



MATERIA: EPISTEMOLOGÍA

PERIODO: 16 octubre/20 diciembre 2006

PROFESOR: Mauro Cerbino

1. DESCRIPCIÓN:

El curso tiene por objetivo especificar las condiciones, los alcances y límites del pensamiento científico social, los procesos de construcción de la racionalidad científica y los criterios históricos de verdad, método y objeto. Un énfasis especial se pone en los procesos de elaboración textual, en las mediaciones del lenguaje en la experiencia cognoscitiva ("giro lingüístico") y en las críticas desarrolladas tanto desde el pensamiento filosófico, como desde los estudios culturales de cuño inglés, el post-estructuralismo en antropología y los estudios postcoloniales, a las formas de constitución de la razón en Occidente. También se analizan las implicaciones que tienen las nuevas reflexiones comunicacionales en la producción social del saber y del conocimiento.

2. CONTENIDOS DEL PROGRAMA

UNO

Introducción al curso. Se ilustrarán las principales líneas de desarrollo del curso, la metodología de trabajo y las formas de evaluación académica.

DOS

Fundamentos del pensamiento sociológico: Emile Durkheim.

Lecturas: Durkheim E. *Las reglas del método sociológico*, Alianza Editorial en particular la introducción, prefacios y capp. I y II.

TRES

La aproximación epistemológica antes y después del "giro lingüístico": Elementos de los pensamientos de S. Freud, L. Wittgenstein, M. Heidegger.

Lecturas: Giddens A. *Las nuevas reglas del método sociológico*, Amorrortu en particular la introducción y cap. I.

CUATRO

Elementos de filosofía de la ciencia: El conflicto entre la *ciencia normal* de T. Kuhn y la *lógica del descubrimiento científico* de K. Popper; el debate con T. Adorno.

Lecturas: Kuhn T., *La estructura de las revoluciones científica*, Fondo de Cultura Económica (1980) en particular capp. III y IV.
Popper K., *La lógica de las ciencias sociales* Editorial Grijalbo (1978) (fotocopias);
Adorno T., *Sobre la lógica de las ciencias sociales* Editorial Grijalbo (1978) (fotocopias).

CINCO

El anarquismo metodológico de P. Feyerabend.

Lecturas: Feyerabend P., Ariel (1982) *Contra el método* en particular capp. I y II.

SEIS

Episteme y las ciencias humanas: M. Foucault.

Lecturas: Foucault M., *Las palabras y las cosas* Siglo Veintiuno, capítulo décimo.

SIETE

La construcción del objeto en las ciencias sociales, la representación y el discurso: P. Bourdieu,

Lecturas: Bourdieu P., Chamboredon J. C., Passeron J. C., *El oficio de sociólogo* Siglo Veintiuno en particular pagg. 51-97; Bourdieu P. y Wacquant Loic J.D. , Grijalbo *Respuestas, por una antropología reflexiva* en particular el cap. III.

OCHO

Epistemología del sujeto: la teoría de la acción comunicativa: J. Habermas.

Lecturas: Habermas J., *Teoría de la acción comunicativa: Complementos y estudios previos*, Cátedra, en particular la introducción, prefacio y cap. I.

NUEVE

Epistemología del sujeto: E. Laclau, Ch. Mouffe.

Lecturas: Laclau E. *Emancipación y diferencia*, Ariel en particular pagg. 43-68; Mouffe Ch., Paidós, *El retorno de lo político*, en particular pagg. 11-42.

DIEZ

Lo imposible de lo social: E. Laclau, S. Žižek.

Lecturas: Laclau E., *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestros tiempos*, Nueva Visión en particular el prefacio y las pagg. 19-57 y 103-106 y Žižek S. en *Nuevas reflexiones sobre la revolución de nuestros tiempos*, Nueva Visión, pagg. 257-267.

ONCE

Interdisciplinariedad, transdisciplinariedad: Los términos del debate actual

Lecturas: Follari R., *Teorías débiles*, Homo Sapiens capp. I y II.
Braidotti R., *Sujetos nómades*, Paidós en particular la introducción y capp. 2 y 3.

DOCE

Nuevos paradigmas epistemológicos: Pensamiento complejo y de la paradoja. E. Morin, M. Hopenhayn.

Lecturas: Morin E, *Pensamiento complejo*, Gedisa (fotocopias) y Hopenhayn M., *Ni apocalípticos ni integrados* (fotocopias) pagg. 59-70.

TRECE

Las aportaciones a los estudios antropológicos actuales (I parte): Post-estructuralismo y post- colonialismo. El desafío de pensar una episteme no occidental: C. Geertz, E. Said,.

Lecturas: Geertz C., *Interpretación de culturas* cap. I y VII y Said E., *Orientalismo*, en particular la introducción y cap. I.

CATORCE

Las aportaciones a los estudios antropológicos actuales (II parte): H. Bhabha, A. Appaduraj.

Lecturas: Bhabha H, *Los lugares de la cultura* en particular la introducción y cap. I y Appaduraj A., *Modernidad desbordada*, Paidós en particular la introducción y cap. II.

QUINCE

Evaluación del curso y trabajo final.

3. METODOLOGÍA:

Se limitarán las exposiciones excatetra. Desde un primer momento se intentará establecer pautas de enseñanza - aprendizaje a través de la participación activa de los estudiantes y el modelo de aprender haciendo. La provocación será el elemento central de la dinámica de clase, intentando sembrar la duda constructiva. Durante los primeros 30 minutos los estudiantes socializarán sobre los contenidos de la sesión, luego del cual el profesor hará su presentación en PowerPoint por el lapso de 1 hora. El resto del tiempo será para inquietudes adicionales y para anclar los contenidos de la sesión a través de la práctica de pregunta – respuesta.

4. EVALUACIÓN

Se efectuarán 3 evaluaciones. La primera se refiere a un examen escrito luego de la sexta sesión equivalente al 30%. Consistirá en tres preguntas sobre los contenidos del curso hasta ese momento. La segunda se refiere a una presentación personal de tipo oral por la duración de 30 minutos sobre uno de los temas del syllabus y tendrá el valor de 30% La tercera se refiere a un ensayo final sobre uno de los temas del curso (u otro previamente acordado con el profesor) con una extensión máxima de 10 páginas y un valor del 40%.