

**PROGRAMA DE ESTUDIOS DE GÉNERO Y DE LA CULTURA
DIPLOMA GÉNERO, CULTURA E HISTORIA
FLACSO-SEDE ECUADOR**

GÉNERO, CULTURA Y PODER: MUJERES EN LA MODERNIDAD

Instructora: Ana María Goetschel

Fecha de clases: 19 octubre al 16 de diciembre del 2009

Horario: lunes y miércoles de 17 a 20 horas

Horario de atención a estudiantes: miércoles de 15 a 17 horas.

mail: agoetschel@flacso.org.ec

OBJETIVO

El objetivo del curso es discutir las relaciones de género en la historia de América Latina, poniendo énfasis en los procesos de modernización. Como parte de ese proceso se abordan las relaciones entre género y conformación de la nación, el apareamiento de la opinión pública y la subjetividad de las mujeres, género y políticas poblacionales, familia y vida cotidiana, género y procesos civilizatorios, así como otros temas relacionados con la cultura, la política y la construcción de identidades de género.

METODOLOGIA

El curso será organizado como taller en el que se comenten y discutan textos. Su funcionamiento se organizará a partir de entradas conceptuales y preguntas ejes que incorporen una reflexión teórica y que permitan discutir y analizar problemas específicos.

La instructora hará una exposición sobre cada temática con el fin de introducir los elementos de discusión y los/las estudiantes participarán en la dinámica del taller a partir de las exposiciones y del comentario de las lecturas señaladas en cada sesión.

EVALUACIÓN

El curso será evaluado en base a los siguientes aspectos:

Exposiciones y participación: 30%

Ensayo de medio curso: 30%

Ensayo final: 40%

CONTENIDO DEL CURSO

Sesión 1, 19 de octubre

INTRODUCCIÓN, TEMAS Y DEBATES

-Ramos Escandón, Carmen (2006). "Cultura, género y poder en el largo siglo XIX". Pp.13-34. En Scarlett O'Phelan y Margarita Segarra (Eds), *Mujeres, Familia y Sociedad en la historia de América Latina*. Lima: Cendoc-Instituto Riva Agüero-Ifea.

Sesión 2, 21 de octubre

GÉNERO, PROCESOS CIVILIZATORIOS Y MODERNIDAD

Borchart de Moreno, Christiana (2006) "El control de la moral pública como elemento de las Reformas Borbónicas en Quito, Pp. 447-470. *En Mujeres, familia y sociedad en*

la historia de América Latina, siglos XVIII-XXI, Scarlett O'Phelan y Margarita Zegarra (eds). Cendoc-Pontificia Universidad Católica del Perú-Instituto Riva-Agüero- IFEA -Ayala Alonso, Enrique, (2002) "El hogar, fruto de la edificación del ámbito público" Pp. 165-200. En Aguirre Carlos, et.a. *Los espacios públicos de la ciudad. Siglos XVIII y XIX*. México: Biblioteca Ciudad de México.

Lecturas referenciales:

Béjar, Helena (1990). "La privatización de las costumbres. Una visión histórica". Pp.163-193. En *El ámbito íntimo. Privacidad, individualismo, modernidad*. Madrid: Alianza Editorial,

Ariés, Philippe (1992) [1985] "Para una historia de la vida privada". Pp. 7-19. En *Historia de la vida privada. Vol 5* bajo la dirección de Philippe Ariés y Georges Duby. Madrid: Taurus.

Sesión 3, 26 de octubre

GÉNERO Y NACION I

-Barragán, Rossana (1999). *Indios, mujeres y ciudadanos: legislación y ejercicio de la ciudadanía (siglo XIX)*. Pp.7-47. La Paz: Diálogos

-García Jordán, Pilar y Gabriela Dalla-Corte Caballero (2006) "Mujeres y sociabilidad política en la construcción de los estados nacionales". Pp.559-583. En *Historia de las mujeres en España y América Latina*, Isabel Morant (dir). Madrid: Cátedra.

Lectura referencial

Anderson, Benedict. (1993). *Comunidades Imaginadas*. México: FCE.

Sesión 4, 28 de octubre

GÉNERO Y NACION II

--Chambers, Sara (2003) "Amistades republicanas. La correspondencia de Manuela Sáenz en el exilio (1835-1856)". Pp. 315-354. En *Familia y vida cotidiana en América Latina. Siglos XVIII-XX*. Lima: Instituto Riva Agüero-IFEA.

-Radcliff, Sara y Sallie Westwood. (1999). "Género e identidades nacionales". En *Rehaciendo la Nación*. Quito, Ecuador: Abya-Yala, pp.205-244.

Sesión 5, 4 de noviembre

FAMILIA Y VIDA COTIDIANA

-Denegri, Francesca (1996). "La Familia vista desde los márgenes. La comunidad imaginada por el discurso modernizador de la elite intelectual". Pp. 73-101. En *El abanico y la cigarra*. Lima: IEP- Flora Tristan.

-Potthast, Barbara, (2003) "Amancebamiento y matrimonio en el Paraguay". Pp. 355-378. En *Familia y vida cotidiana en América Latina. Siglos XVIII-XX*. Lima: Instituto Riva Agüero-IFEA, o

-Gayol, Sandra, (2006). "La maté porqué era mía: los asesinatos de mujeres en la Argentina (fines del siglo XIX-primeras décadas del XX). Pp.221-238. En *Mujeres, familia y sociedad en la historia de América Latina, siglos XVIII-XXI*, Scarlett O'Phelan y Margarita Zegarra (eds). Cendoc-Pontificia Universidad Católica del Perú-Instituto Riva-Agüero- IFEA.

Sesión 6, 9 de noviembre

GÉNERO Y MUNDOS DEL TRABAJO

Cosamalón, Jesús (2007) "Soy yo la que sostengo la casa". El trabajo femenino en Lima (siglo XIX). Pp. 379-428. En *La Mujer en la Historia del Perú (siglos XV al XX)*. Lima: Fondo Editorial del Congreso del Perú.

Barragán, Rossana (2006). "Maestras mayores en los mercados de la ciudad de La Paz: espacios organizativos laborales y de gobierno y construcción de territorialidades. pp.569-589. En Scarlett O'Phelan y Margarita Zegarra (Eds) *Mujeres, familia y sociedad en la historia de América Latina , siglos XVIII-XXI*. Lima: Cendoc-Instituto Riva Agüero-Ifea,

Sesión 7, 11 de noviembre

GÉNERO Y POLÍTICAS DE POBLACION

-Clark, Kim (2001) "Género, Raza y Nación: la protección a la infancia en el Ecuador (1910-1945)". En *Estudios de Género*, Gioconda Herrera (ed). Ecuador: FLACSO. Pp. 183-210.

-Lavrin, Asunción (2005). "El control de la reproducción: escrutinio de las relaciones entre los sexos". Pp.207-245. En *Mujeres, feminismo y cambio social en Argentina, Chile y Uruguay*. Chile: Ed. De la Dirección de Bibliotecas, Archivos y Museos,

Lectura referencial

-Foucault, Michel. 1992. "Del poder de soberanía al poder sobre la vida." En *Genealogía del racismo*. Madrid: La Piqueta, pp. 247-273.

Ensayo de medio curso.

Presentación monografía final

Sesión 8, 23 de noviembre

ESCRITURA Y SUBJETIVIDAD

-Renata Loza (2006) Dolores Veintimilla de Galindo. Poesía y subjetividad femenina en el siglo XIX. Pp. 64-95. Quito: UASB-Abya Yala-CEN.

-Araujo, Katyhya (2009) Dignos de su artes. Sujeto y lazo social en el Perú de las primeras décadas del siglo XX. Pp. 177-226.

Lectura complementaria

-Pizarro, Ana (2001) [1994] La casa y la calle: mujer y cultura en América Latina y el Caribe, Ediciones de las Mujeres No. 31. Pp.144-154.

Sesión 9, 25 de noviembre

NACION Y LITERATURA

-Franco, Jean (1996) [1989] La Malinche: de don a contrato sexual. Pp. 13-35.

En *Marcar diferencias, cruzar fronteras*. Santiago de Chile: Cuarto Propio.

-Andrade, Jorge (2007) Entre la santidad y la prostitución: la mujer en la novela ecuatoriana en el cruce del siglo XIX y XX. *Iconos, Revista de Ciencias Sociales* 28:35-45.

Lectura complementaria

Sommer, Doris (1993) Ficciones fundacionales. Las novelas nacionales en América Latina. Pp.11-84. México: Fondo de Cultura Económica.

Sesión 10, 30 de noviembre

REPRESENTACIONES E ICONOGRAFÍAS

-Franco Jean (1996) 'Manhattan será más exótica este otoño': la iconización de Frida Khalo. En *Marcar la diferencia, cruzar fronteras*. Pp. 37- 48. Santiago, Chile: Cuarto Propio.

-Leskinen, Auli (2007) "La conocida y desconocida Gabriela Mistral: una crítica feminista de los procesos de canonización". En *Género y globalización en América Latina*, María Clara Medina, Edmé Dominguez, Rosalba Icaza, eds. Pp 151-164, Suecia: Universidad de Goteborg.

-Cifuentes, María (1988) Lo que soy es un formidable carácter: iconografía de Manuela Sáenz. Caracas: Universidad Andina Simón Bolívar. Pp. 123-145.

Sesión 11, 2 de diciembre

MACHISMO, MARIANISMO.

-Stevens, Evelyn (1973) The Other Face of Machismo in Latin America. En *Female and Male in Latin America*. Ann Pescatello, ed. Pp. 89-101. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.

-Fuller, Norma (1995) "En torno a la polaridad marianismo y machismo". En *Género e identidad*. Luz Gabriela Arango, Magdalena León y Mara Viveros, comp. Pp. 241-263. Bogotá: Tercer Mundo Editores.

Lectura complementaria

-Marysa Navarro (2002) Against Marianismo. En *Gender's Place*. Rosario Montoya, Lessie Jo Frazier y Janise Hurtig, eds. Nueva York: Palgrave Macmillan. Pp. 257-272.

Sesión 12, 7 de diciembre

MARIANISMO Y MATERNALISMO

-Montecino, Sonia (1991) Madres y huachos: alegorías del mestizaje chileno. Santiago, Cuarto Propio-CEDEM. Pp. 36-95.

Luna, Lola (1996) "Aspectos políticos del género en los movimientos por la sobrevivencia. El caso de Lima., 1960-80. Pp. 85-100, Barcelona SIMA-ICID.

Sesión 13, 9 de diciembre

OPINION PÚBLICA Y CONTRAPUBLICOS

-Pérez C. Cantó y Rocío de la Nogal (2005). "Las mujeres en la arena pública". En Isabel Morant (Dir.) *Historia de las Mujeres en España y América Latina*. Madrid: Cátedra, pp.757-789.

Goetschel, Ana María (2007) "Maestras y esferas públicas". Pp.243-290. En *Educación de las mujeres, maestras y esferas públicas*. Quito:Flacso:Abya Yala..

Lectura referencial

Nancy Fraser 1997. "Pensando de nuevo la esfera pública". Pp. 95-133. En *Iusstitia Interrupta. Reflexiones críticas desde la posición "postsocialista"*. Colombia: Siglo del Hombre Editores-Universidad de los Andes.

Sesión 14, 14 de diciembre

CIUDADANIA Y POLITICA I

-Molyneux, Maxine, "Género y ciudadanía en América Latina: aspectos históricos y contemporáneos". En *Movimientos de mujeres en América Latina. Estudio teórico comparado*. Madrid: Cátedra. Pp.253-316, o

- Prieto, Mercedes, Clorinda Cuminao, Alejandra Flores, Gina Maldonado y Andrea Pequeño, "Respeto, discriminación y violencia: mujeres indígenas en Ecuador, 1990-2004. Pp.158-180. .En Natalie Lebon y Elizabeth Maier, *De lo privado a lo público: 30 años de lucha ciudadana de las mujeres de América Latina*. México: Siglo XXI Editores,

Lectura complementaria

-Blackwell, Maylei (2008 [2003] “*Las Hijas de Cuauhtémoc: feminismo chicano y prensa cultural*”. Pp. 351-406. En *Descolonizando el Feminismo*, Liliana Suárez Navaz y Rosalva Aída Hernández (eds). Valencia: Ediciones Cátedra.

Sesión 15, 16 de diciembre

Ensayo final

Presentación monografías