre**

### **Historia del turismo: clases, placer e imaginarios**

Lecturas obligatorias

Prieto, Mercedes (2008). Rosa Lema y la misión cultural indígena a Estados Unidos. En Galo Plaza y su época. Pp. 157. Quito: FLACSO, Sede Ecuador y Fundación Galo Plaza. (Versión digital en Biblioteca FLACSO).

Niles, Blair (1995). *Correrías casuales en el Ecuador*. Quito: Abya-Yala. Pp. 85-122.

## **Sesión 3: 26 de octubre**

### **Globalización y turismo**

Lecturas obligatorias

Appadurai, Arjun (2001). *La modernidad desbordada: dimensiones culturales de la globalización*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Pp. 81-98.

Cooper, Federick (2009) ¿Para qué sirve el concepto de globalización? La perspectiva de un historiador africanista. En *Repensando la subalternidad*. Pablo Sandoval, comp. Pp. 261-298. Lima: IEP.

Lectura sugerida

Clifford, James (1997). "Traveling cultures". En *Routes travel and translation in the late twentieth century*, 17-46. Cambridge: Harvard University Press.

#### **Sesión 4: viernes 28 de octubre**

##### **¿Cómo entender el turismo? Algunos enfoques: territorial, cultural, clases y actores, desarrollo**

Lecturas obligatorias:

Kirshenblatt-Gimblett, Barbara (1989). "Tourism". En *International Encyclopedia of Communications*, ed. Erik Barnouw, 249-253. New York and Oxford: Oxford University Press.

Laguna Arias, David (2006). "El espacio del turismo". *Alteridades*, 16 (31): 119-129. (Existe versión digital en Internet).

Appadurai, Arjun (2001). *La modernidad desbordada: dimensiones culturales de la globalización*. Buenos Aires: Fondo de Cultura Económica. Pp. 187-207.

#### **Sesión 5: 4 de noviembre**

##### **Operadores, anfitriones y turistas: los lugares turísticos**

Lecturas obligatorias

González, Alfonso (2004). El anfitrión como actor social en el turismo. Reflexiones desde el caso de Ixtapan de la Sal, México. En *Revista de Ciencias Sociales* 105 (III), Universidad de Costa Rica. (Existe versión digital en Internet).

MacCannel, Dean (1999). *The Tourist. A new Theory of the Leisure Class*. Berkley\_University of California Press. Pp. 39-56.

Rivers-Moore, Megan (2007) "No artificial ingredients?: Gender, race and nation in Costa Rica's International Tourism Campaign". *Journal of Latin American Cultural Studies*, 16 (3): 341-357.

Varga, Péter (2007). *Ecoturismo y sociedades amazónicas*. Quito-Ecuador: Abya-Yala. Pp. 101-130.

#### **Sesión 6, 9 de noviembre**

##### **Arqueología, turismo y nación**

Lectura obligatoria

Vich, Víctor (2007). "La nación en venta: bricheros, turismo y mercado en el Perú contemporáneo". En *Cultura y neoliberalismo*. Alejandro Grimson, comp. Pp. 159-168. Buenos Aires: CLACSO.

McEwan, Colin, María Isabel Silva y Chris Hudson (en prensa). "Usando el pasado para forjar el futuro. La génesis del Museo y Centro Cultural de la comunidad de Agua Blanca (Ecuador)", en *La conflictiva construcción de los espacios turísticos en Ecuador*. Quito: FLACSO, Sede Ecuador.

Lectura sugerida

Prats, Llorena (1977). *Antropología y patrimonio*. Capítulo 2: El patrimonio cultural como recurso turístico. Pp. 39-56. Barcelona: Ariel.

### **Atención: Entrega Ensayo 1**

#### **Sesión 7: 11 de noviembre Naturaleza y turismo**

Lectura obligatoria

Azócar de Buglass, Leida (1995). “Ecoturismo, ¿una alternativa de desarrollo sostenible?” En *Ecoturismo en el Ecuador. Trayectorias y desafíos*. Pp. 9-53. Quito: DDA, Intercooperation, UICN.

Schiwy, Freya (2002). “Ecoturismo, indígenas y globalización: rearticulaciones de la naturaleza en este fin de siglo”. En *La naturaleza en disputa: retóricas del cuerpo y el paisaje en América Latina*, comp. Gabriela Nouzeilles. Pp. 203-234. Buenos Aires: Paidós SAICF.

#### **Sesión 8: 16 de noviembre Migración y turismo**

Lectura obligatoria

Varea, Soledad y Mercedes Prieto (en prensa). “La fiesta de los presidentes en Manabí: ¿destino turístico o reencuentro de las familias migrantes”, en *La conflictiva construcción de los espacios turísticos en Ecuador*. Quito: FLACSO, Sede Ecuador.

Lanquar, Robert (2007). “Turismo, migraciones y codesarrollo. *Revista Internacional de Sociología*, Vol. LXV, no. 48: 221-241.

Re Cruz, Alicia (2006). “Turismo y migración entre los mayas de Yucatán. Las nuevas milpas de Chan Kom”. *Revista Española de Antropología Americana*, vol. 36: 149-162.

#### **Sesión 9: 18 de noviembre Turismo sexual**

Lectura obligatoria

Adriana Piscitelli (2008). “Industria del sexo y mercado matrimonial: La migración brasileña hacia Italia en el marco del “turismo sexual” internacional”. En *América Latina migrante: Estado, familia, identidades*. Gioconda Herrera y Jacques Ramírez, eds. Pp. 179-199. Quito: FLACSO, Sede Ecuador y Ministerio de Cultura.

Kempadoo, Kamala (2004). *Sexing the Caribbean. Gender, Race, and Sexual Labor*. New York: Routledge.

Lectura sugerida

Bolles, A. Lynn (1997). “Women as a Category of Analysis in Scholarship on Tourism: Jamaican Women and Tourism Employment”. En *Tourisms and Culture. An Applied*

*Perspective*, ed. Erve Chambers, 77-92. USA: State University of New York Press, Albany.

Documental: por definir.

### **Sesión 10: 23 de noviembre** **Ciudad y turismo**

Lectura obligatoria

Judd, Dennis R. (2003). "El turismo urbano y la geografía de la ciudad". *EURE* (Santiago), 29 (87), (agosto 2003).  
[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0250-71612003008700004&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0250-71612003008700004&lng=es&nrm=iso)>. (Visitado el 27 agosto 2010).

Pino Martínez, Inés del (2009). *Centro histórico de Quito: una centralidad urbana en transformación hacia el turismo. 2001-2008*. Quito: Flacso-Sede Ecuador.

Lectura sugerida

Russo, Antonio Paolo (2007). Centros y periferia en las ciudades de patrimonio: el caso de la región turística de Venecia. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 260-272. Barcelona: Editorial UOC.

### **Sesión 11: 25 de noviembre** **Turismo de masas y turismo comunitario: nuevas tendencias**

Lectura obligatoria

Kempadoo, Kamala (2004). *Sexing the Caribbean. Gender, Race, and Sexual Labor*. New York: Routledge.

Zoomers, Anheléis (2006). "La ruta del Inca: Perspectivas y ambivalencias del desarrollo turístico en los Andes bolivianos y peruanos". En *La ruta andina. Turismo y desarrollo sostenible en Perú y Bolivia*, Annelou Ypeij y Anheléis Zoomers (Eds): 259-286. Quito: Abya-Yala.

Solís, Doris (2007). "De la resistencia a la sostenibilidad: el proceso histórico del turismo comunitario En Ecuador y sus retos actuales. En *Turismo comunitario en Ecuador: desarrollo y sostenibilidad social*. Pp. 29-50. Quito: Abya-Yala, Universidad de Cuenca.

### **Atención: Entrega Ensayo 2**

### **Sesión 12: 30 de noviembre** **Economía y turismo**

Lecturas obligatorias

Maxwell, Keely (2006). "Campesinos metalizados y rituales burocráticos: la lucha por el sustento, las regulaciones y el turismo en el Camino Inca". En *La ruta andina*.

*Turismo y desarrollo sostenible en Perú y Bolivia*, eds. Annelou Ypeij y Anheléis Zoomers. Pp. 85-104. Quito: ABYA – YALA.

Steel, Griet (2006). “Turismo y vendedores ambulantes en Cuzco”. En *La ruta andina. Turismo y desarrollo sostenible en Perú y Bolivia*, eds. Annelou Ypeij y Anheléis Zoomers. Pp. 169-186. Quito: Abya – Yala.

### **Sesión 13: 2 de diciembre** **Turismo y políticas públicas**

Fuller, Norma (2009). *Turismo y cultura: entre el entusiasmo y el recelo*. Lima: Fondo Editorial de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Pp. 109-124.

Ypeij, Annelou (2006). “La cultura y la lucha por la inclusión social: un análisis de planes de desarrollo y turismo en la región andina”. En *La ruta andina. Turismo y desarrollo sostenible en Perú y Bolivia*, Annelou Ypeij y Anheléis Zoomers (Eds), pp. 37-60. Quito: Abya Yala.

Ortiz, Santiago et al. La estrategia de promoción del turismo en Cotacachi, Ecuador. En *El valor del patrimonio cultural. Territorios rurales, experiencias y proyecciones latinoamericanas*. Claudia Ranaboldo y Alexander Schejtman, eds. Pp. 285-310. Lima: IEP-RIMISP.

Lectura sugerida:

Richards, Greg (2005). Documento de las políticas de turismo en Europa. *Anaconda: Cultura y Arte 2*: 82.

### **Sesión 14: 7 de diciembre** **Turismo y desarrollo**

Lecturas obligatorias

Baud, Michiel, Annelous Ypeij y Anheléis Zoomers (2006). “Introducción: el turismo como una estrategia para el desarrollo sustentable”. En *La ruta andina. Turismo y desarrollo sostenible en Perú y Bolivia*, eds. Annelou Ypeij y Anheléis Zoomers, 9-36. Quito: Abya-Yala.

Falconí, Fander y Juan Ponce (2004). Desarrollo social y económico de la Amazonía Ecuatoriana basado en el ecoturismo: emprendimientos populares como alternativa a un desarrollo excluyente. Documento electrónico disponible en [www.uib.es/catedra\\_iberamericana/publicaciones/falconi/index.html](http://www.uib.es/catedra_iberamericana/publicaciones/falconi/index.html)

Lectura sugerida

Gomis López, Joan Miquel y Carles Tudurí Borrás (2007). Turismo justo, en beneficio de todos”. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 318-324 Barcelona: Editorial UOC.

**Sesión 15: 9 de diciembre**  
**Presentación borrador ensayo 3**

**Entrega ensayo 3: 16 de diciembre del 2010.**