



Programa Estudios de la Ciudad

TALLER DE TESIS II
INVESTIGACION URBANA
Convocatoria 2009-2011

PROFESOR: Marco Córdova Montúfar¹
FECHA: Módulos VI y VII
HORARIO: Jueves 7:00 – 9:00 de la mañana
AULA: por confirmar

Presentación

Conforme lo estipula el “Instructivo de funcionamiento de talleres de tesis”, el conjunto de talleres están enfocados a desarrollar las habilidades y destrezas de los estudiantes en el campo de la investigación en ciencias sociales, lo cual debe concretarse en la producción de la propuesta de tesis, en la investigación y en la redacción de la tesis. Los talleres ayudarán al estudiantado a formular una propuesta de tesis que pueda ser llevada a cabo de manera exitosa en el plazo establecido y de acuerdo con el reglamento general de tesis; a realizar la investigación requerida por la propuesta; y a la escritura de la tesis. Para ello, los talleres son concebidos como un espacio de:

- Discusión y debates entre estudiantes de maestría y profesores/as que comparten inquietudes sobre una misma temática y sobre problemas vinculados a la investigación social.
- Búsqueda de la bibliografía básica para los temas elegidos, usando el potencial que provee la biblioteca y el sistema de FLACSOANDES de la institución.
- Reflexión sobre los procesos de investigación de cada uno de los y las estudiantes: aspectos metodológicos, análisis de información, enlace entre datos y discusión teórica.
- Incentivo a la escritura de la tesis.
- Tutorías a los estudiantes en el proceso de formulación de su plan de tesis, de investigación y de escritura de la tesis.

Con este antecedente, se plantea el desarrollo del Taller II de Investigación Urbana, como la instancia durante la cual los/las estudiantes serán capacitados para afrontar el proceso de investigación de cara al problema y debate teórico seleccionado, a través de práctica de campo, desarrollo de los instrumentos de investigación, revisión de otras experiencias de investigación.

¹ Arquitecto. Máster en Ciencias Sociales con mención en Ciencia Política. Profesor-Investigador del Programa Estudios de la Ciudad, FLACSO Ecuador. Coordinador de Investigaciones de la Organización Latinoamericana y del Caribe de Centros Históricos (OLACCHI). mcordova@flacso.org.ec

Objetivos

El objetivo general del Taller II de Investigación Urbana es dotar a los/las estudiantes de las herramientas analíticas necesarias para la construcción del marco teórico-conceptual de los temas propuestos en el plan de tesis.

Objetivos específicos:

- Analizar y desarrollar una metodología que permita la identificación y estructuración de los distintos niveles de abstracción del argumento teórico.
- Guiar la escritura de dos capítulos de la tesis.
- Generar un espacio académico de reflexión e intercambio entre profesor y estudiantes alrededor de las investigaciones propuestas que permita una retroalimentación en el avance del trabajo.

Metodología de trabajo

El Taller se estructura de la siguiente manera:

- 10 sesiones presenciales a lo largo de dos Módulos (VI y VII) donde participa todo el grupo de estudiantes, las mismas que se desarrollarán bajo una dinámica de debate que incentive una participación crítica de los/las estudiantes respecto a las distintas problemáticas de las investigaciones. En este propósito, cada estudiante deberá presentar en el taller un avance de su trabajo, el mismo que será comentado por otros dos estudiantes, generando de esta manera un proceso de discusión transversal. Con el objetivo de inducir una reflexión de carácter crítico que articule y enriquezca el debate de los distintos temas, está prevista la lectura (obligatoria) de un texto seleccionado, cuyos contenidos deberán ser discutidos por todos los estudiantes al inicio de las sesiones.
- 6 sesiones presenciales a lo largo de dos Módulos (VI y VII) con la participación de todo el grupo dentro del Laboratorio de Gobernanza, donde conjuntamente con talleres de otros Programas (Políticas Públicas y Gestión, y Estudios de la Comunicación) se busca articular un espacio de discusión de carácter interdisciplinar.
- Al menos 2 tutorías individuales por mes programadas con cada estudiante previa cita con el profesor. El estudiante deberá entregar previamente un avance del texto para ser discutido de manera específica con el profesor, en reuniones de treinta minutos de duración.

Evaluación

El Taller tiene una equivalencia de 4 créditos que forman parte de la acreditación total de la maestría, de tal manera que es necesario evaluar el desempeño del estudiante durante todo el proceso de trabajo. Con este objetivo se han establecido los siguientes parámetros de evaluación sobre un total de 10 puntos:

- Participación del estudiante en el taller (10%)
La evaluación tomará en cuenta el nivel (excelente, bueno, regular) de la participación de los estudiantes en los debates de cada sesión, así como el aporte de sus comentarios a la discusión general del taller.

- Presentación de avances de tesis (10%)
La evaluación tomará en cuenta el avance respecto a la totalidad de la investigación, pero sobre todo la rigurosidad académica del argumento desarrollado.
- Entrega del Ensayo 1 (5%)
Para la sesión 1, cada estudiante deberá elaborar un ensayo de 5 páginas (letra Times 12, espacio y medio), el mismo que deberá sistematizar las lecturas asignadas.
- Entrega del Ensayo 2 (5%)
Para la sesión 6, cada estudiante deberá elaborar un ensayo de 5 páginas (letra Times 12, espacio y medio), el mismo que deberá sistematizar las lecturas asignadas.
- Entrega del Capítulo I (35%)
Fecha: sesión 5.
- Entrega del Capítulo II (35%)
Fecha: sesión 10.

El formato de los Capítulos I y II deberá ajustarse a las especificaciones formales estipuladas en las "Normas para preparación y entrega de Tesis". Los dos Capítulos deberán ser entregados en versión impresa en la oficina de estudiantes (Maria Carmen Ulcuango) hasta las 17:00 del día establecido. No se receptorán trabajos fuera de la fecha y lugar indicados.

De otra parte, conforme lo estipula el reglamento docente vigente, el estudiante tiene que cumplir con el 80% de asistencias, por lo que se contabilizarán tanto las sesiones de grupo (del taller y del laboratorio) como las tutorías individuales para el computo de asistencias.

Contenidos del Taller

MODULO VI (18 octubre – 17 diciembre 2010)

SESION 1: La construcción del marco teórico (Jueves 21 octubre)

- Ruvalcaba, Jesús (2008). *Ética, compromiso y metodología: el fundamento de las ciencias sociales*. México: Publicaciones de la Casa Chata. (p. 67-82)
- Sautu, Ruth (2003). *Todo es teoría. Objetivos y métodos de investigación*. Buenos Aires: Ediciones Lumiere. (p. 95-154)
- Sautu, Ruth, et al. (2005). *Manual de metodología. Construcción del marco teórico, formulación de los objetivos y elección de la metodología*. Buenos Aires: CLACSO. (p. 29-66)

SESION 2: Presentación de avances de tesis (Jueves 4 noviembre)

- Urrutia, Victor (1999). *Para comprender qué es la ciudad. Teorías sociales*. Navarra: Editorial Verbo Divino. (7-33)

SESION 3: Presentación de avances de tesis (Jueves 18 noviembre)

- Castells, Manuel (1971). *Problemas de investigación en sociología urbana*. México: Siglo XXI Editores. (45-71)

SESION 4: Presentación de avances de tesis (Jueves 2 diciembre)

- Lefebvre, Henri (1972). *La revolución urbana*. Madrid: Alianza Editorial. (Cap. III - p. 53-83)

SESION 5: Entrega y presentación del Capítulo I (Jueves 16 diciembre)

- Evaluación de la primera parte del taller

LABORATORIO DE GOBERNANZA	
FECHA	RESPONSABLE
Jueves 28 octubre 7h15 – 9h00	Guillaume Fontaine
Jueves 25 noviembre 7h15 – 9h00	Marco Córdova
Martes 14 diciembre 7h15 – 9h00	Belén Albornoz

MODULO VII (3 enero – 4 marzo 2011)

SESION 6: El *ethos* del pensamiento científico social (Jueves 6 enero)

- Bourdieu, Pierre *et al.* (2002). *El oficio de sociólogo. Presupuestos epistemológicos*. México: Siglo XXI Editores. (p. 51-81)
- Kuhn, Thomas (2005). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: Fondo de Cultura Económica. (p. 51-79)
- Popper, Karl (1978). “La lógica de las ciencias sociales”. En *La lógica de las ciencias sociales*, Karl Popper *et al.*, 9-27. México: Editorial Grijalbo.
- Feyerabend, Paul (1989) *Contra el método*. Barcelona: Editorial Ariel. (p. 15-25)

SESION 7: Presentación de avances de tesis (Jueves 20 enero)

- Lezama, José Luis (2010). *Teoría Social, espacio y ciudad*. México: El Colegio de México. (Cap. VII)

SESION 8: Presentación de avances de tesis (Jueves 3 febrero)

- Castro, Luis (1997). *La risa del espacio. El imaginario espacio-temporal en la cultura contemporánea: una reflexión sociológica*. Madrid: Editorial Tecnos. (45-62)

SESION 9: Presentación de avances de tesis (Jueves 17 febrero)

- Soja, Edward W. (1989). *Postmodern Geographies. The Reassertion of Space in Critical Social Theory*. London: Verso. (Cap. 3, 76-93)

SESION 10: Entrega y presentación del Capítulo II (Jueves 3 marzo)

- Cierre y evaluación del taller

LABORATORIO DE GOBERNANZA	
FECHA	RESPONSABLE
Viernes 7 enero 7h15 – 9h00	Betty Espinosa
Jueves 27 enero 7h15 – 9h00	Guillaume Fontaine
Viernes 25 febrero 7h15 – 9h00	Betty Espinosa

Temas de Tesis

ESTUDIANTE	TEMA
Luisa Chávez	La configuración socio-espacial en la ciudad intermedia andina del Ecuador
Tannia Guevara	Financiamiento de vivienda restringido para los pobres y autogestión en el sur de Quito
Diana López	Análisis de la política sobre movilidad en San Juan de Pasto – Colombia, en el periodo 2005-2010. El caso del mototaxismo
Javier Remache	Movilidad en el DMQ: análisis de la accesibilidad en la ciudad y su papel en el retorno al Centro Histórico
Pinto Vanessa	Viviendas sin ciudad: análisis de la política habitacional ecuatoriana en el período 1998-2010 y su impacto urbano en Quito