

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES
SEDE – ECUADOR**

PROGRAMA DE POSTGRADO 2008 – 2010

PLAN DE CLASES DE ASIGNATURA

**TEORIA SOCIAL: REFLEXIONES EN TORNO AL NÚCLEO DURO DE LAS
CIENCIAS SOCIALES**

PROGRAMA: Maestría en Ciencias Sociales

PROFESOR: Marcelo Bonilla Urvina
Doctor (c) en Comunicación y Humanidades
Universidad Ramón Llull, Barcelona – España.
Maestro en Antropología FLACSO
Doctor en Jurisprudencia PUCE
e-mail: mbonillaec@yahoo.com

JUSTIFICACIÓN

Las Ciencias Sociales, concebidas como disciplinas dirigidas a la investigación del origen y efectos de los fenómenos sociales, de las leyes universales que rigen la acción humana, el cambio social y los mecanismos de equilibrio entre el individuo y la sociedad, nacen como parte de un proyecto y programa cultural y político centro-europeo, en un contexto histórico en el que confluyen varios procesos: la consolidación del Estado-Nación francés (siglo XVIII), la revolución industrial inglesa (siglo XIX), la consolidación de un sistema-mundo en cuanto a relaciones hegemónicas entre Estados, culturas y regiones (siglos XVI – XX) y la consolidación de ideas y paradigmas en el discurso de las llamadas Ciencias Duras en el centro-oeste de Europa, especialmente el de la causalidad – mecánica de la física newtoniana y el de la evolución de la biología darwiniana (siglo XIX). Estos eventos, entre otros, responden a lo que los pensadores ilustrados concibieron como un fenómeno de ascenso, progreso y de evolución de la razón y la sociedad, discurso que ha silenciado y ocultado, la relación entre la producción del conocimiento social y la construcción del poder político.

En este contexto, las principales corrientes teóricas que conforman la Ciencias Sociales (siglos XIX y XX), han intentando emular el camino de la Física y la Biología, deslindándose de la reflexión histórica y filosófica que en algún momento funcionó como su matriz de origen, prosiguiendo en la búsqueda de las leyes universales y la lógica nomológica, que orientan el curso de los hechos sociales y la acción humana.

A través del presente programa de estudio se pretende constituir un espacio de estudio y debate crítico sobre lo que se denomina como el núcleo duro de la Teoría Social, definido como el conjunto de teorías o paradigmas centrales que han guiado la acción e investigación de los científicos sociales como parte de la construcción del

Estado científico. El objetivo central será abrir la discusión sobre las funciones que cumplen estas ideas como ejes y principios cognoscitivos de un proyecto social y cultural dirigido a legitimar y consolidar sistemas y prácticas de micro y macro poderes.

La perspectiva y postura, en relación al curso histórico de las Ciencias Sociales que se acaba de exponer, por supuesto, se someterá al debate riguroso que se impulsará a lo largo de las diversas sesiones de clase.

Para cumplir con la meta explicada, en la primera unidad del programa, titulada **“Elementos teóricos y conceptuales para deconstruir e interpretar el núcleo duro del discurso de las Ciencias Sociales”** se procederá al estudio de elementos conceptuales desarrollados por pensadores de las llamadas escuelas post estructuralistas: la microfísica de poder (Michel Foucault), la sociología crítica (Pierre Bourdieu) y la sociología interpretativa (William Sullivan, Paul Rabinow, entre otros). Estos elementos o herramientas interpretativos, sumados al estudio, a largo de la segunda unidad, del contexto histórico y los procesos políticos, sociales y culturales en los que emergen las Ciencias Sociales, nos permitirán analizar y discutir, en la tercera unidad titulada **“Reflexionando en torno al núcleo duro de las Ciencias Sociales”** las ideas y teoremas centrales que conforman el núcleo duro de las mismas, conformado por los aportes teóricos de autores a quienes se les ha atribuido la calificación de clásicos (Max Weber, Emile Durkheim, Karl Marx), y por las contribuciones de los precursores de la escuela estructural-funcionalista a partir de las cuales se han desarrollado las teorías de los sistemas (Talcott Parsons, Robert Merton, Niklas Luhman).

La cuarta unidad del programa estará dirigida a estudiar y debatir sobre los aportes de autores de la escuela de la Teoría Crítica (Max Horkheimer, Theodor Adorno, Herbert Marcuse) y de la Teoría de la Acción Comunicativa (Jürgen Habermas). El objetivo será impulsar un debate sobre las reflexiones y críticas que estos pensadores realizan sobre lo que denominan como un proceso de imposición de la razón instrumental (dimensión sistémica) sobre las demás esferas sociales, que en términos de Habermas conforman el plexo de la vida (arte, vida cotidiana, etc.). Finalmente, en esta misma unidad se procederá a desencadenar un debate sobre la posibilidad de construir desde las Humanidades un espacio de intercambio de saberes a partir de una lógica intercultural y emancipatoria.

OBJETIVOS PRINCIPALES Y SECUNDARIOS:

- Comprender la relación y articulación entre la construcción de los saberes de las Ciencias Sociales y el poder político, en especial lo que en este programa de clase se denomina como el Estado científico.
- Comprender la génesis histórico-filosófica de la Teoría Social como parte de un proceso de dominación-civilizatoria.
 - Identificar la composición y dinámicas del núcleo duro de la Teoría Social.

- Profundizar en el estudio de las teorías y herramientas interpretativas dirigidas a permitir la deconstrucción y la reflexión crítica de las ideas centrales que conforman el núcleo duro de la Teoría Social.
- Reflexionar en la posibilidad de las Humanidades como espacio de diálogo intercultural de saberes y de reflexión emancipatoria.

METODOLOGÍA Y SISTEMA DE EVALUACIÓN:

En cada sesión se procederá al análisis y debate en profundidad de los textos que componen el presente programa, para lo cual cada uno de los estudiantes deberá participar con la presentación analítica de dos de ellos a través de un cuadro o esquema sinóptico. Es decir, cada alumno realizará dos exposiciones a lo largo del curso. El profesor participará activamente en la coordinación y estructuración del debate al final cada una de las presentaciones.

El alumno responsable de cada exposición realizará un resumen de cada texto asignado, que no deberá superar la extensión de 1 página. Las exposiciones tendrán una duración que no podrá sobrepasar los 15 minutos y partirán de una pregunta central sobre la problemática abordada por cada autor que orientará el debate posterior. En la octava sesión del curso se realizará un control de lectura sobre los temas estudiados.

Finalmente el alumno deberá presentar una monografía relativa a cualquiera de los temas analizados, la misma que tendrá una extensión máxima de 15 páginas, escrita a espacio y medio de acuerdo con las reglas internacionales de citación. Previamente, al llegar la sesión décimo segunda, los estudiantes deberán entregar un plan de la monografía, conteniendo: 1) tema tentativo, 2) justificación con una pregunta central que guíe el desarrollo del trabajo, 3) objetivos (uno principal y dos secundarios vinculados a la pregunta central), y 4) una bibliografía provisional. La entrega de los trabajos monográficos se realizará hasta quince días después de haber finalizado el curso.

Hay que subrayar, que los estudiantes, en la realización de su trabajo monográfico deberán tomar en cuenta y observar las reglas relativas al respeto de la autoría intelectual contenidas en el Reglamento General Interno de Programas Docentes de FLACSO - Sede Ecuador.

La calificación final corresponderá a la suma de las evaluaciones de los diversos trabajos ya mencionados de acuerdo a los siguientes porcentajes:

Dos presentaciones en clase y realización de dos resúmenes escritos de las mismas.....	25%
Control de lectura.....	25%
Monografía.....	50%

Total 100 %

CALENDARIO DE ENTREGA DE TRABAJOS Y HORARIO

Presentaciones de los dos textos.....fecha correspondiente a la respectiva sesión de clases.

Control de lectura.....octava sesión

Presentación de plan de monografía.....décimo segunda sesión.

Presentación de monografía.....15 días después de finalizar el curso.

Horario de clases.....Martes y Jueves desde las 17:00 horas hasta las 20:00 horas.

Atención a los estudiantes.....Martes y Jueves desde las 16:00 horas hasta las 17:00 horas, previa cita.

ESTRUCTURA TEMÁTICA Y DE CONTENIDOS

TEMARIO	SESIONES
Unidad I. Elementos teóricos y conceptuales para deconstruir e interpretar el núcleo duro del discurso de las Ciencias Sociales *Ciencias Sociales, discurso, poder y sociedad *Condiciones de producción del discurso en las Ciencias Sociales: campo, poder y hábitos *El giro interpretativo en las Ciencias Sociales	 1 2 3
Unidad II. El Estado científico y la emergencia de las Ciencias Sociales *Ilustración, revoluciones burguesas, Estados-Nación y las Ciencias Sociales	4
Unidad III. Reflexionando en torno al núcleo duro de las Ciencias Sociales *El núcleo duro de las Ciencias Sociales: el evolucionismo del materialismo histórico vs. el evolucionismo idealista *El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión orgánica de la sociedad; en búsqueda de los mecanismos de cohesión de las sociedades complejas *El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión normativa de la sociedad; en búsqueda de los patrones y tipos ideales de las sociedades complejas *El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión sistémica de la sociedad; en búsqueda del equilibrio sistémico - funcional entre individuo y sociedad, y la neutralización de la anomia.	5 y 6 7 y 8 9 y 10 11 y 12
Unidad IV. La crítica a la razón instrumental: teoría crítica, teoría de la acción comunicativa y deconstrucción periférica del núcleo duro de las Ciencias Sociales *Crítica a la razón instrumental *Deconstruyendo el núcleo duro de las Ciencias Sociales desde una perspectiva intercultural.	13 y 14 15

DESCRIPCIÓN DE LECTURAS POR SESIONES DE CLASE

Unidad I. Elementos teóricos y conceptuales para deconstruir e interpretar el núcleo duro del discurso de las Ciencias Sociales

Sesión1. Ciencias Sociales, discurso, poder y sociedad.

Foucault, Michel, 2005 [1970] *El Orden del discurso*, Barcelona, Tusquets Editores, 3ª edición, Original: *L'ordre du discours*. Traducción: Alberto González Troyano. 1

Foucault, Michel, 2006 [1966] “La Ciencias Humanas”, en *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Madrid, Siglo XXI Editores, 4ª edición. Original: *Les mots y les choses. Une archéologie de las sciences humaines*. Traducción: Elsa Cecilia Frost, pags. 334 - 375. 2

Lectura complementaria

Foucault, Michel, 2001 [1999] “Clase del 8 de enero de 1975”, en *Los anormales*, Madrid, Ediciones Akal. Original: *Les Anormaux. Cours au Collège de France*. 1974 - 1975. Traducción: Horacio Pons, pags. 13 - 36. 3

Sesión 2. Condiciones de producción del discurso en las Ciencias Sociales: campo, poder y hábitos.

Bourdieu Pierre, 2000 “Las formas del capital. Capital económico, capital cultural y capital social”, en *Poder, Derecho y Clases Sociales*, Bilbao, Editorial Desclée de Brouwer, S.A., pags.: 131- 164. 4

Bourdieu Pierre, 1999 [2006], “Campo del poder, campo intelectual y hábitos de clase”, en Bourdieu, Pierre, *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires. Traducción: Ailicia B. Gutiérrez, pags. 23 - 42. 5

Lectura complementaria

Bourdieu Pierre, 1999 [2006], “El campo científico”, en Bourdieu, Pierre, *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires. Traducción: Alicia B. Gutiérrez, pags. 75 – 110. 6

Bourdieu Pierre, 1999 [2006], “La causa de la ciencia. Cómo la historia social de las ciencias sociales, puede servir al progreso de estas ciencias”, en Bourdieu, Pierre, *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires. Traducción: Alicia B. Gutiérrez, pags. 111 – 127. 7

Sesión 3. El giro interpretativo en las Ciencias Sociales.

Sullivan William y Rabinow Paul, 1982 “El giro interpretativo “, Duvignaud Jean, comp., *Sociología de conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica, pags.106-124. 8

Alexander, Jeffrey C., 1990 [1987] “La centralidad de los clásicos”, en Giddens, Anthony; Turner, Jonathan y otros, *La teoría social, hoy*, Madrid, Alianza Editorial. Original: *Social Theory Today*. Traducción: Jesús Alborés, pags. 22 - 80. 9

Unidad II. El Estado científico y la emergencia de las Ciencias Sociales

Sesión 4. Ilustración, revoluciones burguesas, Estados-Nación y las Ciencias Sociales.

Horkheimer, Max y Adorno, Theodor W 1998 [1997,1994,1969], “Concepto de Ilustración”, en *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, Valladolid, Simancas Ediciones, 3ª edición. Original: *Dialektik der Aufklärung*. Traducción: Juan José Sánchez. pags. 59 - 95. 10

Nisbet, Robert, 1996 [1969, 1966], “Las dos revoluciones”, en *La formación del pensamiento sociológico*, Tomo 1, Buenos Aires, Amorrortu editores. Original: *The Sociological Tradition*. Traducción: Enrique Molina Vedia, pags. 37- 67 11

Bourdieu, Pierre 1997 [1994] Espíritus de Estado. Génesis y estructura del campo burocrático, en *Razones Prácticas*, Barcelona, Editorial Anagrama. Original: *Raisons pratiques*. Sur la théorie de la action. Traducción: Thomas Kauf, pags. 91-138. 12

Lectura complementaria

Wallerstein Inmanuel 1998 [1991] “¿Desarrollo de la sociedad o desarrollo del sistema mundo?”, en *Impensar las Ciencias Sociales*, México, Siglo XXI editores. Original: *Unthinking social science, the limits of nineteenth-century paradigms*. Traducción: Susana Guardado, pags. 71- 87. 13

Unidad III. Reflexionando en torno al núcleo duro de las Ciencias Sociales

Sesiones 5 y 6. El núcleo duro de las Ciencias Sociales: el evolucionismo del materialismo histórico vs. el evolucionismo idealista.

Marx, Carlos, 1975 “Feuerbach. Contraposición entre la concepción materialista y la idealista”, en Marx, Carlos y Engels, Federico, *La ideología alemana*, Santafé de Bogotá, Ediciones Arca de Noe, pags.13 - 90. 14

Lectura complementaria

Hawthorn, Geoffrey, 2002 [1976,1987] “La historia resuelta por los hombres”, en *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. Original: *Enlightenment and Dispair. A History of Social Theory*. Traducción: Heber Cardoso, pags. 53 - 64. 15

Sesiones 7 y 8. El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión orgánica de la sociedad; en búsqueda de los mecanismos de cohesión de las sociedades complejas.

Durkheim, Emilio, 1967 “Solidaridad mecánica o por similitudes”, en *De la división del trabajo social*, Buenos Aires, Editorial Schapire. Original: De la división du travail social. Traducción: David Maldavsky, pags. 67 - 98. 16

Durkheim, Emilio, 1967 “Solidaridad debida a la división del trabajo u orgánica”, en *De la división del trabajo social*, Buenos Aires, Editorial Schapire. Original: De la división du travail social. Traducción: David Maldavsky, pags. 99 - 116. 17

Lectura complementaria

Hawthorn, Geoffrey, 2002 [1976,1987] “La historia resuelta mediante las leyes”, en *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. Original: *Enlightenment and Dispair. A History of Social Theory*. Traducción: Heber Cardoso, pags. 103 - 123. 18

Sesiones 9 y 10. El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión normativa de la sociedad; en búsqueda de los patrones y tipos ideales de las sociedades complejas.

Weber, Max, 2001 [1998,1992,1987,1984,1920] “Las sectas protestantes y el espíritu del capitalismo”, en *Ensayos sobre sociología de la religión*, Tomo I, Madrid, Grupo Santillana de Ediciones, 2ª edición. Original: *Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie*. Traducción: José Almaraz y Julio Caravaña, pags. 203 – 231. 19

Weber, Max, 1999 [1996,1987,1964,1944,1956,1922] Estructuras y funcionamiento de la dominación, en *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, México, Fondo de Cultura Económica, 3ª edición. Original: *Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der Verstehenden Soziologie*. Traducción: José Medina Echavarría, Juan Roura Parella, Eugenio Ímaz, Eduardo García Máynez y José Ferrater Mora, pags. 695 - 752. 20

Lectura complementaria

Hawthorn, Geoffrey, 2002 [1987,1976] “La historia resuelta mediante la voluntad”, en *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. Original: *Enlightenment and Dispair. A History of Social Theory*. Traducción: Heber Cardoso, pags. 125 - 146 . 21

Sesiones 11 y 12. El núcleo duro de las Ciencias Sociales: visión sistémica de la sociedad; en búsqueda del equilibrio sistémico - funcional entre individuo y sociedad compleja, y la neutralización de la anomia.

Parssons, Talcott, 1976 [1966,1951] “Los principales puntos de referencia y componentes estructurales del sistema social”, en *El sistema social*, Madrid, Editorial Revista de Occidente, 2ª edición. Original: *The Social System*. Traducción: José Jiménez Blanco y José Cazorla Pérez, pags. 33 - 71. 22

Merton, Robert, 1992 [1980,1964,1968,1957,1949] “Continuidades en la teoría de la estructura social y la anomia”, en *Teoría y estructuras sociales*, México, Fondo de Cultura Económica, 3ª edición. Original: *Social Theory and Social Structure*. Traducción: Florentino M. Torner y Rufina Borques, pags. 240 – 274. 23

Luhman, Niklas, 1998 [1984] “Sistema y Función”, en *Sistemas Sociales. Lineamientos para una teoría general*, Barcelona, Anthropos Editorial. Original: *Soziale Systeme. Grundrisse einer Allgemeinen Theorie*. Traducción: Silvia Pappe y Brunhilde Erker, pags. 37 - 76. 24

Lectura complementaria

Hawthorn, Geoffrey, 2002 [1987,1976] “La historia ignorada”, en *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. Original: *Enlightenment and Dispair. A History of Social Theory*. Traducción: Heber Cardoso, pags. 169 - 191. 25

Unidad IV La crítica a la razón instrumental: teoría crítica, teoría de la acción comunicativa y deconstrucción periférica del núcleo duro de las Ciencias Sociales.

Sesiones 13 y 14. Crítica a la razón instrumental.

Horkheimer, Max y Adorno, Theodor W 1998 [1997,1994,1969], “Industria cultural. Ilustración como engaño de masas”, *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, Valladolid, Simancas Ediciones, 3ª edición. Original: *Dialektik der Aufklärung*. Traducción: Juan José Sánchez. pags. 165 - 212. 26

Marcuse, Herbert, 1972 [1967] “La lucha del liberalismo en la concepción totalitaria del Estado”, en Bauer, Otto; Marcuse, Herbert y Rosenberg, Arthur, *Fascismo y capitalismo. Teorías sobre los orígenes sociales y la función del fascismo*, Barcelona, Ediciones Martínez Roca. Original: *Faschismus und Kapitalismus*. Traducción: José A. Bravo, pags. 43 – 79. 27

Habermas, Jürgen 2001[1981] “De Lucáks a Adorno: la racionalidad como cosificación”, en *Teoría de la acción comunicativa, I. Racionalidad de la acción y racionalidad social*. Madrid, Grupo Santillana de Ediciones, Taurus Humanidades, 3ª. edición. Original: *Theorie des kommunikativen Handelns. Band I. Handlungsrationalität und Gesellschaftliche Rationalisierung*. Traducción: Manuel Jiménez Redondo, pags. 433 – 508 28

Habermas, Jürgen 2001[1981] “Tareas de una teoría crítica de la sociedad”, en *Teoría de la acción comunicativa, II. Crítica de la razón funcionalista*, Madrid, Grupo Santillana de Ediciones, Taurus Humanidades, 3ª. edición. Original: *Theorie des kommunikativen Handelns. Band II. Zur Kritik der funktionalistischen Vernunft* . Traducción: Manuel Jiménez Redondo, pags. 527 - 572. 29

Sesión 15. Deconstruyendo el núcleo duro de las Ciencias Sociales desde una perspectiva intercultural.

Outlaw, Lucius, 2001 [1991] Visiones del mundo, modernidad y praxis filosófica: raza, etnicidad y teoría social crítica, en Rorty, Richard; Apel, Karl Otto; Putman, Hilary y otros, *Cultura y modernidad. Perspectivas filosóficas de Oriente y Occidente*, Barcelona, Editorial Kairós, Original: Culture and modernity: east-west philosophic perspectives. Traducción: David Sempau, pags. 37- 66. 30

Berstein, Richard, 2001 [1991], "Inconmensurabilidad y alteridad a revisión", en Rorty, Richard; Apel, Karl Otto; Putman, Hilary y otros, *Cultura y modernidad. Perspectivas filosóficas de Oriente y Occidente*, Barcelona, Editorial Kairós, Original: Culture and modernity: east-west philosophic perspectives. Traducción: David Sempau, pags. 91 - 109. 31

Lectura complementaria

Wallerstein Inmanuel, 1990 [1987] "Análisis de los sistemas mundiales", en Giddens, Anthony; Turner, Jonathan y otros, *La teoría social, hoy*, Madrid, Alianza Editorial. Original: Social Theory Today. Traducción: Jesús Alborés, pags. 398 - 417. 32

BIBLIOGRAFÍA GENERAL

Bauer, Otto; Marcuse, Herbert y Rosenberg, Arthur, 1972 [1967] *Fascismo y capitalismo. Teorías sobre los orígenes sociales y la función del fascismo*, Barcelona, Ediciones Martínez Roca. Original: Faschismus und Kapitalismus. Traducción: José A. Bravo.

Bourdieu, Pierre 1997 [1994] *Razones Prácticas*, Barcelona, Editorial Anagrama. Original: *Raisons pratiques*. Sur la théorie de la action. Traducción: Thomas Kauf.

Bourdieu Pierre, 1999 [2006] *Intelectuales, política y poder*, Buenos Aires, Editorial Universitaria de Buenos Aires. Traducción: Alicia B. Gutiérrez.

Bourdieu, Pierre, 2000, *Poder, Derecho y Clases Sociales*, Bilbao, Editorial Desclée de Brouwer, S.A.

Bourdieu Pierre, 2001 [1985] *¿Qué significa hablar?. Economía de los intercambios lingüísticos*, Buenos Aires,, Ediciones Akal, 3ª edición.

Duvignaud Jean, comp., 1982 *Sociología de conocimiento*, México, Fondo de Cultura Económica.

Durkheim, Emilio, 1967 *De la división del trabajo social*, Buenos Aires, Editorial Schapire. Original: De la división du travail social. Traducción: David Maldavsky.

Foucault, Michel, 2001 [1999] *Los anormales*, Madrid, Ediciones Akal. Original: *Les Anormaux. Cours au Collège de France*. 1974 -1975. Traducción: Horacio Pons.

Foucault, Michel, 2005 [1970] *El Orden del discurso*, Barcelona, Tusquets Editores, 3ª edición, Original: *L'ordre du discours*. Traducción: Alberto González Troyano.

Foucault, Michel, 2006 [1966] *Las palabras y las cosas. Una arqueología de las ciencias humanas*. Madrid, Siglo XXI Editores, 4ª edición. Original: *Les mots y les choses. Une archéologie de las sciences humaines*. Traducción: Elsa Cecilia Frost.

Geertz, Clifford, 1989 *El antropólogo como autor*, Barcelona/Buenos Aires, Ediciones Paidós. Original: *Woks and Lives. The Anthropologist as Author*. Traducción: Alberto Cardín.

Giddens, Anthony; Turner, Jonathan y otros, 1990 [1987] *La teoría social, hoy*, Madrid, Alianza Editorial, Original: *Social Theory Today*. Traducción: Jesús Alborés.

Habermas, Jürgen 2001[1981] *Teoría de la acción comunicativa, I. Racionalidad de la acción y racionalidad social*. Madrid, Grupo Santillana de Ediciones, Taurus Humanidades, 3ª. edición. Original: *Theorie des kommunikativen Handelns. Band I. Handlungsrationalität und Gesellschaftliche Rationalisierung*. Traducción: Manuel Jiménez Redondo.

Hawthorn, Geoffrey, 2002 [1987,1976] *Iluminismo y desesperación. Una historia de la teoría social*, Buenos Aires, Ediciones Nueva Visión. Original: *Enlightenment and Dispair. A History of Social Theory*. Traducción: Heber Cardoso.

Horkheimer, Max y Adorno, Theodor W 1998 [1997,1994,1969] *Dialéctica de la Ilustración. Fragmentos filosóficos*, Valladolid, Simancas Ediciones, 3ª edición. Original: *Dialektik der Aufklärung*. Traducción: Juan José Sánchez.

Luhman, Niklas, 1998 [1984] *Sistemas Sociales. Lineamientos para una teoría general*, Barcelona, Anthropos Editorial. Original: *Soziale Systeme. Grundrisse einer Allgemeinen Theorie*. Traducción: Silvia Pappe y Brunhilde Erker.

Marx, Carlos y Engels, Federico, 1975 *La ideología alemana*, Santafé de Bogotá, Ediciones Arca de Noe.

Merton, Robert, 1992 [1980,1964,1968,1957,1949] *Teoría y estructuras sociales*, México, Fondo de Cultura Económica, 3ª edición. Original: *Social Theory and Social Structure*. Traducción: Florentino M. Torner y Rufina Borques.

Nisbet, Robert, 1996 [1969, 1966] *La formación del pensamiento sociológico*, Tomo 1, Buenos Aires, Amorrortu editores. Original: *The Sociological Tradition*. Traducción: Enrique Molina Vedia.

Parssons, Talcott, 1976 [1966,1951] *El sistema social*, Madrid, Editorial Revista de Occidente, 2ª edición. Original: *The Social System*. Traducción: José Jiménez Blanco y José Cazorla Pérez.

Rorty, Richard; Apel, Karl Otto; Putman, Hilary y otros, 2001 [1991] *Cultura y modernidad. Perspectivas filosóficas de Oriente y Occidente*, Barcelona, Editorial Kairós, Original: *Culture and modernity: east-west philosophic perspectives*. Traducción: David Sempau.

Wallerstein Inmanuel 1998 [1991] *Impensar las Ciencias Sociales*, México, Siglo XXI editores. Original: *Unthinking social science, the limits of nineteenth-century paradigms*. Traducción: Susana Guardado.

Weber, Max, 1999 [1996,1987,1964,1944,1956,1922] *Economía y sociedad. Esbozo de sociología comprensiva*, México, Fondo de Cultura Económica, 3ª edición. Original: *Wirtschaft und Gesellschaft. Grundriss der Verstehenden Soziologie*. Traducción: José Medina Echavarría, Juan Roura Parella, Eugenio Ímaz, Eduardo García Máynez y José Ferrater Mora.

Weber, Max, 2001 [1998,1992,1987,1984,1920] *Ensayos sobre sociología de la religión*, Tomo I, Madrid, Grupo Santillana de Ediciones, 2ª edición. Original: *Gesammelte Aufsätze zur Religionssoziologie*. Traducción: José Almaraz y Julio Caravaña.