

## **MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES CON ESPECIALIDAD EN**

### **ANTROPOLOGIA**

**CURSO:** Teorías Antropológicas

**PROFESOR:** Fernando García

**FECHA:** 19 de octubre al 18 de diciembre de 2009

**MODULO:** II

**HORARIO:** lunes y miércoles de 17:00 a 20:00 horas

### **1. OBJETIVOS**

#### **GENERAL**

- Proporcionar a los estudiantes una visión global de las propuestas teóricas y metodológicas de los problemas antropológicos contemporáneos

#### **ESPECIFICOS**

- Analizar algunas oposiciones conceptuales que marcan la elaboración teórica en Antropología que expresan cuestiones y polémicas recurrentes en la disciplina, en torno de polaridades como sociedad/individuo, cultura/poder, sistema/práctica, estructura/sujeto.
- Discutir algunos aportes derivados del debate contemporáneo en la disciplina por medio de algunas temáticas privilegiadas, tales como: antropología de la vida cotidiana; las nociones de identidad y alteridad; multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalidad, naturaleza y cultura, globalización y localismos; las disciplinas híbridas; cibercomunicación y cultura mediática

### **2. METODOLOGÍA**

El curso combinará la exposición por parte del profesor de los diferentes temas y la participación y discusión de los estudiantes a partir de las lecturas asignadas para cada sesión. Cada estudiante tendrá 30 minutos para exponer la lectura asignada y luego abrir la discusión con el profesor y el resto de alumnos.

### **3. EVALUACIÓN**

- Un reporte escrito de una obra de los autores estudiados o de una novela etnográfica latinoamericana (20%): ensayo de no más de 5 cinco páginas (times new roman, 12, doble espacio) que deberá explicitar el eje central del texto, el aporte de la obra al curso y un juicio crítico del estudiante.

- Una presentación en clase de lectura asignada (30%): la evaluación será un promedio de auto evaluación del alumno (a) expositor (a), evaluación del resto de estudiantes y evaluación del profesor siguiendo los siguientes parámetros:

1. Contextualización del autor y de la obra.
2. Transmisión sintética (en términos claros y bien articulados) del eje central del texto
3. Citas textuales oportunas.
4. Articulación con el tema general de la sesión

5. Comentarios personales creativos y pertinentes
  6. Calidad de los recursos utilizados en la exposición
  7. Respeto al límite de tiempo estipulado para la exposición (30 minutos)
  8. Planteamiento de la discusión
  9. Articulación e interacción con los que formularon preguntas
  10. Impresión final sobre el dominio del tema
- Un monografía final (50%): ensayo de no más de 10 páginas (times new roman, 12, doble espacio) en el cual se deberá relacionar el tema de la monografía con el contenido de uno o mas temas discutidos en el curso

#### **4.- CALENDARIO DE EVALUACIÓN**

- Un reporte escrito de un libro de los autores estudiados o de una novela etnográfica latinoamericana: 23 de noviembre de 2009
- Una presentación en clase de lectura asignada: fecha según presentación.
- Una monografía final: 3 de enero de 2010

#### **5.- COMPETENCIAS ESPERADAS**

Luego del curso se espera que los y las estudiantes adquieran las siguientes competencias:

- Conocimiento y manejo de la propuesta teórica y metodológica de las teorías antropológicas contemporáneas.
- Aplicación de las corrientes teóricas estudiadas a la realidad latinoamericana y andina.

#### **6.- HORARIO DE ATENCIÓN DEL PROFESOR**

Lunes y miércoles de 15:00 a 17:00 horas.

#### **7.- TEMARIO POR SESIÓN Y LECTURAS**

**Primera sesión: organización del curso. El debate de la teoría antropológica actual**  
Fecha: lunes 19 de octubre 2008

##### **Lecturas obligatorias:**

Cardoso de Oliveira, Luis Roberto. 2007. O Ofício do antropólogo, ou como desvendar evidencias simbólicas. Serie Antropología No. 413, Departamento de Antropología, Universidad de Brasilia.

Ribeiro Lins, Gustavo y Arturo Escobar. 2006. “Las antropologías del mundo. Transformaciones de la disciplina a través de los sistemas de poder”, en *Universitas Humanística*, No.61, enero-junio de 2006, Bogotá, pp. 15-49.

##### **Segunda sesión: Los debates y las búsquedas**

Fecha: miércoles 21 de octubre de 2009

##### **Lectura Obligatoria:**

Jimeno, Myriam. 2007. “Naciocentrismo: tensiones y configuración de estilos en la antropología sociocultural colombiana” en *Revista Colombiana de Antropología*, volumen 43, enero-diciembre 2007, pp. 9-32.

**Lectura de exposición:**

Degregori, Carlos Iván y Pablo Sandoval. 2007. “La antropología en el Perú: del estudio del otro a la construcción de un Nosotros diverso”, en *Revista Colombiana de Antropología*, volumen 43, enero-diciembre 2007, pp. 299-334.

**Tercera sesión: Los debates y las búsquedas**

Fecha: lunes 26 de octubre de 2009

**Lectura obligatoria:****Lectura de presentación**

Reynoso, Carlos. 2008. Corrientes teóricas en Antropología: perspectivas desde el siglo XXI, Editorial y Librería SB, Buenos Aires, pp. 387-431.

**Lectura de exposición:**

Krotz, Esteban. 2004. *La Otredad Cultural entre la Utopía y Ciencia. Un estudio sobre el origen, el desarrollo y la reorientación de la antropología*. Fondo de Cultura Económica, México, capítulos I y II, pp. 17-76.

**Cuarta sesión: Hacia una antropología de la vida cotidiana**

Fecha: miércoles 28 de octubre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Goffman, Erving. 2001. Presentación de la Persona en la Vida Cotidiana, Buenos Aires, Amorrortu Editores, capítulo 3, pp.117- 171.

**Lectura de presentación:**

Reguillo, Rossana. 2005. “Ciudad, riesgos y malestares. Hacia una antropología del acontecimiento”, en García Canclini, Nestor (coordinador), *La Antropología Urbana en México*, Fondo de Cultura Económica, México, (pp. 307-340).

**Quinta sesión: Hacia una antropología de la vida cotidiana**

Fecha: miércoles 4 de noviembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Augé, Marc. *Hacia una Antropología de los mundos contemporáneos*. Gedisa Editorial, 1998. Capítulos 3 y 5.

**Lectura de presentación:**

Althabe, Gérard. 2003. “Antropología del mundo contemporáneo y trabajo de campo”, en revista *Alteridades*, volumen 13, No. 25, enero-junio, pp. 7-12.

**Sexta sesión: Identidad y alteridad**

Fecha: lunes 9 de noviembre 2009

**Lectura Obligatoria:**

Said, Edward. *Orientalismo*. Libertarias. Madrid, 1990. Introducción (pp: 19- 49).

**Lectura de presentación:**

Le Bot, Yvon. 2006. “Movimientos identitarios y violencia en América Latina”, en Gutiérrez, Daniel (compilador). Multiculturalismo. Desafíos y perspectivas. Siglo XXI Editores, Colegio de México y UNAM. México D.F., pp. 189-212.

**Séptima sesión: Identidad y alteridad**

Fecha: miércoles 11 de noviembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Geertz, Clifford. *Los usos de la diversidad*. Ediciones Paidós, Barcelona. 1996 (pp.65-93).

**Lectura de presentación:**

Oliveira, Jôao P. 1999. *A viagem de volta: etnicidade, política e reelaboração cultural no Nordeste*. Contra Capa. Río de Janeiro, (pp.13-38)

**Octava sesión: Identidad y alteridad**

Fecha: lunes 23 de noviembre 2009

**Lectura obligatoria:**

Butler, Judith 2002. *Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del “sexo”*. Paidós, Buenos Aires, capítulo 1, pp.53-94.

**Lectura de presentación:**

Tapia, Luis. 2009. “El triple descentramiento. Descolonización, democratización feminismo”, en Laura Valladares de la Cruz, Maya Lorena Pérez y Margarita Zárate (coordinadoras), Juan Pablos Editor y Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, México D.F, pp.227-248.

**Novena sesión: Multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalidad**

Fecha: miércoles 25 de noviembre 2009

**Lectura obligatoria:**

Tylor, Charles. 2001. *El multiculturalismo y la “política del reconocimiento”*. Fondo de Cultura Económica, México, (pp. 43-108).

**Lectura de presentación:**

De la Cadena, Marisol. 2007. “Son los mestizos híbridos? Las políticas conceptuales de las identidades andinas”, en De la Cadena, Marisol (editora), *Formaciones de Indianidad. Articulaciones raciales, mestizaje y nación en América Latina*. Envión Editores, Popayán, pp. 85-120.

**Décima sesión: Multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalidad**

Fecha: lunes 30 de noviembre 2009

**Lectura obligatoria:**

Santos, Boaventura de Souza. 2009. “La reinvenCIÓN del Estado y el Estado plurinacional”, en Laura Valladares de la Cruz, Maya Lorena Pérez y Margarita Zárate

(coordinadoras), Juan Pablos Editor y Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, México D.F, pp. 157-179.

**Lectura de presentación:**

Camus, Manuela (editora), 2007. Comunidades en movimiento. La migración internacional en el norte de Huehuetenango, INCEDES\_CEDFOG, Antigua Guatemala.

**Undécima sesión: Multiculturalismo, pluriculturalismo e interculturalidad**

Fecha: miércoles 2 de diciembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Wolf, Eric R. *Figurar el poder, ideologías de dominación y crisis*. CIESAS, México, capítulos 1 y 2, pp. 15-95.

**Lectura de presentación:**

Pérez, Maya Lorena. 2009. “¿De qué hablamos cuando nos referimos a lo intercultural? Reflexiones sobre su origen, contenidos, aportaciones y limitaciones”, en Laura Valladares de la Cruz, Maya Lorena Pérez y Margarita Zárate (coordinadoras), Juan Pablos Editor y Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, México D.F, pp.251-288.

**Duodécima sesión: La relación naturaleza y cultura**

Fecha: lunes 7 de diciembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Descola, Phillip. 2001. “Construyendo naturalezas. Ecología simbólica y práctica social”, en Descola, Phillip y Gíslí Pálsson (coordinadores), Naturaleza y sociedad, perspectivas antropológicas, Siglo XXI editores, México, (pp.101-123)

**Lectura de presentación:**

Martínez, Alexandra. 2007. “Naturaleza y Cultura, un debate pendiente”, en García, Fernando (compilador), *Memorias del II Congreso Ecuatoriano de Antropología y Arqueología*, Abya-yala Ediciones, Quito.

**Décima Tercera sesión: Globalización y glocalismos**

Fecha: miércoles 9 de diciembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Appadurai, Arjun. 2001. *La modernidad desbordada: dimensiones culturales de la globalización*. Fondo de Cultura Económica. Buenos Aires (Cap. 2: pp. 41-56; Cap.3: 63-79; Cap 9: 187-207)

**Lectura de presentación:**

Ribeiro, Gustavo Lins.2007. “El sistema mundial no-hegemónico y la globalización popular”. Serie Antropología No. 410, Departamento de Antropología, Universidad de Brasilia.

**Décima Cuarta sesión: Las disciplinas híbridas: la antropología jurídica**

Fecha: lunes 14 de diciembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Poole, Deborah. 2006. "Los usos de la costumbre. Hacia una antropología jurídica del estado neoliberal", en *Revista Alteridades*, No. 31, enero.junio 2006, pp. 9-21.

**Lectura de presentación:**

Clavero, Bartolomé. 2008. *Geografía Jurídica de América Latina. Pueblos Indígenas entre constituciones mestizas*. Siglo XXI Editores, México, pp. 150-202.

**Décima Quinta sesión: Cibercomunicación y la cultura mediática**

Fecha: miércoles 16 de diciembre de 2009

**Lectura obligatoria:**

Escobar, Arturo. 1999. "El final del salvaje: antropología y nuevas tecnologías", en Arturo Escobar, *El Final del Salvaje. Naturaleza, cultura y política en la antropología contemporánea*. Instituto Colombiano de Antropología y CEREC, Bogotá, (pp.327-352).

**Lectura de presentación:**

Flores, Carlos Y.2007. "La antropología visual: ¿distancia o cercanía con el sujeto antropológico? En revista *Nueva Antropología*, enero 2007, volumen 20, No. 67, pp. 65-87.