

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
SEDE ECUADOR
PROGRAMA DE ESTUDIOS DE GÉNERO Y DE LA CULTURA
DIPLOMA GÉNERO, CULTURA E HISTORIA
GÉNERO Y SOCIEDAD COLONIAL**

Profesora: ALEXANDRA SEVILLA NARANJO

alexandrasedvillan@yahoo.com

Fechas y horario: 25 mayo al 13 de julio 2010
Martes y jueves de 17:00 a 20 hrs.

DESCRIPCIÓN Y OBJETIVOS DEL CURSO

El presente curso pretende abordar la formación de las identidades de género en la sociedad colonial hispanoamericana y de manera particular en la Real Audiencia de Quito. Se busca hacer un análisis desde una lectura de los discursos que asignaron roles y características al género femenino y también las prácticas, estrategias y respuestas concretas que las mujeres desarrollaron y emplearon en el complejo espacio colonial, en donde las nociones de casta, raza, honor y moral son cruciales en la construcción de las relaciones de género.

Por ello el curso se ha estructurado a partir de estos parámetros temáticos y no de forma cronológica. Así mismo se busca abarcar un espacio lo más amplio posible de tal manera que podamos identificar las particularidades de las distintas regiones de la América Hispánica.

METODOLOGÍA Y EVALUACIÓN

Se busca que el curso sea lo más dinámico posible por lo que él mismo será una combinación de exposiciones de la instructora y la participación activa de las/los estudiantes quienes en base a las lecturas previamente asignadas harán también exposiciones a la clase. Con el fin de garantizar el cumplimiento de los objetivos del curso todos los participantes deberán leer, para todas y cada una de las sesiones, los textos obligatorios. Habrá una sesión de taller en la que, en grupos pequeños, se analizará una fuente primaria como texto para investigación histórica desde la visión de género.

Evaluación:

- Exposición crítica y reflexiva del texto asignado 30%.
- Ejercicio de análisis de una fuente histórica desde la perspectiva de género: 30%.
- Ensayo final sobre género y sociedad colonial usando bibliografía básica y complementaria (12 págs. a 1,5 de espacio): 40%.

Sesión 1: 25 de Mayo: Introducción.

Aráuz, Maritza

2001 “Gente de todos los colores. Estructura social en la Audiencia de Quito”, *Ecuador-España. Historia y Perspectiva*. Quito: Estudios.

Sesión 2: 27 de Mayo: Setting the stage.

Caulfield, Sueann (2001) “The History of Gender in the Historiography of Latin America.” *Hispanic American Historical Review* 81 (3-4): 449-490. Disponible en: http://muse.jhu.edu/journals/hispanic_american_historical_review/v081/81.3caulfield.html

Gauderman, Kimberly (2003) *Women's Lives in Colonial Quito: Gender, Law, and Economy in Spanish America*. Pp. 1-29. Austin: University of Texas Press,

Sesión 3: 1 Junio La Formación histórica de las identidades: género, casta y raza.

Salomon, Frank (1988) Indian Women of Early Colonial Quito as seen through their Testaments, *The Americas*, vol. 44 (3): 325-341.

Stern, Steve (1999) “La mujer, el hombre y la autoridad”, *La Historia Secreta del Género. Mujeres, Hombres y poder en México en las postrimerías del periodo colonial*, pp.115-150. México: Fondo de Cultura Económica,

Sesión 4: 3 Junio: Formación histórica de las identidades: género, casta y raza.

Chaves, María Eugenia (2001) “Las esclavas guayaquileñas: jornales, sexualidad y roles de género”. En *Honor y Libertad. Discursos y Recursos en la estrategia de la libertad de una mujer Esclava*, pp. 67-8. Gotemburgo: Departamento de Historia e Instituto Iberoamericano de la universidad de Gotemburgo,

Rosario Coronel (2004) “Poder Cacical Femenino en la sierra Centro-Norte de la Audiencia de Quito. 1780-1810”, Quito, Ponencia Presentada en el Primer Encuentro de LASA sobre Estudios Ecuatorianos.

Sesión 5: 8 de Junio: Vida cotidiana, matrimonio y familia

Chocano Mena, Magdalena, (2000) *La América Colonial (1492-1763)*. Capítulos 3 y 4, pp. 43-87. Madrid: Síntesis.

Lavallé, Bernard (2005) “Amor, amores y desamor en el sur peruano”,. *En Escritura de la historia de las mujeres en América Latina. El retorno de las diosas*, Sara Beatriz Guardia (Ed), pp.215-235. Lima: CEMHAL.

Sesión 6: 10 de Junio: Vida cotidiana, matrimonio y familia

Rodríguez, Pablo (1997) “Composición Familiar”, En *Sentimientos y vida familiar en el Nuevo Reino de Granada*, pp. 33-92. Bogotá: Ariel Historia.

León Galarza, Natalia Catalina (1997) “Género, matrimonio y sociedad criolla en Cuenca durante la segunda mitad del siglo XVIII”, *Procesos, Revista ecuatoriana de Historia*, No. 10. Quito: THEIS-CEN.

Sesión 7: 15 de Junio: Cuestiones de Honor

Spurling, Geoffrey (1998) Honor, sexuality and The Colonial Church, The faces of Honor. Sex, Shame, and Violence in Colonial Latin America, pp.45-102 .Albuquerque: Univesrsity of New Mexico Press.

Chávez, María Eugenia (2001) “El honor como estrategia discursiva de la libertad”, En *Honor y Libertad. Discursos y Recursos en la estrategia de la libertad de una mujer Esclava*, pp. 147-180. Gotemburgo: Departamento de Historia e Instituto Iberoamericano de la universidad de Gotemburgo.

Texto sugerido

León Galarza, Natalia (1997) *La primera alianza. El matrimonio Criollo. Honor y violencia conyugal. Cuenca 1750-1800*, pp.49-57/62-69. Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana.

Sesión 8: 17 de Junio: El discurso y la disciplina moral de la Iglesia Católica colonial en la construcción de las identidades femeninas.

Película sobre la vida de Sor Juan Inés de la Cruz: Yo la peor de todas.

Directora: María LUISA BEMBERG.

Sesión 9: 22 de Junio: El discurso y la disciplina moral de la Iglesia Católica colonial en la construcción de las identidades femeninas.

Espinosa, Carlos (1994) “El método de la pasión. Max Weber y la racionalidad religiosa”. *Nariz del Diablo*, 21, Época II, Quito: CIESE-FLACSO.

Octavio Paz (1993) “La celda y sus celadas”, Sor Juana Inés de la Cruz o las Trampas de la Fe, pp. 165-193. México: Fondo de Cultura Económica,.

Texto sugerido

Fernando Benítez (1985) *Los demonios en el Convento. Sexo y religión en la Nueva España*, pp. 19-277. México: Ediciones Era.

Sesión 10: 24 de Junio: Prácticas y Discursos: moral y sexualidad en el mundo colonial hispanoamericano

León Galarza, Natalia Catalina, (2002) "Las elites coloniales y la política del sexo (Cuenca, segunda mitad del siglo XVIII), en *Revista Andina* No. 34, pp.85-98.

Mannarelli, María Emma (2004) *Pecados públicos: la ilegitimidad en Lima del siglo XVII*, Capítulo 3: Los amancebados: comiendo y bebiendo y durmiendo en una casa y cama, p.

101. Capítulo 4 El adulterio: A quien la acude y la asiste de día y de noche contra mi honor, p. 131. Lima: Ediciones Flora Tristán.

Sesión 11: 29 de Junio: Prácticas y discursos: moral y sexualidad en el mundo colonial hispanoamericano

Mannarelli, María Emma (2004) *Pecados públicos: la ilegitimidad en Lima del siglo XVII*, Capítulo 5 Los ilegítimos: Con la llanesa y cariño que si fuera su marido de que resultó averse hecho preñada, p. 205. Lima: Ediciones Flora Tristán.

Christiana Borchart de Moreno (2006) “El control de la moral pública como elemento de las Reformas Borbónicas en Quito”. En *Mujeres, Familia y Sociedad en la Historia de América Latina, Siglo XVIII-XXI*, Scarlett O’Phelan y Margarita Zegarra, pp.447-469. Lima: CENDOC-Mujer, Pontificia Universidad Católica del Perú.

Texto sugerido

Martínez, Aída y Pablo Rodríguez (2002) *Placer, dinero y pecado. Historia de la prostitución en Colombia*, pp. 39-128. Bogotá: Alianza.

Sesión 12: 1 de Julio: La participación económica de las mujeres en la sociedad colonial

Bianca Premo (2000) From de Pockets of Women: The gendering of the Mita, Migration and Tribute in Colonial Chicuito, Peru, *The Americas*, Vol. 57 (1): 63-93.

Christiana Borchart de Moreno (1998) “Las mujeres quiteñas y la crisis colonial. Las actividades económicas femeninas entre 1780 y 1830, *La Audiencia de Quito. Aspectos económicos y sociales (siglos XVI-XVIII)*, pp. 363-379. Quito: Colección Pendoneros, Ediciones del Banco Central del Ecuador/ABYA-YALA.

Sesión 13: 6 de Julio: Taller de análisis de documentación primaria

Fragmentos de las cartas de una criolla quiteña: Antonia Jijón

Sesión 14: 8 de Julio: Crisis colonial: Mujeres insurgentes y mujeres realistas. La participación femenina en el proceso independentista.

Valencia Llano, Alfonso (2001) “Las mujeres de la independencia”, *Mujeres caucanas y sociedad republicana*, Capítulo 1 pp. 19-59. Cali: Departamento del Historia Facultad de Humanidades Universidad de Valle/Centro de Estudios Regionales Región.

Salazar, Sonia y Alexandra Sevilla (2009) *Mujeres de la Revolución de Quito*, Capítulo 1 “La inquieta sociedad Quiteña, pp. 39-66. Quito: FONSAL.

Sesión 15: 13 de Julio: Crisis colonial: Mujeres insurgentes y mujeres realistas. La participación femenina en el proceso independentista.

Salazar, Sonia y Alexandra Sevilla (2009) *Mujeres de la Revolución de Quito*, Capítulo 2 “Las mujeres en la Revolución de Quito” pp. 71-125. Capítulo 3 “Las perseguidas”, “La participación de la plebe en la Revolución de Quito”, “Mujeres en guerra”, pp. 190-234 Quito: FONSAAL.

Da Costa Toscano, Ana María (2005) “Una mujer con poder Doña Francisca Gamarra: “La Mariscal”, *Escritura de la historia de las mujeres en América Latina. El retorno de las diosas*, Sara Beatriz Guardia (ed), pp.361-377. Lima: CEMHAL.

Bibliografía general sugerida

Borchart de Moreno, Christiana (1991) "La Imbecilidad del sexo. Pulperas y mercaderas quiteñas a fines del siglo XVIII", en Jorge Nuñez (ed.), *Historia de la mujer y la familia*. Quito: Editora Nacional.

Burns, Kathryn, (2008) *Hábitos coloniales: Los conventos y la economía espiritual del Cuzco*. Cuzco: Quellca, Centro de Estudios Andinos, IFEA.

Chambers, Sarah, (2004) *From Subjects to Citizens. Honor, Gender, and Politics in Arequipa, Peru, 1780-1854*, University Park, Pennsylvania State University Press.

Erin O'Connor (2007) *Gender, Indian, Nation. The Contradictions of Making Ecuador, 1830-1925* The University of Arizona Press.

Gonzalbo, Pilar y Cecilia Rabell (comp.) (1994) *La familia en el mundo iberoamericano*. México: UNAM, Instituto de Investigaciones Sociales.

Johnson, Lyman y Sonya Lipsett-Rivera (eds). (1998) *The Faces of Honor: Sex, Shame and Violence in Colonial Latin America*, University of New Mexico Press.

Lange, Frédérique (s.f) .“El honor es una pasión honrosa. Vivencias femeninas e imaginario criollo en Venezuela Colonial”. CEMHAL, Centro de Estudios de la Mujer en la Historia de América Latina. Disponible en: Webserver.rcp.net.pe/cemhal/

Lavrin, Asunción (comp.) (1991) *Sexualidad y matrimonio en la América hispana, siglo XVI-XVIII*. México: Grijalbo.

1985 *Las Mujeres hispanoamericanas: perspectivas históricas*, México, Fondo de Cultura Económica.

Mangan, Jane (2005) *Trading Roles. Gender, Ethnicity and the urban economy in Colonial Potosí*, Duke University Press.

Minchom, Martin (2007) *El Pueblo de Quito, 1690-1810. Demografía, Dinámica sociorracial y protesta popular*. Quito: FONSAAL.

Stavig, Ward (1999) *The World of Túpac Amaru. Conflict, Community, and Identity in Colonial Peru*. Lincoln: University of Nebraska Press

Thomson, Sinclair (2003) *We Alone Will Rule: Native Andean Politics in the Age of Insurgency*, Madison: University of Wisconsin.

Townsend, Camilla (1997) "Story Without Words: Women and the creation of a Mestizo People in Guayaquil, 1820-1835", *Latin American Perspectives*.

Twinam, Ann (1999) *Public Lives, Private Secrets. Gender, Honor, Sexuality and Illegitimacy in Colonial Spanish America*. Stanford: Stanford University Press.