

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
SEDE ECUADOR**

CURSO – TALLER

**“DISEÑO Y GESTIÓN DE PROYECTOS DE INTERVENCIÓN CON
ENFOQUE DE GÉNERO”**

Instructora: Katty Hernández Basante.

Horario: Martes y Jueves, de 7h00 a 9h30

Fechas: Del 25 de mayo al 22 de julio del 2010

Total horas clase: 45

Horario de atención: A definirse con las y los estudiantes

Correo electrónico: khernandezec@yahoo.com

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

Se trata de un curso introductorio concebido como un espacio de enseñanza-aprendizaje que pone énfasis tanto en herramientas conceptuales como metodológicas orientadas a la incorporación del enfoque de género en el diseño y gestión de proyectos de intervención/desarrollo. Éste se desarrollará a manera de curso-taller, apoyándose fundamentalmente en el método del “aprender haciendo”; por ello, los ejercicios y aplicación práctica de los contenidos del curso, en los proyectos individuales que cada estudiante deberá formular, constituye un elemento nodal del proceso.

OBJETIVOS

Al finalizar el curso las y los estudiantes estarán en la capacidad de:

- Entender la lógica de los proyectos de intervención dentro del marco de la planificación del desarrollo
- Manejar las herramientas conceptuales y metodológicas básicas para: (i) realizar un análisis crítico de los proyectos “tradicionales” de desarrollo; e, (ii) incorporar el enfoque de género en el diseño y gestión de proyectos de intervención.
- Formular y diseñar proyectos de intervención desde la perspectiva de género, dentro de distintos campos profesionales.

ESTRUCTURA DEL CURSO

El curso está estructurado en cuatro módulos. El primero apunta hacia un análisis introductorio del proyecto en el marco de la planificación. El segundo reflexiona sobre la importancia y los retos de incluir el enfoque de género en el diseño y gestión de los proyectos de intervención/desarrollo. El tercer módulo, eje nodal del curso, hace un acercamiento a las herramientas conceptuales y metodológicas para la incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos de intervención. En el cuarto modulo, se finalizará con la revisión de los aspectos generales sobre la gestión de proyectos.

ORGANIZACIÓN DE LAS SESIONES

Las sesiones han sido pensadas desde una metodología que permita y motive una activa participación de las y los estudiantes, por lo que en ellas se combinarán,

indistintamente: presentaciones por parte de la instructora sobre el tema a desarrollar, charlas interactivas, debates colectivos con base en las lecturas obligatorias asignadas, trabajos individuales y grupales en aula, presentación por parte de las/los estudiantes de los avances de sus proyectos y retroalimentación por parte de la instructora y compañeros/as de curso.

EVALUACIÓN:

Para la evaluación se tendrá en cuenta los siguientes componentes:

1. Participación en clase (10%)
2. Dos controles de lectura (20%)
3. Avances en el diseño de proyectos individuales (30%)
4. Proyecto con enfoque de género formulado (40%)

Los trabajos (controles de lectura, avances del proyecto, y proyecto formulado) deberán ser entregados por las y los estudiantes en las fechas máximas establecidas y deberán seguir las normas de escritura académica establecidas por la FLACSO (letra Times New Roman, 12 picas; 1.5 espacio interlineal).

CONTENIDOS DEL CURSO

- **Sesión 1: martes 25 de mayo del 2010**

Tema: Introducción al curso.

El proyecto en el marco de la planificación: 1. Importancia y alcances

- Presentación de las y los participantes
- Revisión del programa y establecimiento de acuerdos y compromisos
- El proyecto en el marco de la planificación: 1. importancia y alcance

- **Sesión 2: jueves 27 de mayo del 2010**

Tema: El proyecto en el marco de la planificación: 2. Tipos de proyectos. 3. Etapas del ciclo de un proyecto de intervención.

- **Sesión 3: martes 01 de junio del 2010**

Tema: ¿Porqué incorporar el enfoque de género en el diseño y gestión de los proyectos?

- Debate
- Identificación argumentada de la idea del proyecto que será formulado por cada estudiante

Lectura obligatoria

Moser O. N. Caroline.1995. *Planificación de género y desarrollo: Teoría, práctica y capacitación*. Lima: Red Entre Mujeres/Flora Tristán. Pág. 31 a 89

- **Sesión 4: Jueves 03 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase preparatoria o de identificación del proyecto: 1. Identificación de la idea del proyecto. 2. El Diagnóstico – su importancia y alcance.

Lecturas obligatorias

Moser O. N. Caroline. 1995. *Planificación de género y desarrollo: Teoría, práctica y capacitación*. Lima: Red Entre Mujeres/Flora Tristán, pp. 201-228.

Balarezo, Susana (consultora). 1994. *Mujeres y árboles en comunidades rurales andinas*. Guía metodológica para incorporar la dimensión de género en proyectos forestales participativos. Quito: FTTP y DFPA. Pág. 22 a 38.

PRODEPINE. Anexo 9, Manual de preparación de proyectos. Cap. III. El Diagnóstico. Pág. 4 a 16. (mimeo)

- **Sesión 5: Martes 08 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase preparatoria o de identificación del proyecto: 3. El Diagnóstico – Herramientas para incorporar el enfoque de género (revisión y ejercicios prácticos)

Lectura obligatoria:

March, Candida (Comp.). 1996. *Juego de Herramientas. Conceptos y marcos para el análisis y la planificación en función del género*. Oxfam Reino Unido e Irlanda. Introducción.

- **Sesión 6: Jueves 10 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase preparatoria o de identificación del proyecto: 4. Análisis de problemas. 5. Análisis de involucrados/as (ejercicios de aplicación en aula a proyectos de estudiantes)

Lectura sugerida

Miranda, Juan José. 2002. “Gestión de Proyectos: identificación, formulación, evaluación financiera, económica, social, ambiental”; Juan José Miranda Miranda, editores MM, 4ta.edición. Pág. 61a 67.

En: http://planeacion.gobant.gov.co/banco_proyectos/libro_gestion_proy.html

- **Sesión 7: Martes 15 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase preparatoria o de identificación del proyecto: 6. Herramientas para incorporar género en análisis de problemas y de involucrados/as. (Ejercicios prácticos a través del análisis de proyectos específicos).

- **Sesión 8: Jueves 17 de junio del 2010**

Tema: Contenidos generales del documento para la presentación de un proyecto: 1. Contexto/análisis de situación. 2. Formulación del problema. 3. Justificación. (Aplicación práctica en proyectos de estudiantes).

- **Sesión 9: Martes 22 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: 1. Análisis de objetivos. 2. Análisis de alternativas. 3. Instrumentos y consideraciones de género. (Aplicación práctica en aula a proyectos de estudiantes).

Lectura obligatoria

Moser O. N. Caroline. 1995. *Planificación de género y desarrollo: Teoría, práctica y capacitación*. Lima: Red Entre Mujeres/Flora Tristán, Pág. 228-232.

Lectura sugerida (como material de apoyo para el trabajo individual):

Balarezo, Susana (consultora). *Mujeres y árboles en comunidades rurales andinas*. Guía metodológica para incorporar la dimensión de género en proyectos forestales participativos. Quito: FTTP y DFPA. Pág. 59-61.

Cohen, Ernesto y Rodrigo Martínez. s/f. *Manual. Formulación, evaluación y monitoreo de proyectos sociales*. CEPAL. Pág. 29 a 31. http://www.eclac.org/dds/noticias/paginas/8/15448/Manual_dds_200408.pdf

- **Sesión 10: Jueves 24 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: 4. Definición de actividades - Matriz de análisis de actividades desde perspectiva de género. 5. Matriz del marco lógico. (Aplicación práctica en aula a proyectos de estudiantes).

- **Sesión 11: Martes 29 de junio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: 6. Indicadores. 7. Medios de verificación. 8. Supuestos. (Aplicación práctica en aula a proyectos de estudiantes en matriz de marco lógico).

Lectura obligatoria

Crespo, Marco. 2010. *Guía de diseño de proyectos sociales comunitarios bajo el enfoque del marco lógico*. (Edición revisada). Caracas. Pág. 8 a 25. <http://www.eumed.net/libros/2009c/575/indice.htm>

- **Sesión 12: Jueves 01 de julio del 2010**
Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: 9. Diseño de cronograma. 10. Presupuesto. (Aplicación práctica a proyectos de estudiantes).

Contenidos generales del documento para la presentación de un proyecto: Formulación de objetivos, estrategia del proyecto, cobertura, definición grupo meta/aliados, riesgos, cronograma, recursos y presupuesto.

- **Sesión 13. Martes 06 de julio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: 12. Construcción de indicadores con enfoque de género – Acercamiento, debate y aplicación práctica.

Lectura obligatoria

CEPAL, UNIFEM, UNFPA. 2006. “Marco básico de conceptos para la producción de estadísticas e indicadores de género”. En *Guía de asistencia técnica para la producción y el uso de indicadores de género*. Santiago: Unidad Mujer y Desarrollo/CEPAL. Pag.17 a 27

- **Sesión 14. Jueves 08 de julio del 2010**

Tema: La incorporación del enfoque de género en el diseño de proyectos: Fase de formulación o elaboración del proyecto: La evaluación ex – ante - puesta en común.

La gestión de proyectos: 1. Puesta en común.

Lectura obligatoria

Artieda Carrera, Reina. 2001. “Naturaleza de la evaluación de programas y proyectos sociales de desarrollo”. En *La evaluación en la tarea de promover cambios de género y desarrollo*. Quito: Abya-yala. Pág. 31-45

- **Sesión 15. Martes 13 de julio del 2010**

Tema: La gestión de proyectos: 2. Los procesos de monitoreo y evaluación – claves para la gestión de proyectos. 3. Consideraciones de género a tomar en cuenta en la gestión de proyectos.

- **Sesión 16. Jueves 15 de julio de 2010**

Tema: La gestión de proyectos: 4. Instrumentos de apoyo para la gestión de proyectos. 5. Ejercicios prácticos.

- **Sesión 17. Martes 20 de julio 2010.** Presentación de proyectos formulados por parte de las y los estudiantes (G.1.)

- **Sesión 18. Jueves 22 de julio 2010.** Presentación de proyectos formulados por parte de las y los estudiantes (G.2.)
Cierre del curso.

FECHAS MÁXIMAS DE ENTREGA DE TRABAJOS:

A continuación se detallan las fechas máximas de entrega de cada trabajo por parte de la/el estudiante. Los dos controles de lectura y los tres avances del proyecto individual serán entregados a la instructora, en versión impresa, al inicio de la sesión del día establecido. El proyecto formulado (documento final) será entregado en secretaría del programa de género, hasta las 13h00 del día señalado. Favor tener presente que NO se recibirá ningún trabajo luego de la fecha estipulada.

Control de lecturas:

Jueves 10 de junio

Realice un análisis crítico del documento: PRODEPINE. Anexo 9, Manual de preparación de proyectos. III. El Diagnóstico pp. 4 a 16, apoyándose en las lecturas obligatorias de Moser y Balarezo.

Jueves 24 de junio del 2010: Apoyándose en las lecturas y en los contenidos – conceptuales y metodológicos– desarrollados hasta el momento, escriba un breve ensayo sobre las implicaciones, ventajas y limitaciones de incorporar el enfoque de género en la fase de diagnóstico de un proyecto. Escriba este ensayo aplicándolo al tema específico de su proyecto.

Avances del proyecto individual:

Martes 29 de junio del 2010: Entrega de primer avance del diseño del proyecto (Idea del proyecto definida, diagnóstico de situación con base en fuentes secundarias, identificación y planteamiento del problema sobre el que actuará el proyecto. Incluirá como anexos: A. El diseño de dos instrumentos de género para el diagnóstico. B. El árbol de problemas. C. La matriz de análisis de involucrados con consideraciones de género.)

Martes 13 de julio del 2010: Entrega de segundo avance del diseño del proyecto (Definición de objetivos, estrategia del proyecto, cobertura, grupo meta, riesgos, definición de actividades. Matriz de marco lógico llena – parte 1. Incluirá como anexos: A. El árbol de objetivos. B. La matriz de análisis de actividades desde visión de género.

Martes 20 de julio del 2010: Entrega del tercer avance (Proyecto formulado en su totalidad, versión borrador).

Proyecto formulado:

Jueves 29 de julio del 2010: Entrega del proyecto formulado, versión final.