

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES  
SEDE ECUADOR  
MAESTRIA EN GENERO Y DESARROLLO**

**Curso: Diversidades sexuales y ciudadanía.  
Sexualidades, Subjetividades, Ciudadanías.**

**Profesor:** Santiago Castellanos, Ph.D.

**E-mail:** scastellanos@usfq.edu.ec,  
stgoclns@hotmail.com

**Período:** 17 Octubre – 16 Diciembre del 2011 **Horario:** Lunes y Miércoles de 17 a 20 horas

### **OBJETIVOS**

Este curso sitúa a los estudiantes dentro de los debates y reflexiones más recientes con respecto a los estudios de la sexualidad, el género y el deseo, y su relación de convergencia y constitución mutua con la diferencia racial/étnica y de clase, las experiencias y teorías sobre la movilización humana, migración y globalización; la ciudadanía y las re-configuraciones de los conceptos de nación; y los movimientos sociales y transformaciones culturales actuales. Más que ofrecer una perspectiva “minorizante” hacia las subjetividades de géneros y sexualidades considerados como no-normativos, este curso permite a los estudiantes posicionar a la sexualidad como un prisma analítico y crítico que permite poner en evidencia enraizados y difícilmente explorados mecanismos de poder en el mundo contemporáneo.

### **DESCRIPCION DEL CURSO**

Este curso inicia con una exploración de las genealogías convencionales de los estudios contemporáneos de sexualidades, género(s) y deseo(s) que toman como punto de partida las re-conceptualizaciones y giros paradigmáticos llevadas a cabo por autores/as tales como Foucault, Butler, Sedgwick, Rubin, entre otros. Sin embargo, y sin desmerecer estos aportes fundacionales, este curso los pone en tensión con los giros paradigmáticos más recientes que han emergido de las intersecciones, convergencias y disyunciones con genealogías alternativas que emergen de los estudios de diferencia racial, étnica y de clase; de los estudios de globalización, movilización, migración y diáspora; de los debates sobre ciudadanía, pertenencia y la problematización de la nación; de los debates sobre las categorías etáreas y las re-conceptualizaciones de la familia; y de las luchas por la transformación social, tanto desde la intervención cultural como de los movimientos sociales y el activismo. El curso combina textos clave de los estudios de género y sexualidades procedentes tanto de las epistemologías y metodologías propias de las teoría(s) crítica(s) y de los estudios culturales como de las ciencias sociales. De igual forma, el curso combina textos escritos desde locaciones diversas, tales como Norteamérica, Europa, Asia, Latinoamérica, y Ecuador.

### **EVALUACIÓN Y REQUERIMIENTOS**

1. Asistencia puntual y consistente al curso, así como participación activa en el mismo.
2. Respuestas escritas a una pregunta de reflexión (originada por cada estudiante) basadas en las lecturas de una sesión y presentación: 30%. 8 respuestas escritas a lo largo del módulo. Cada estudiante deberá entregar por escrito una-dos páginas de reflexión que respondan a una pregunta formulada por el/la estudiante en relación a las lecturas asignadas a la sesión elegida. Los/las estudiantes pueden elegir **ocho** de cualquiera de las 15 sesiones para la elaboración de sus reflexiones. Lineamientos más específicos se entregarán el primer día de clase. Además, cada estudiante tendrá la responsabilidad de realizar **una** presentación (20 minutos) en la cual se sintetizan críticamente las ideas principales de los textos presentados y se desarrollan preguntas para favorecer la discusión. El asterisco (\*) en algunos de los textos listados en los contenidos del curso indica que el/la estudiante puede seleccionar uno de estos textos según su interés y su propuesta de trabajo final.
3. Propuesta trabajo final de campo o análisis: 30%. Deberá estar compuesto por cinco páginas, escritas a espacio y medio y en tamaño de letra equivalente a Times 12, en las cuales se define el área de interés o tema de investigación escogido, se explica el marco

conceptual y metodológico a ser utilizado, y se incluye una bibliografía referencial. **Fecha de entrega: Lunes, 14 de Noviembre.**

4. Trabajo final: 40%. Presentación escrita de los resultados del trabajo final, conjuntamente con una presentación creativa oral para la clase. La/el estudiante deberá demostrar su habilidad para aplicar los instrumentos teóricos y metodológicos adquiridos durante el curso al estudio de un tema en particular o área de investigación de su interés. Este es un trabajo escrito de 12-15 páginas, sin contar la bibliografía, escritas a espacio y medio y con un tamaño de letra equivalente a Times 12.

**Fecha de entrega en clase y socialización de ensayos: Miércoles 14 de Diciembre.**

## FORMATO

Este es un curso que requiere de la lectura analítica y crítica de los textos asignados para cada clase, así como de la participación constante en las discusiones de cada sesión. El sílabus está dividido en temas semanales que permiten reflexionar sobre unidades conceptuales teóricas y metodológicas en torno a temas relevantes relacionados con las teorías, metodologías, y formas de intervención cultural y política 'queer'. Además, cada semana incluye lecturas y películas sugeridas destinadas a que las/os estudiantes amplíen sus conocimientos en determinadas áreas.

## SEMANA 1. Genealogías Convencionales de lo "Queer."

En esta semana se hará una revisión crítica de una de las genealogías convencionales sobre lo que actualmente se conoce como Teoría Queer. Se analizarán los contextos de emergencia de dicho corpus epistemológico, así como de sus prácticas políticas transformativas.

### Sesión 1: Lunes 17 de Octubre.

- Foucault, Michel, (1977), "Nosotros los Victorianos" y "Dominio", Historia de la Sexualidad Vol.1: La Voluntad de Saber, México, Siglo Veintiuno Editores, pp. 7-21, y 126-139.
- Sáez, Javier, (2005), "El contexto sociopolítico del surgimiento de la Teoría Queer". En David Córdoba, Javier Sáez y Paco Vidarte, (Eds.), Teoría Queer: Políticas Bolleras, Maricas, Trans, Mestizas. Barcelona: Editorial Egales.
- Halperin, David, (2007), "Las políticas queer de Michel Foucault," San Foucault: para una Hagiografía Gay, Ediciones Literales Edelp, Argentina, Pg. 15-52

Lectura Sugerida:

- Tamsin Spargo, (2004), Foucault y la Teoría Queer, Barcelona, Gedisa, pp 15-56, y 57-82.

### Sesión 2: Miércoles 19 de Octubre.

- Butler, Judith, (1993), "El Género en Llamas: Cuestiones de Apropiación y Subversión," Cuerpos que Importan: Sobre los Límites Materiales y Discursivos del 'Sexo', Buenos Aires, Paidós, pp. 179-203.
- \* Butler, Judith, (1993), "Acerca del Término 'queer'," Cuerpos que Importan: Sobre los Límites Materiales y Discursivos del 'Sexo', Buenos Aires, Paidós, pp. 313-339.

Documental: *Paris is Burning* (Livingston, 1990). USA.

Lectura Sugerida:

- Córdoba, David, (2005), "Teoría Queer: Reflexiones sobre Sexo, Sexualidad e Identidad. Hacia una Politización de la Sexualidad." En Córdoba, David; Sáez Javier; y Vidarte, Paco. Teoría Queer: Políticas Bolleras, Maricas, Trans, Mestizas. Barcelona: Editorial Egales.

<p><b>Fecha a decidirse: Salida de campo de carácter etnográfico. Lugar por determinarse.</b></p>
---

---

## SEMANA 2. Convergencias y Divergencias entre Estudios de Género(s) y Sexualidad(es).

El pensamiento crítico contemporáneo sobre sexualidad tiene una estrecha relación, no exenta de productivas tensiones y divergencias, con los estudios de género. En esta semana se explorarán algunos textos clave que marcaron un punto de giro en los estudios desde los estudios de género hacia la sexualidad y se abordarán también propuestas teóricas y políticas más recientes.

### Sesión 3: Lunes 24 de Octubre.

- \* Rubin, Gayle, (1998), "El Tráfico de Mujeres: Notas sobre la 'Economía Política' del Sexo." En Marysa Navarro y Stimpson, Catharine, (Eds.), ¿Qué son los Estudios de Mujeres?, Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica.
- Butler, Judith, (2004), "Introducción: Actuar Concertadamente," y "La Cuestión de la Transformación Social," Deshacer el Género, Barcelona, Paidós, pp. 13-34 y 289-327.

Lecturas Sugeridas:

- Rubin, Gayle, (1984), "Reflexionando sobre el Sexo: Notas para una Teoría Radical de la Sexualidad." Disponible on-line en:  
<http://www.cholonautas.edu.pe/modulos/biblioteca2.php?IdDocumento=0074Biblioteca>

### Sesión 4: Miércoles 26 de Octubre.

- \* Preciado, Beatriz. 2002. Manifiesto contra-sexual: Prácticas Subversivas de Identidad Sexual. Opera Prima: Madrid
  - Principios de la sociedad contra-sexual. Pg. 29-36
  - Contrato contra-sexual Pg. 37-38
  - Tecnologías del Sexo Pg. 118-135
- \* Halberstam, Judith. 2008. Masculinidades Femeninas (traducción). Barcelona: Egales
  - "Una Introducción a la Masculinidad Femenina: Masculinidad sin Hombres," pp. 23-66
  - "Drag Kings: Masculinidad y Performance." Pgs. 257-293

Lectura Sugerida:

- Soley-Beltrán, Patricia. Transexualidad y la Matriz heterosexual: Un estudio crítico de Judith Butler. Barcelona: Ediciones Bellaterra. Pg. 33-81.
- 

## SEMANA 3. Género, Sexualidad y Performatividad: Transgenerismos e Intersexualidades.

Términos como "performance" y "performatividad," e incluso "queer," que se han constituido en palabras clave en las teorías de género y de sexualidad, han sido problematizados en las teorías "trans" e "intersex" más recientes. En esta semana exploraremos críticamente estos debates.

### Sesión 5: Lunes 31 de Octubre.

- Nieto Piñeroba, José Antonio. 2008. Transexualidad, intersexualidad y dualidad de género. Barcelona: Ediciones Bellaterra: Cap. 5, Transgenerismos e Identidades 179-232
- Mejía, Norma. 2006. Transgenerismos: una Experiencia Transexual desde la Perspectiva Antropológica. 257-291. Barcelona: Ediciones Bellaterra
- Vásquez, Elíizabeth, (2009), "Manifiesto Ecuatoriano del Octubre Trans." Documento Electrónico.
- Primer Matrimonio Gay Ecuador, organizado por Casa Trans  
<http://casatrans.blogspot.com/2010/09/comunicado-de-prensa-primer-matrimonio.html>

Lecturas Sugeridas:

- Valentine, David, (2007), "Imagining Transgender," Imagining Transgender: An Ethnography of a Category. Duke University Press: North Carolina. Pgs. 3-28.

Película Sugerida: *XXY* (Puenzo, 2009). Argentina.

Invitadas: Elizabeth Vásquez y Ana Almeida (por confirmar).

#### **SEMANA 4. Genealogías Alternativas de lo “Queer:” Intersecciones, Convergencias y Disyunciones entre Sexualidades, Género y Diferencia Racial.**

Aunque la genealogía convencional de lo que ahora se llama “Teoría Queer” se asocia generalmente a conceptos como la fluidez de la identidad sexual y la performatividad de género (explorados en semanas anteriores), cambios paradigmáticos en los estudios “queer” emergen en la última década a partir de renovadas genealogías procedentes de los estudios étnicos y postcoloniales, los cuales posicionan a los discursos racializantes como densos archivos para la exploración de la heteronormativización de la sexualidad y de la reproducción de las relaciones de producción. Estos cambios paradigmáticos ofrecen nuevas formas de utilizar la sexualidad con fines críticos y políticos en contra de los excesos del neoliberalismo y la globalización.

##### **Sesión 6: Lunes 7 de Noviembre.**

- \* Foucault, Michel, (2001), “Clase del 17 de Marzo de 1976,” Defender la Sociedad: Curso en el Collège de France (1975-1976), Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, pp. 217-237.
- Stoler, Ann Laura, (1995), “Toward a Genealogy of Racisms: The 1976 Lectures at the Collège de France,” Race and the Education of Desire: Foucault’s History of Sexuality and the Colonial Order of Things, Durham, Duke University Press, pp. 55-94.

Lectura Sugerida:

- Rodríguez, Juana María, (2003), “Divas, Atrevidas y Entendidas: An Introduction to Identities,” Queer Latinidad: Identity Practices, Discursive Spaces, New York, NYU Press, pp. 5-36.

#### **Ejercicio en biblioteca: de 5 a 7pm.**

##### **Sesión 7: Miércoles 9 de Noviembre.**

- \* Butler, Judith, (2009), “Política Sexual, Tortura, y Tiempo Secular,” Marcos de Guerra: Las Vidas Lloradas, Barcelona, Paidós, 145-190.
- Viteri, María Amelia; Serrano, José Fernando; y Vidal-Ortiz, Salvador, (2011), “¿Cómo se Piensa lo Queer en América Latina? Presentación del Dossier,” Íconos: Revista de Ciencias Sociales, No 39, Flacso, Ecuador, Enero, pp. 47-60.

Lectura Sugerida:

- \* Curiel, Ochy, (2007), “Crítica Poscolonial Desde las Prácticas Políticas del Feminismo Antirracista,” Nómadas, 26, Abril, Universidad Central, Colombia.
- Eng, David; Halberstam, Judith, y Muñoz, José Esteban, (2005), “Introduction: What’s Queer about Queer Studies Now?,” Social Text 84-85, Nos. 3-4, Fall-Winter, pp. 1-17.

#### **SEMANA 5. Políticas Queer e Intervenciones Culturales: El Caso del Nuevo Cine Queer.**

El surgimiento de las llamadas “Teorías Queer,” así como el activismo que comparte el nombre, son impensables sin las intervenciones culturales que tuvieron lugar en el campo de la cultura visual y la imagen en movimiento. De hecho, muchos de los textos fundacionales de la teoría queer existen en estrecha relación con textos visuales y cinematográficos que, además de suscitar transformaciones culturales significativas, han desafiado no solamente teorías sobre la sexualidad y el deseo, sino también las teorías propias del cine, tales como la mirada (*the gaze*), la espectralidad (*spectatorship*), el *genre*, las distinciones problemáticas entre ficción y documental, y el placer visual.

##### **Sesión 8: Lunes 14 de Noviembre.**

- \* Aaron, Michele, (2004), "New Queer Cinema: An Introduction." En Michele Aaron (Ed.), New Queer Cinema: A Critical Reader, New Brunswick: Rutgers University Press, 3-14.
- Stam, Robert, (2000), "La Teoría Homosexual Sale del Armario," Teorías del Cine, Buenos Aires, Paidós, pp. 301-306.
- Rich, B. Ruby, (2000), "Queer and Present Danger," Sight and Sound, No.10, 3, 22-25.

Película: *Tan de Repente* (Lerman, 2002). Argentina.

Lecturas Sugeridas:

- Halberstam, Judith, (2005), "The Transgender Look," In a Queer Time and Place: Transgender Bodies, Subcultural Lives, New York, NYU Press, pp. 76-96.

Películas Sugeridas:

- *El Lugar Sin Límites* (Ripstein, 1977) México.
- *By Hook or by Crook* (Dodge & Howard, 2001). USA (por confirmar)
- *Boys Don't Cry* (Peirce, 1999). USA

### Entrega Propuesta de Ensayo Final al Inicio de Clase.

#### \* Sesión 9: Jueves 17 de Noviembre.

Inauguración del Festival de Cine El Lugar Sin Límites (por confirmar).

## SEMANA 6. Vulnerabilidades de las Políticas Sexuales y las Construcciones Sociales de la Niñez, la Familia Heteronormada, y la Normalidad.

Construcciones sociales idealizadas y persistentes como "la familia heteronormada" y "el niño" (más que "la niña") continúan ofreciendo fuertes resistencias a las transformaciones sociales y culturales que provienen de las políticas sexuales contemporáneas. De hecho, las teorías queer continúan teniendo tropiezos (tanto epistemológicos como políticos) con la idealización de "la infancia." En esta semana exploraremos algunas formas de abordar estas resistencias y tropiezos.

#### Sesión 10: Lunes 21 de Noviembre.

- \* Sedgwick, Eve, (2004), "How to Bring Your Kids Up Gay: The War on Effeminate Boys." En Steven Bruhm y Natasha Hurley (Eds.), Curiouser: On the Queerness of Children, Minneapolis, University of Minnesota Press, pp. 139-150. Disponible en español on-line en: <http://palabradeloca.blogspot.com/search/label/Traducciones>
- Halberstam, Judith, (2004), "Oh Bondage Up Yours! Female Masculinity and the Tomboy." En Steven Bruhm y Natasha Hurley (Eds.), Curiouser: On the Queerness of Children, Minneapolis, University of Minnesota Press, pp. 139-150.

Lectura Sugerida:

- Stoler, Ann Laura, (1995), "Domestic Subversions and Children's Sexuality," Race and the Education of Desire: Foucault's History of Sexuality and the Colonial Order of Things, Durham, Duke University Press, pp.137-164.

Películas (cortos): *Dottie Gets Spanked* (Haynes, 1993). USA.  
*Ruido de Pasos* (Goncalves, 1995). Brasil.

#### Sesión 11: Miércoles 23 de Noviembre.

- \* Cornejo, Giancarlo, (2011), "La Guerra Declarada Contra el Niño Afeminado: Una Autoetnografía 'Queer'." Íconos: Revista de Ciencias Sociales, No. 39, Quito, FLACSO, pp. 79-95.
- Butler, Judith, (2003), "Hacerle Justicia a Alguien: La Reasignación de Sexo y las Alegorías de la Transexualidad", Deshacer el Género, Madrid, Paidós.

Lectura Sugerida:

- Edelman, Lee, (2004), "The Future is Kid Stuff," No Future: Queer Theory and the Death Drive, Durham, Duke University Press, pp. 1-31.

Películas Sugeridas:

- *Ma Vie en Rose/My Life in Pink* (Berliner, 1997). Francia/Bélgica/UK.

## SEMANA 7. Sexualidades, Ciudadanías, y Pertenencias.

La ciudadanía ha sido conceptualizada como la pertenencia a un determinado territorio marcado geopolíticamente dentro de conceptualizaciones tradicionales del estado-nación. La intensificación reciente de las movilizaciones humanas ponen en cuestionamiento los conceptos de ciudadanía, nacionalidad, diáspora y movimientos sociales transnacionales, cuyas ramificaciones sexuales y de género que no pueden ser pasadas por alto.

### Sesión 12: Lunes 28 de Noviembre.

- \* Bonan, Claudia. (2007), "Es posible/deseable una ciudadanía sexual? Construyendo marcos teóricos, políticos e históricos para el problema." En Kathya Araujo (ed.), Cruce de Lenguas: Sexualidades, Diversidad y Ciudadanía, Santiago: LOM Ediciones, Pp. 79-90.
- \* Ochoa, Marcia. 2004. "Ciudadanía Perversa: Divas, Marginación y Participación en la Localización." En Mato, Daniel, (Ed.), Políticas de Ciudadanía y Sociedad Civil en tiempo de Globalización, Caracas, FACES, Univ Central de Venezuela, 2004. Pg. 239-256

Lectura Sugerida:

- Luibhéid, Eithne, (2005), "Heteronormativity, Responsibility, and Neo-Liberal Governance in U.S. Immigration Control." En Epps, Brad; Valens, Keja; Johnson G., Bill, (Eds.), Passing Lines: Sexuality and Immigration, Cambridge, Harvard University Press, pp. 69-101.

### Sesión 13: Miércoles 30 de Noviembre.

- Viteri, María Amelia, (2008), "Queer no me da': Traduciendo Fronteras Sexuales y Raciales en San Salvador y Washington D.C." En Araujo, Kathya y Prieto, Mercedes (Eds.), Estudios sobre Sexualidad en América Latina. FLACSO, Sede Ecuador-Ministerio de Cultura. 91-108.
- \* Decena, Carlos Ulises, (2006), "Los Hombres no Mandan Aquí.' Narrating Immigrant Genders and Sexualities in New York," Social Text, Fall 2006. Duke University Press. Pg. 35-54.

Lecturas Sugeridas:

- Gopinath, Gayatri, (2005), "Impossible Desires: An Introduction," Impossible Desires: Queer Diasporas and South Asian Public Cultures, Durham, Duke, pp. 1-28.
- McDowell, Linda, (1999), "El Género y el Estado-Nación." En Género, Identidad y Lugar. Serie Feminismos. Ediciones Cátedra: Madrid, pp. 251-297.

## SEMANA 8. Políticas Queer y Movimientos Sociales: Experiencias Ecuatorianas.

En esta semana se explora y examina el aterrizaje, traducción, re-significación y transformación de los marcos teóricos sobre género y sexualidad, discutidos en semanas anteriores, en las prácticas académicas y políticas del Ecuador contemporáneo. Además, se plantea la posibilidad de formular marcos teóricos y prácticos propios.

### Sesión 14: Lunes 5 de Diciembre.

- Salgado, Judith. 2008. La Reapropiación del Cuerpo: Derechos Sexuales en el Ecuador. Quito: Abya Yala, UASB, Colección Magister. Pgs.11-21 y 79-102
- Viteri, María Amelia, (2010), "Arte-Acción: Repensando el Género y la Sexualidad." En María F. Troya (comp.), Cultura & Transformación Social: Encuentros del la Razón Incierta Vol 2, Quito, FLACSO, Universidad San Francisco de Quito, OEI.

Lectura Sugerida:

- Bravomalo, Patricio. 2002. HOMO Sexualidades: Plumas, Maricones y Tortilleras en el Ecuador del Siglo XVI, Quito, Fundación de Desarrollo Humano Integral CAUSANA, pp. 19-66.

Invitada: María Amelia Viteri.

**Sesión 15: Miércoles 7 de Diciembre.**

- Aguirre Arauz, Patricio. 2008. Maricones: entre la Disputa y la Clandestinidad. en *Estudios sobre Sexualidad en América Latina*. Araujo, Kathya; Prieto, Mercedes (eds.). FLACSO, Sede Ecuador-Ministerio de Cultura, 25-42
- Luengo, Francisca, (2009), "Re-construcciones del 'hombre' virtual: repensando las identidades de género en Gaydar," *Ecuador Debate*, 78, Diciembre, pp. 67-72.
- Sancho, Fernando, (2011), "'Locas' y 'Fuertes': Cuerpos Precarios en el Guayaquil del Siglo XXI," *Íconos: Revista de Ciencias Sociales*, No. 39, Quito, FLACSO, pp. 97-110.

## Lectura Sugerida:

- Lind, Amy, 2008, "Interrogating Queerness in Theory and Politics: Reflections from Ecuador". *Forum*, Fall, Vol XXXIX, Issue 4, pp. 30-33.

Invitados: Patricio Aguirre, Francisca Luengo, y Fernando Sancho (por confirmar).

---

**Sesión Final: Miércoles 14 de Diciembre**

Entrega y Socialización de Ensayos Finales. Cierre de Curso.

## EXPECTATIVAS Y POLITICAS

### Honestidad Académica

Se espera honestidad académica de todos los estudiantes. Es importante que cada estudiante revise y conozca tanto el Código de Ética como los procedimientos alrededor del Plagio Académico de FLACSO en las siguientes páginas web:

[http://www.flacso.org.ec/docs/codigo\\_etica\\_flacso.pdf](http://www.flacso.org.ec/docs/codigo_etica_flacso.pdf)

<http://www.flacso.org.ec/docs/plagioacademico.ppt>

Es la tarea de cada profesor/a de FLACSO, en este caso el mío, el de asegurarnos el cumplimiento y sanción –en caso sea necesario- de la violación de estos procedimientos.

### Conducta y respeto

Este curso aborda temas tanto desde la teoría como desde la investigación y la práctica corporal que tocan la vida de cada persona involucrada de diferente manera. El respeto y la capacidad de apertura a nuevas y diferentes perspectivas son esenciales conforme lo ratifica el siguiente artículo:

**Artículo Tercero (Código de Ética):** Las conductas de los miembros de la FLACSO se rigen por la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En consecuencia serán consideradas inconductas:

- a) La discriminación en razón de raza, color, religión, nacionalidad, origen étnico, género, estado marital, orientación sexual o discapacidad.
- b) Ofrecimiento a directivos, docentes y/o administrativos de sobornos de cualquier naturaleza con miras a la obtención de ventajas, privilegios en la calificación del desempeño académico.
- c) La agresión física y/o verbal, amenazas, intimidación, hostigamiento, acoso, coerción o descalificaciones hacia cualquier miembro de la Institución.
- d) El hostigamiento y acoso en requerimiento de favores sexuales bajo amenaza de castigos físicos o académicos, bajo promesa de premios académicos, beneficios salariales u otros.
- e) Solicitar directa o indirectamente ventajas personales para sí o para terceros.

### Entrega dentro del plazo de las tareas asignadas

Las tareas asignadas se entregan dentro del plazo convenido conforme el contrato del sílabus. Las tareas entregadas fuera del plazo, sin previa justificación reconocida por el profesor serán evaluadas con menor calificación y no aceptadas en caso de no haber comunicación oportuna con el profesor.

Existen políticas determinadas sobre el comportamiento en clase, entre las principales no se permite el uso de celulares ni iPods, iPads, Blackberries, iPhones o similar. Favor apagarlos al momento de ingresar en la clase.

\_\_\_\_\_  
NOMBRE

\_\_\_\_\_  
FIRMA

\_\_\_\_\_  
FECHA