

**FLACSO  
SEDE ECUADOR  
PROGRAMA DE RELACIONES INTERNACIONALES  
PROMOCION 2008-2010**

**Taller de Tesis**

**Seguridad y Derechos Humanos**

**Profesor: Fredy Rivera Vélez**

**Taller de 4 créditos**

**Horario:** Cada quince días. Jueves 7h00 a 9h00.

**Contenido**

Este taller tiene como objetivo guiar a los estudiantes en el proceso de elaboración de sus tesis de maestría. Para el efecto se les dotará de los conocimientos y destrezas que emplearán en el planteamiento de sus respectivos diseños de investigación acorde a las temáticas del presente taller. Los objetivos específicos de este taller están dirigidos a obtener un tema y problema de investigación relevante, relacionar este problema con los debates teóricos contemporáneos para su resolución, incorporar metodologías que permitan desarrollar la investigación y presentar avances de la investigación que puedan ser evaluados académicamente.

El taller será un espacio de discusión, intercambio de inquietudes y socialización de experiencias de investigadores con actividades temáticas.

Las metas que se proponen este taller en su primera parte (4 créditos) son las de elaborar un plan de tesis ejecutable.

**Procedimientos**

Las sesiones se organizarán a partir de las tareas escritas que los (las) estudiantes desarrollen. La discusión será guiada para establecer los temas centrales de debate con el objeto de aplicarlo a la formulación de las propuestas de tesis. El taller requiere el cumplimiento de tareas específicas sesión por sesión.

Durante este período se realizarán 15 sesiones de dos horas cada una y se requerirá por lo menos una hora adicional de trabajo con los profesores. Para trabajar esa hora adicional cada estudiante deberá registrarse anticipadamente en la secretaría del Programa de RRII.

**Sesión 1**

*Introducción y Presentación de temas.*

En esta sesión el profesor presentará el contenido y la forma de trabajar en las sesiones. Tiene también la intención de conocer que posibles temas de interés investigativo tienen los estudiantes.

## **Sesión 2**

*El proyecto de investigación.*

Lectura:

Discusión del documento “El arte de escribir propuestas de investigación: algunas sugerencias cándidas para los participantes en las Competencias del Consejo de Investigación en Ciencias Sociales (Social Science Research Council Competitions)” de Adam Przeworski y Frank Salomón.

Tarea: presentación de esquema borrador del tema de investigación tentativo (2 páginas).

## **Sesión 3**

*La literatura sobre el tema. Instrucciones para citar.*

En esta sesión cada estudiante exhibirá una bibliografía mínima sobre su tema de investigación y justificará la relevancia de la misma. Los (las) estudiantes harán una bibliografía anotada de al menos 10 entradas y referirán además 20 textos complementarios. En el taller se pasarán revista a los sistemas usuales de referencia y notación. La bibliografía debe seguir las normas de referencia bibliográfica utilizadas por FLACSO.

Tarea: la mencionada arriba en este párrafo.

## **Sesión 4**

*La pregunta de investigación.*

Los (las) estudiantes formularán en esta sesión una pregunta de investigación que deberá acotar el tema y guiará en adelante el trabajo de tesis. La respuesta a esta pregunta, teóricamente, decidirá los objetivos de la tesis. La pregunta superará el sentido común y deberá ser argumentada utilizando los textos de las bibliografías seleccionadas y compartidas.

Tarea: presentar la pregunta de investigación debidamente argumentada en máximo dos páginas.

## **Sesión 5**

*Objetivos I y II.*

En esta reunión los(las) estudiantes decidirán el objetivo central, el mismo que deberá justificarse desde su relevancia académica y social. También describirán y precisarán los objetivos específicos y las preguntas subsidiarias de su investigación.

Tarea: presentación de objetivos acordes a la pregunta central del tema de investigación. (página y media como máximo).

## **Sesión 6**

### *El debate teórico*

Los (las) estudiantes en esta sesión presentarán una síntesis de las principales tradiciones, escuelas o corrientes teóricas que hayan reflexionado y puedan ser aplicables al problema de investigación.

#### *Lecturas*

- Novensá, I Bou Marc, *Una reflexión sobre regímenes internacionales*, en: <http://mbounovensa.googlepages.com/Regimenesinternacionales.blog.pdf>
- Orozco, Gabriel. (2006). “El concepto de seguridad en la Teoría de las Relaciones Internacionales” en: *Revista CIDOB d’Affers Internacionals*, No.72, Barcelona.

## **Sesión 7**

### *El debate teórico*

#### *Lecturas*

- Barry Buzan, 1991, *People, States and Fear*, Boulder: Lynne Rienner Publishers. Caps. 2, 3, 4 (pp.57-185)
- Moller Bjorn. “Conceptos sobre seguridad: nuevos riesgos y desafíos” en: *Desarrollo Económico*, vol 36, N° 143, 1996.

Tarea: Entrega de borrador de construcción de marco teórico del proyecto de tesis.

## **Sesión 8**

### *El debate teórico*

#### *Lecturas*

- Bonilla Adrián. “La política estadounidense y el conflicto colombiano en la seguridad del Ecuador”, en: *Addicted to failure U.S. Security policy in Latin America in the andean region*, Brian Loveman (editor), 2005.

Tarea: entrega de versión final de marco teórico de proyecto de tesis.

## **Sesión 9**

### *Metodología I*

Como consecuencia de la aproximación teórica escogida para el desarrollo del problema, los (las) estudiantes expondrán los pasos destinados a la respuesta de la pregunta central. Se discutirá la pertinencia de métodos y técnicas de análisis seleccionadas para cada tema.

## **Sesión 10**

### *Metodología II*

En esta sesión se describirán los pasos requeridos para responder las preguntas subsidiarias y continuará el análisis de los temas seleccionados.

Lecturas:

- Cook, T.A. y Reichardt, Ch. 2000. *Métodos cualitativos y cuantitativos en la investigación evaluativa*, Madrid; Ediciones Morata. Introducción y capítulo 1, pp. 9-56.
- Dávila, A. 1995. “Las perspectivas metodológicas cualitativa y cuantitativa en las ciencias sociales: debate teórico e implicaciones praxeológicas, en *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*, Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (coordinadores), Madrid, Editorial Síntesis. Capítulo 2, pp. 54-83.

Tarea: Presentar en dos páginas la articulación de las teorías seleccionadas para analizar el tema con el método y las técnicas escogidas. Se trata de juntar este ejercicio metodológico con las teorías aprendidas en las otras asignaturas de acuerdo a la especialización de los estudiantes de RRII y otros programas.

### **Sesión 11**

#### *Metodología III: Técnicas e Instrumentos*

Los (las) estudiantes describirán las técnicas y los “instrumentos” metodológicos que usarán en su investigación. Se vinculará métodos con técnicas e instrumentos de acuerdo a los objetivos y preguntas de investigación.

Lecturas

- Petracci Mónica y Kornblit Ana Lía “Representaciones sociales: una teoría metodológicamente pluralista” en: *Metodologías cualitativas en CCSS*, Ana Lía Kornblit (Coordinadora), capítulo 5, Edit. Biblos, Buenos Aires, 2004.
- Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. 1995. “Teoría de la observación”, en: *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*, Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (coordinadores). Madrid, Editorial Síntesis. Capítulo 6, pp. 141-173.

Tarea: Entrega de dos páginas con la construcción metodológica –borrador- del tema de tesis.

### **Sesión 12**

#### *Metodología IV: Técnicas e Instrumentos*

Lecturas

- Canales, M. y Peinado, A. 1995. “Grupos de discusión”, en *Métodos y Técnicas Cualitativas de Investigación en Ciencias Sociales*, Delgado, j. m. y Gutiérrez, J. (coordinadores), Madrid, Editorial Síntesis. Capítulo 11, pp. 288 - 316.
- Alonso, L.E. 1995. “Sujeto y discurso: el lugar de la entrevista abierta en las prácticas de la sociología cualitativa”, en *Métodos y Técnicas Cualitativas de*

*Investigación en Ciencias Sociales*, Delgado, J. M. y Gutiérrez, J. (coordinadores). Madrid, Editorial Síntesis. Capítulo 8, pp. 225 – 240.

Tarea: Avance de documento borrador sobre construcción metodológica de tema de tesis.

### **Sesión 13**

*Metodología V: Instrumentos*

*Lecturas*

- Kornblit Ana y Verardi Malena, “Algunos instrumentos para análisis de las noticias en los medios gráficos” en: *Metodologías cualitativas en CCSS*, Ana Lía Kornblit (Coordinadora), Capítulo 6, Edit. Biblos, Buenos Aires, 2004.

Tarea: entrega de versión definitiva de componente metodológico del plan de tesis.

### **Sesiones 14**

*Discusiones*

Los (las) estudiantes tendrán listo un primer borrador del proyecto de tesis y se abrirá paso a discusiones de borrador de proyecto definitivo.

### **Sesiones 15**

*Discusiones*

Discusión última para entrega de versión final de proyecto de tesis. La entrega final se realizará a los 15 días de esta última sesión.

### **Evaluación**

Asistencia 15%

Participación 30%

Tareas 55%