

FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
SEDE ECUADOR
PROGRAMA ESTUDIOS DE GÉNERO Y DE LA CULTURA
DIPLOMADO SUPERIOR EN GESTIÓN CULTURAL

Instructora: Mercedes Prieto.

Horario: viernes y sábado en las horas señaladas.

Fechas: 23 de octubre al 14 de noviembre del 2009.

Horario de atención: lunes y miércoles 16-17 hrs. (piso 8, oficina 811).

E-mail: mprieto@flacso.org.ec

DESCRIPCION Y OBJETIVOS DEL CURSO

Este curso tiene como objetivo proveer elementos para discutir el turismo como uno de los sustentos claves para establecer un nuevo modelo de desarrollo en el país. El curso analiza cómo se establece la actividad turística así como algunos de sus impactos. De manera particular se presentan distintas características de la actividad turística, la creación de destinos turísticos, el contacto entre operadores turísticos, turistas y anfitriones y algunos efectos económicos y culturales.

REQUISITOS Y EVALUACION

El curso está organizado alrededor de la exposición de la instructora y la activa participación de las/los estudiantes durante las discusiones de clase y previa la lectura de los textos asignados para cada sesión. También son gravitantes los pequeños ensayos que deben realizar los y las estudiantes.

Para la evaluación se tendrá en cuenta las siguientes tareas:

8 reportes de las otras lecturas obligatorias (40%),

Ensayo 1 (20%),

Ensayo 2 (20%),

Ensayo 3 (20%).

Aspectos formales

Tanto los reportes de lectura como los ensayos deben usar las normas de escritura académica establecidas por FLACSO y que están disponibles en su portal

(www.flacso.org.ec)

Reportes de lectura obligatorias y casos

Los estudiantes deben presentar ocho (8) reportes de lecturas en las fechas indicadas. Estos reportes tienen el carácter de ensayo de dos (2) páginas, a 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. Cada ensayo debe tener un breve resumen del contenido y un comentario crítico de la lectura.

Ensayos

Los y las estudiantes deben entregar tres (3) ensayos a lo largo del curso en las fechas indicadas.

Ensayo 1: Visitar la base de datos de noticias de prensa sobre turismo disponible en FLACSOAndes. El ejercicio se trata de seleccionar una categoría que hable de tipo de turismo y destino en Ecuador. Esta categoría servirá para el desarrollo de todos los

ensayos. Una vez seleccionada la categoría se debe revisar las noticias allí consignadas con el propósito de describir de qué se trata la categoría. El ensayo deberá tener 5 páginas, 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. Se debe consignar las noticias usadas con la referencia pertinente.

Ensayo 2: Seleccionar un destino turístico particular y buscar en el ciberespacio la promoción de el lugar. El ejercicio trata de analizar cómo se lo promociona como destino turístico. El ensayo deberá tener 5 páginas, 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. Igualmente se deben consignar las fuentes.

Ensayo 3: Seleccionar y analizar algún efecto o impacto (económico, cultural o político) del turismo en el lugar seleccionado. El ensayo deberá tener 5 páginas, 1,5 espacio interlineal, Times New Roman, 12 picas. Deberá usar al menos 5 lecturas realizadas a lo largo del curso. No olvidar presentar las referencias.

Semana 1:

Sesión 1: viernes 23 de octubre, 9:00 a 13:00 hrs.

Introducción e historia del turismo

Revisión del programa y compromisos.

Documental: Quito, los caminos del sol

Lectura obligatoria

Prieto, Mercedes (2008). Rosa Lema y la misión cultural indígena a Estados Unidos. En Galo Plaza y su época. Pp. 157. Quito: FLACSO, Sede Ecuador y Fundación Galo Plaza.

Sesión 2: viernes 23 de octubre, 15:00 a 18:00 hrs.

Globalización y turismo

Lectura obligatoria y entrega de reporte (1)

Laguna Arias, David (2006). "El espacio del turismo". *Alteridades*, 16 (31): 119-129.

Lectura sugerida

Solís, Doris (2006) "El turismo en las relaciones económicas internacionales del Ecuador". En *Ecuador en el escenario global*. Pp. 247-298. Quito: Ministerio de Relaciones Exteriores.

Sesión 3: sábado 24 de octubre, 8:00 a 13:00 hrs.

Complejidades del turismo

Lectura obligatoria y entrega de reporte (2)

Cammarata, Emilce Beatriz (2006). "El turismo como práctica social y su papel en la apropiación del territorio. En *América Latina: ciudades, campo e turismo*. Amalia Inés Geraiges de Lemos, Mónica Arroyo y María Laura Silveira, org. Pp. 351-366. Buenos Aires: CLACSO.

Lectura sugerida

Santana, Agustín (1997). *Antropología y turismo. ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Capítulo 2: Acercamientos, tipologías y definiciones. Pp. 27-52. Barcelona: Ariel.

Semana 2:

Sesión 4: viernes 30 de octubre, 9:00 a 13:00 hrs.

Operadores, anfitriones y turistas: los lugares turísticos

Lecturas obligatorias

Antón Clave, Salvador et al. Los lugares turísticos. Secciones 4.1. y 4.2. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 185-193. Barcelona: Editorial UOC.

Ortiz, Santiago et al. La estrategia de promoción del turismo en Cotacachi, Ecuador. En *El valor del patrimonio cultural. Territorios rurales, experiencias y proyecciones latinoamericanas*. Claudia Ranaboldo y Alexander Schejtman, eds. Pp. 285-310. Lima: IEP-RIMISP.

Sesión 5: viernes 30 de octubre, 15:00 a 18:00 hrs.

Economía y turismo

Lectura obligatoria y entrega de reporte (3)

Falconí, Fander y Juan Ponce (2004). Desarrollo social y económico de la Amazonía Ecuatoriana basado en el ecoturismo: emprendimientos populares como alternativa a un desarrollo excluyente. Documento electrónico disponible en www.uib.es/catedra_iberamericana/publicaciones/falconi/index.html

Sesión 6: sábado 31 de octubre, 8:00 a 13:00 hrs.

Arqueología y turismo

Lectura obligatoria

Angus Lyall (en proceso de publicación). “Estado y turismo comunitario en la Sierra central” (versión digital).

Lectura sugerida

Prats, Llorena (1977). *Antropología y patrimonio*. Capítulo 2: El patrimonio cultural como recurso turístico. Pp. 39-56. Barcelona: Ariel.

Atención: Entrega Ensayo 1

Semana 3:

Sesión 7: viernes 06 de noviembre, 9:00 a 13:00 hrs.

Naturaleza y turismo

Lectura obligatoria y reporte (4)

Azócar de Buglass, Leida (1995). “Ecoturismo, ¿una alternativa de desarrollo sostenible?” En *Ecoturismo en el Ecuador. Trayectorias y desafíos*. Pp. 9-53. Quito: DDA, Intercooperation, UICN.

Lectura sugerida

Azevedo Luíndia, Luiza (2008). “Reapropiación de los recursos naturales y culturales a través de las experiencias de ecoturismo indígena: Kapawi/Ricancie/Napo Wildlife

Center (Ecuador); Kuna Yala (panamá; Bri Bri (Costa Rica); Reserva Pataxó de Jaquiera (Brasil); Pucani y Health Wildlife Center (Perú). En *Ajedrez ambiental. Manejo de recursos naturales, comunidades, conflictos y cooperación*. Joseph Weiss y Teodoro Bustamante, eds. Pp. 85-102. Quito: FLACSO-Ministerio de Cultura.

Sesión 8: viernes 06 de noviembre, 15:00 a 18:00 hrs.

Migración y turismo

Lectura obligatoria y reporte (5)

Varea, Soledad y Mercedes Prieto (en proceso de publicación). “La fiesta de los presidentes en Manabí: ¿destino turístico o reencuentro de las familias migrantes?”. (versión digital).

Sesión 9: sábado 07 de noviembre, 8:00 a 13:00 hrs.

Turismo sexual

Lectura obligatoria y entrega de reporte (6)

Adriana Piscitelli (2008). “Industria del sexo y mercado matrimonial: La migración brasileña hacia Italia en el marco del “turismo sexual” internacional”. En *América Latina migrante: Estado, familia, identidades*. Gioconda Herrera y Jacques Ramírez, eds. Pp. 179-199. Quito: FLACSO, Sede Ecuador y Ministerio de Cultura.

Lectura sugerida

Vich, Víctor (2007). “La nación en venta: bricheros, turismo y mercado en el Perú contemporáneo”. En *Cultura y neoliberalismo*. Alejandro Grimson, comp. Pp. 159-168. Buenos Aires: CLACSO.

Documental: por definir.

Semana 4:

Sesión 10: viernes 13 de noviembre, 9:00 a 13:00 hrs.

Ciudad y turismo

Lectura obligatoria y reporte (7)

Russo, Antonio Paolo (2007). Centros y periferia en las ciudades de patrimonio: el caso de la región turística de Venecia. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 260-272. Barcelona: Editorial UOC.

Sesión 11: viernes 13 de noviembre, 15:00 a 18:00 hrs.

Turismo de masas y turismo comunitario: nuevas tendencias

Lectura obligatoria

Santos Solla, José (2007). “El Camino de Santiago”. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 282-291. Barcelona: Editorial UOC.

Atención: Entrega Ensayo 2

Sesión 12: sábado 14 de noviembre, 8:00 a 13:00 hrs.

¿Es el turismo una alternativa para el Ecuador pos-minero?

Lectura obligatoria y reporte (7)

Antón Clave, Salcador et al. (2007) “Los lugares turísticos”, sección 4.3 Turismo y desarrollo en destinos emergentes. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 193-206. Barcelona: Editorial UOC.

Lectura sugerida

Gomis López, Joan Miquel y Carles Tudurí Borrás (2007). Turismo justo, en beneficio de todos”. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 318-324 Barcelona: Editorial UOC.

Entrega ensayo 3: viernes 20 de noviembre del 2009.

Para la realización de este ensayo se recomienda la lectura de

Antón Clave, Salvador et al. (2007) “Los lugares turísticos”, sección 3 El metabolismo de los lugares turísticos. En *A propósito del turismo. La construcción social del espacio turístico*. Salvador Antón Clavé y Francesc González Reverté (coord.). Pp. 162-184. Barcelona: Editorial UOC.