

## **Taller de tesis: Mujeres y política**

### **Módulo 1: La construcción de la propuesta de investigación**

Violeta Mosquera

Ciclo: Marzo – Mayo de 2009

Horario: miércoles 8h00 a 10h00

Horario de atención a las/os estudiantes: jueves 16h00 a 17h00

E-mail: [vmosquera@flacso.org.ec](mailto:vmosquera@flacso.org.ec)

#### **Descripción**

Es un taller de acompañamiento a las alumnas en sus procesos de elaboración de las propuestas de tesis. El objetivo de este primer módulo es desarrollar capacidades para la formulación de preguntas investigación, a propósito de las relaciones entre género y política (actores, procesos e instituciones). A la vez que se anima el proceso de preparación de la propuesta, se exploran aspectos críticos e innovadores sobre el tema relacionados con las formas que asume la participación de las mujeres en el escenario político nacional, latinoamericano e internacional a partir de la aplicación de la cuota; los límites y oportunidades para las mujeres en el ejercicio político; las relaciones de poder y la construcción de agendas políticas desde el feminismo, entre otros. El taller incentiva la observación de estos procesos en escenarios particulares que comprometen al estado, a los partidos y organizaciones políticas, a los movimientos de mujeres o grupos particulares dentro del sistema político. El sentido del taller es promover estudios orientados a desmontar las lógicas de género presentes en las instituciones y los procesos políticos a través de estudios etnográficos y/o históricos.

#### **Formato**

Cada sesión está basada en las tareas asignadas a las alumnas y en la discusión de propuestas de investigación elaboradas en FLACSO y en otros contextos académicos. La profesora guiará la discusión con dos propósitos: (1) la discusión académica sobre el tema de género y política (actores, instituciones y procesos políticos); y, (2) la formulación de las propuestas de tesis. Requiere del cumplimiento de los compromisos adquiridos por cada uno/a de las participantes en las fechas y horas establecidos de manera de obtener como resultado la propuesta de investigación de tesis y el grupo pueda enriquecerse con las aportaciones de cada uno de las integrantes del taller.

#### **Requisitos y tareas**

1. Asistencia a las cinco (5) sesiones grupales.
2. Asistencia a cuatro (4) tutorías individuales de una hora.
3. Dieciocho (18) horas de trabajo individual para desarrollar las tareas.
4. Se requiere que las estudiantes escriban y presenten los cuatro (4) ejercicios descritos como tareas en cada sesión.
5. Un trabajo final que contenga los componentes básicos de la propuesta de investigación de tesis.

### **Criterios de evaluación**

Asistencia a las diversas actividades del taller: 20%.

Presentaciones en clase: 20%.

Cuatro tareas según instructivo: 30%.

Propuesta final de 8 páginas, excluyendo el proyecto bibliográfico: 30%.

### **Sesión 1: Presentación del taller e intercambio de ideas de propuestas de tesis**

Tarea 1: Organizar en no más de una página a espacio y medio (12 picas) las ideas que se tienen sobre la tesis, escrito que será presentado y entregado durante la sesión.

### **Sesión 2: Componentes de una propuesta de investigación/tesis**

Lectura obligatoria

Adam Przeworski y F. Salomon 1995 (1988) "Some Candid Suggestions for Applicants to Social Science Research Council Competition". [www.ssrc.org](http://www.ssrc.org)

Lectura complementaria

Anduiza Perea, Eva (1999) *Metodología de la Ciencia Política*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Dos propuestas de tesis -de FLACSO o de otra entidad académica- elegidas por cada estudiante.

### **Sesión 3: Formulando una pregunta de investigación: relevancia teórica y empírica**

Tarea 2: Preparar dos páginas conteniendo el problema y pregunta de investigación intentando relacionarla a una discusión teórica vigente y a una cierta evidencia empírica. Presentación y entrega.

Lecturas

Revisar dos tesis de maestrías producidas por estudiantes de FLACSO.

Violeta Mosquera Andrade (2006) *Mujeres congresistas, estereotipos sexistase identidades estratégicas. Ecuador 2003-2005*. Quito: FLACSO- ABYA YALA, pp. 13-25.

### **Sesión 4: Elaborando el proyecto bibliográfico**

Tarea 3: Con base a la discusión teórica que se busca visitar con la investigación, preparar el proyecto bibliográfico de la propuesta, que tenga al menos 30 referencias. Presentación y entrega.

Lecturas

Documento "Reglamento de Tesis" FLACSO-sede Ecuador.

“Reglamento General Interno de Programas Docentes” FLACSO-sede Ecuador. Capítulo IX De la tesis y la monografía.

### **Sesión 5: Buscando evidencias**

Tarea 4: Preparar dos páginas señalando qué evidencia requiere el contestar la pregunta de investigación, dónde está disponible y cómo se puede recolectar. Presentación y entrega.