

Taller de tesis: Mujeres y política

Módulo 1: La construcción de la propuesta de investigación

Violeta Mosquera

Ciclo: Marzo – Mayo de 2009

Horario: miércoles 8h00 a 10h00

Horario de atención a las/os estudiantes: jueves 16h00 a 17h00

E-mail: vmosquera@flacso.org.ec

Descripción

Es un taller de acompañamiento a las alumnas en sus procesos de elaboración de las propuestas de tesis. El objetivo de este primer módulo es desarrollar capacidades para la formulación de preguntas investigación, a propósito de las relaciones entre género y política (actores, procesos e instituciones). A la vez que se anima el proceso de preparación de la propuesta, se exploran aspectos críticos e innovadores sobre el tema relacionados con las formas que asume la participación de las mujeres en el escenario político nacional, latinoamericano e internacional a partir de la aplicación de la cuota; los límites y oportunidades para las mujeres en el ejercicio político; las relaciones de poder y la construcción de agendas políticas desde el feminismo, entre otros. El taller incentiva la observación de estos procesos en escenarios particulares que comprometen al estado, a los partidos y organizaciones políticas, a los movimientos de mujeres o grupos particulares dentro del sistema político. El sentido del taller es promover estudios orientados a desmontar las lógicas de género presentes en las instituciones y los procesos políticos a través de estudios etnográficos y/o históricos.

Formato

Cada sesión está basada en las tareas asignadas a las alumnas y en la discusión de propuestas de investigación elaboradas en FLACSO y en otros contextos académicos. La profesora guiará la discusión con dos propósitos: (1) la discusión académica sobre el tema de género y política (actores, instituciones y procesos políticos); y, (2) la formulación de las propuestas de tesis. Requiere del cumplimiento de los compromisos adquiridos por cada uno/a de las participantes en las fechas y horas establecidos de manera de obtener como resultado la propuesta de investigación de tesis y el grupo pueda enriquecerse con las aportaciones de cada uno de las integrantes del taller.

Requisitos y tareas

1. Asistencia a las cinco (5) sesiones grupales.
2. Asistencia a cuatro (4) tutorías individuales de una hora.
3. Dieciocho (18) horas de trabajo individual para desarrollar las tareas.
4. Se requiere que las estudiantes escriban y presenten los cuatro (4) ejercicios descritos como tareas en cada sesión.
5. Un trabajo final que contenga los componentes básicos de la propuesta de investigación de tesis.

Criterios de evaluación

Asistencia a las diversas actividades del taller: 20%.

Presentaciones en clase: 20%.

Cuatro tareas según instructivo: 30%.

Propuesta final de 8 páginas, excluyendo el proyecto bibliográfico: 30%.

Sesión 1: Presentación del taller e intercambio de ideas de propuestas de tesis

Tarea 1: Organizar en no más de una página a espacio y medio (12 picas) las ideas que se tienen sobre la tesis, escrito que será presentado y entregado durante la sesión.

Sesión 2: Componentes de una propuesta de investigación/tesis

Lectura obligatoria

Adam Przeworski y F. Salomon 1995 (1988) "Some Candid Suggestions for Applicants to Social Science Research Council Competition". www.ssrc.org

Lectura complementaria

Anduiza Perea, Eva (1999) *Metodología de la Ciencia Política*. Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas.

Dos propuestas de tesis -de FLACSO o de otra entidad académica- elegidas por cada estudiante.

Sesión 3: Formulando una pregunta de investigación: relevancia teórica y empírica

Tarea 2: Preparar dos páginas contenido el problema y pregunta de investigación intentando relacionarla a una discusión teórica vigente y a una cierta evidencia empírica. Presentación y entrega.

Lecturas

Revisar dos tesis de maestrías producidas por estudiantes de FLACSO.

Violeta Mosquera Andrade (2006) *Mujeres congresistas, estereotipos sexistas e identidades estratégicas. Ecuador 2003-2005*. Quito: FLACSO- ABYA YALA, pp. 13-25.

Sesión 4: Elaborando el proyecto bibliográfico

Tarea 3: Con base a la discusión teórica que se busca visitar con la investigación, preparar el proyecto bibliográfico de la propuesta, que tenga al menos 30 referencias. Presentación y entrega.

Lecturas

Documento "Reglamento de Tesis" FLACSO-sede Ecuador.

“Reglamento General Interno de Programas Docentes” FLACSO-sede Ecuador. Capítulo IX De la tesis y la monografía.

Sesión 5: Buscando evidencias

Tarea 4: Preparar dos páginas señalando qué evidencia requiere el contestar la pregunta de investigación, dónde está disponible y cómo se puede recolectar. Presentación y entrega.