

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
PENSAMIENTO POLÍTICO: ANALÍTICA DEL PODER

Fechas: 7 de Agosto al 25 de Septiembre

Profesor responsable del curso:

Eduardo Kingman Garcés

Participantes: estudiantes de doctorado y maestría.

Objetivos del curso:

El curso se inscribe dentro de una perspectiva de análisis marginal (pero no por eso menos importante) con respecto a los debates de la ciencia política y la sociología política, sobre poder y dominación.

El curso intenta encontrar líneas de continuidad y de ruptura en los análisis desarrollados por Deleuze, Foucault, Agamben, Arendt, Debord y Esposito. De manera particular nos interesa entender las relaciones con la micro política y con la vida cotidiana, así como el desarrollo de sistemas disciplinarios, de seguridad y de control. No menos importante en la perspectiva del curso es discutir las formas de contra-poder y de politicidad que se generan desde la vida social.

Descripción del curso:

Las cuatro primeras sesiones se orientan a discutir las relaciones entre saber y poder y a encontrar algunas claves teóricas y epistemológicas para el desarrollo de una analítica del poder: genealogía (Foucault, Nietzsche), pensamiento rizomático (Deleuze) o imágenes dialécticas (Benjamin). Las sesiones cinco seis siete siguen la pista al pensamiento de Michael Foucault (revisitadas por Esposito) sobre anatomopolítica, biopolítica y tanopolítica. Seguidamente, nos interesa entender el funcionamiento de los estados de excepción (Agamben). Los textos de Debord y Deleuze nos ayudan a entender los cambios contemporáneos en la estructura del poder. Arendt nos permite entender la relación entre el pensar, el juzgar y la política.

Evaluaciones:

Se evaluará las contribuciones al desarrollo del curso (30%), las respuestas a un cuestionario (30%) un ensayo teórico (40%)

Para la contestación del cuestionario los estudiantes tendrán un plazo de 48 horas.

La monografía final tendrá una extensión máxima de 10 páginas y mínima de 8 páginas a doble espacio, Arial 12 y versará sobre problemas desarrollados a partir de las lecturas del curso.

Mecánica de trabajo:

El curso está organizado como taller en el que se analiza los contenidos de textos previamente definidos. La función del profesor es motivar las

discusiones que se realizan en grupo, pero no puede funcionar sin la participación activa de todos.

Con el fin de garantizar el cumplimiento de los objetivos del taller se deberá leer para todas y cada una de las sesiones los textos obligatorios. El resto de textos son referenciales. Los estudiantes, de manera individual o en grupos de no más de tres personas, entregaran previamente a cada clase una síntesis de un máximo de 20 líneas de los textos obligatorios que será acompañada por el planteamiento de un problema a ser discutido en el curso (10 a 15 líneas) No se aceptará textos entregados fuera de tiempo.

Las sesiones están divididas del siguiente modo:

- 1) Exposición introductoria del profesor.
- 2) Trabajo individual de organización de la discusión.
- 2) Discusión en grupo sobre los contenidos de los textos.
- 3) Conclusiones.

PROGRAMA DEL CURSO (Los textos obligatorios van en negrillas)

SABER Y PODER.

UNO

Michael Foucault, "Nietzsche, la Genealogía y la Historia" en *Microfísica del Poder*, Ediciones La Piqueta, Madrid, 1980, pp. 7-29

Michael Foucault, "El interés por la verdad" en *Saber y Verdad*, La Piqueta, Madrid, 1991, pp. 229-242

Texto referencial: Nietzsche, "Sobre la utilidad y el perjuicio de la Historia para la vida (III Intempestiva)" en Nietzsche, Gredos, Madrid, 2009, pp. 321-403

DOS

Walter Benjamin (1992) *Poesía y Capitalismo*, Taurus Humanidades, pp. 23-120

Friedlander, Eli. 2008. "The Measure of the Contingent: Walter Benjamin's Dialectical Image." *boundary 2* 35, no. 3: 1-26. *Academic Search Complete*, EBSCOhost (accessed December 3, 2009).

Texto referencial Buck-Morss, Susan, *Dialéctica de la mirada: Walter Benjamin y el proyecto de los pasajes*. Madrid: A. Machado Libros. 2001. 418 p.

TRES

Walter Benjamin, "Sobre el concepto de Historia" en Walter Benjamin, *Obras*, Libro 1, volumen 2, 303-318

Giorgio Agamben, "Walter Benjamin y lo demoníaco" en *La potencia del pensamiento*, Barcelona, Anagrama, 2008, pp. 215-247

Texto referencial: Georges Didi-Huberman, Ante el tiempo, pp. 119-222

CUATRO

Deleuze, “Rizoma”, en Mil Mesetas, Valencia, Pre-Textos, 2005

GOBIERNO DE POBLACIONES

CINCO

Michael Foucault. “Diálogos sobre el Poder” en Estética, Ética y Hermenéutica, Barcelona, Paidós, 1999, pp. 73-97

Michael Foucault, “La Gubernabilidad” en Estética, Ética y Hermenéutica, pp. 157-198

Michael Foucault, "Las Mallas del Poder" en Estética, Ética y Hermenéutica, pp. 235-254

Jacques Donzelot,, La Policía de las familias, Valencia, PRE-TEXTOS, .1998, pp. 51-98

Texto referencial: Rabinow, Paul, ed.*The Foucault reader..*
New York, USA: Pantheon Books. 1984.

SEIS

Foucault Michel, Seguridad, territorio, población, México, Fondo de Cultura Económica, 1996. pp. 15-44

Foucault Michel, Seguridad, territorio, población, México, Fondo de Cultura Económica, 1996, pp. 293-411

Texto referencial: Rabinow, Paul, ed.*The Foucault reader..*
New York, USA: Pantheon Books. 1984

SIETE

Foucault Michael (1992) La vida de los hombres infames: ensayos sobre desviación y dominación, Madrid, La Piqueta, pp.95-173

Texto referencial: Roberto Esposito, El enigma de la biopolítica, en Bios, Biopolítica y filosofía, pp. 23-72

OCHO

Sesión de síntesis

BIOPOLÍTICA Y ESTADO DE EXCEPCIÓN

NUEVE

Agamben Giorgio, “El campo de concentración como paradigma biopolítico de lo moderno” en Homo Sacer I. El poder soberano y la nuda vida, Giorgio Agamben, pp. 151-229

Agamben Giorgio, "Lo que queda de Auschwitz. El archivo y el testigo. Homo Sacer III. Pre-Textos, pp. 13-142

Texto referencial: Roberto Espósito, "Tanapolítica en Bíos, Biopolítica y Filosofía, pp. 175-234

DIEZ

Agamben Giorgio, "El estado de excepción como paradigma de gobierno" en Homo Sacer II, 1, Valencia, Pre-Textos, pp. 9-50

Texto referencial Roberto Espósito, "La filosofía del bios" en Bíos, Biopolítica y Filosofía, pp. 235-311

ESPECTÁCULO Y PODER

ONCE

Guy Debord, La Sociedad del Espectáculo, Valencia, Pre-Textos, 2003, pp. 37-73 y 143-160

Kaufmann, Vincent. 2006. "The Lessons of Guy Debord." 31-38. MIT Press, 2006. *Academic Search Complete*, EBSCOhost (accessed December 3, 2009).

Texto referencial: Giorgio Agamben, "Glosas marginales a los comentarios sobre la sociedad del espectáculo", en Notas sobre la política, Valencia, Pre-Textos pp. 68-75

PENSAR, JUZGAR, ACTUAR

DOCE

Deleuze, Gilles, Conversaciones, Valencia, Pre-Textos, 1999, pp. 263-286

Texto referencial: Rosi Braidotú, Transposiciones. Sobre la ética nómada, Gedisa, Barcelona, 2009, pp 15-200

TRECE

Hannah Arendt, "Sobre el imperialismo" en La tradición oculta, Paidós, Barcelona, 2004, pp. 15-34

H. Arendt, "Culpa organizada" en La tradición oculta, Paidós, Barcelona, 2004, pp. 35-47

Hannah Arendt, "la tradición oculta" en La tradición oculta, Paidós, Barcelona, 2004, pp. 49-74

Texto referencial:

Corti, Simona, *Vida del espíritu y tiempo de la polis: Hannah Arendt entre filosofía y política*.

Madrid: Ediciones Cátedra. 1996. .

CATORCE

Hannah Arendt, “El pensar y las reflexiones morales” en Responsabilidad y juicio, Barcelona, Paidós, 2007, pp. 161-184

Texto referencial: Corti, Simona, *Vida del espíritu y tiempo de la polis: Hannah Arendt entre filosofía y política*. Madrid: Ediciones Cátedra. 1996. .

QUINCE

Sesión de síntesis.