

**FACULTAD LATINOAMERICANA DE CIENCIAS SOCIALES (FLACSO)
SEDE ECUADOR**

**Programa de Sociología
Métodos cualitativos de análisis social**

Profesora: María Amelia Viteri, Ph.D.

E-mail: mariaamelia.viteri@gmail.com
maviteri@flacso.org.ec

Período: Mayo 23 – Julio 22, 2011

Horario: Lunes y miércoles 17h00 – 20h00 hrs.

Horario de Atención: Lunes 10:30 – 1:00 pm, 8avo Piso Torre 2, Ofc. 856

Contacto: 323-8888, Ext. 2856, 2853

DESCRIPCIÓN

Este curso aborda los métodos cualitativos de análisis social a partir de la discusión reflexiva y trabajo de campo que permita a l@s estudiantes aterrizar metodológicamente algunos de estos métodos en un problema de interés particular.

ORGANIZACIÓN

Discusión e introducción del tema por parte de la profesora, trabajo en grupos, discusión a cargo de estudiantes, presentación de experiencias de campo, simulacros en clase de herramientas principales de investigación social, salida de campo etnográfica. La revisión y comentarios de la propuesta de trabajo de campo está a cargo de l@s estudiantes.

EVALUACIÓN Y REQUERIMIENTOS

1. Participación activa en el curso incluyendo la habilidad de asistir puntual y sistemáticamente al curso. 10%
2. Control de Lectura sin previo aviso -al menos una vez por semana durante los 15 primeros minutos de la clase. Se trata de una a dos preguntas puntuales basadas en las lecturas asignadas a ser respondidas por los/as estudiantes. 20%
3. Propuesta ensayo final: 30% (revisión de pares). Deberá estar compuesto por 2-3 páginas que definan el área de interés/tema de investigación, principales preguntas de investigación e hipótesis y la metodología a ser utilizada para abordar dichos problemas sociales finalizando con la bibliografía referencial que debe seguir el formato de citas de FLACSO. **Fecha de entrega vía electrónica: Miércoles, 15 de junio.**
4. Ensayo final: 40%. La/el estudiante deberá demostrar su habilidad al aplicar los instrumentos teórico-metodológicos otorgados durante el módulo a un tema en particular o área de investigación de su interés. Este es un ensayo de 8-10 hojas sin contar con la bibliografía. Lineamientos más específicos se entregarán el primer día de clase. **Fecha de entrega en clase y socialización ensayos: Miércoles, 20 de julio.**

CONTENIDO DEL CURSO

INTRODUCCIÓN

SESION 1. Lunes 23 de mayo

Pensando en escrito: el 'porqué' de la investigación social

- Malinowski, Bronislaw. **"Introducción"** en *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. Barcelona, Ediciones Península, 1986 (Pp.19-42).
- Charles Ragin, **La construcción de la Investigación Social**. Bogotá, Siglo del Hombre Editores, Universidad de los Andes, SAGE Publications, 2007. (Cap. 1, 2, 3)

Lectura sugerida

- Guber, Rosana, **El Salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el trabajo de campo**. Buenos Aires, Paidós, 2004 (Pp. 37-88)

SESION 2. Miércoles 25 de mayo

Epistemología e Investigación Cualitativa

- Booth, Wayne, Gregory Colomb y Joseph Williams. **The Craft of Research**. Chicago, The University of Chicago Press, 2003 (Pp. 37-74 y 111-181)
- Becker, Howard, **Writing for Social Scientists**. Chicago, University of Chicago Press, 1986 (Cap. 3)
- Gordon, Deborah. **Culture Writing Women: Inscribing Feminist Anthropology**. En: Ruth Behar & Deborah Gordno (eds.), *Women Writing Culture*. Berkeley, University of California Press, 1995 (Pp. 429-442)

Lectura sugerida

- Becker, Howard, **Tricks of the trade: how to think about your research while you're doing it**. Chicago, University of Chicago Press, 1998

SESION 3. Lunes 30 de mayo

"Ciencia" y "Cultura" como objetos de análisis social

- Kendall, Gavin y Gary Wickham. **"Science and Culture as Important Objects of Analysis for those using Foucault's Methods"** en *Using Foucault's Methods*. London, Sage Publications, 1999 (Pp. 57-85)
- Lemert, Charles. **Social Theory: Its Uses and Pleasures (Intro)**. En: Charles Lemert (ed.) *Social Theory, the Multicultural and Classic Readings (3erd Edition)*. Boulder, Westview Press, 1993. (Pp. 1-27)

Lectura sugerida

- Bourdieu, Pierre y Loïc Wacquant, **Una invitación a la sociología reflexiva**, Buenos Aires, Siglo XXI Editores, 2005 (Pp. 105-121)

SESION 4. Miércoles 1 de junio

La construcción social de la realidad

- Searle, John R. **“Las piedras angulares de la realidad social”** en *La construcción de la realidad social*. Barcelona, Paidós, 1997. (Pp. 21-48)
- Bourdieu, Pierre. **“Structures and the Habitus”** en *Outline of a Theory of Practice*. Cambridge, Cambridge University Press, 1972. (Pp. 72-95)

Lectura sugerida

- Foucault, Michel, **“Arqueología e Historia de las Ideas”** en *La Arqueología del saber*, México, Siglo XXI Editores, 2002. (Pp. 227 – 235)

SESION 5. Lunes 6 de junio

Etnografiando ‘lo social’

- Narayan, Kirin. **Participant Observation**. En: Ruth Behar & Deborah Gordon (eds.), *Women Writing Culture*. Berkeley, University of California Press, 1995 (Pp. 33-48).
- Fadiman, Anne. **The Spirit Catches and you Fall Down**. New York: Farrar, Straus and Giroux, 1997. Prefacio y Cap. 1-2-3-18 y 19. (Pp. vii-ix, 3-31, 262-288)
- Nencel, Lorraine. **“Introduction: Zooming in on the Locality” y “Writing Up the Rhythm of Fieldwork: An Introduction to Part II”** en *Ethnography and Prostitution in Peru*. London, Pluto Press, 2001. (Pp. 1-6) y (Pp. 73-88)

Entrega lineamientos por parte de la profesora para trabajo en pares: ´mini salida de campo´ de carácter etnográfico

Lectura sugerida

- Hammersley, Martyn y Paul Atkinson, **Etnografía, métodos de investigación**. Barcelona, Paidós, 2001. Capítulo 6, Pp. 175-192
- Emerson, Robert M., Rachel I. Fretz y Linda L. Shaw. **“Fieldnotes in Ethnographic Research”** en *Writing Ethnographic Fieldnotes*. Chicago: The University of Chicago Press, 1995. (Pp. 1-16 y 166-168).

SESION 6. Miércoles 8 de junio

Historias y relatos de vida

- Kornblit, Ana Lía. **“Historias y relatos de vida: una herramienta clave de metodologías cualitativas”** en *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales*. Buenos Aires, Editorial Biblos, 2004 (Pp. 9-33)
- Behar, Ruth. **“Writing in my Father’s Name: A Diary of Translated Woman’s First Year”** En: Ruth Behar & Deborah Gordon (eds.), *Women Writing Culture*. Berkeley, University of California Press, 1995 (Pp. 65-82)
- Muratorio, Blanca. **“Historia de vida de una mujer amazónica: intersección de autobiografía, etnografía e historia”** En: *Íconos 22*. Quito, FLACSO, (Pp.129-143)

Lecturas sugeridas:

- Vera, Angela; Parra, Francisco; Parra Rodrigo. 2008. Cap. 2 **“Las Historias” en *Estudiantes Invisibles ¿Cómo trabajar con niños desplazados en las escuelas?***. Ibagué; BID, Universidad del Rosario, Universidad de Ibagué, 2008. (Pp. 83-124)
- Auyero, Javier, **Vidas Beligerantes: dos mujeres argentinas, dos protestas y la búsqueda de reconocimiento**. Buenos Aires, Universidad Nacional de Quilmes, 2004.

SESION 7. Lunes 13 de junio

Grupos Focales y la Investigación Social

- Petracci, Mónica, **“La agenda de la opinión pública a través de la discusión grupal. Una técnica de investigación cualitativa: el focal”** en *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2004 (Pp. 77-89)
- Kornblit, Ana Lía y Malena Verardi, **“Algunos instrumentos para el análisis de las noticias en los medios gráficos”** en *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales*, Buenos Aires, Editorial Biblos, 2004 (Pp.113-132)

Lectura sugerida

- Abu-Lughod, Lila. **“A Tale of Two Pregnancies”**. En: Ruth Behar & Deborah Gordon (eds.), *Women Writing Culture*. Berkeley, University of California Press, 1995 (pp. 339-349)

Ajuste de notas y socialización de mini-trabajo de campo
--

SESION 8. Miércoles 15 de junio

Análisis cualitativo y representaciones sociales

- Abric, Jean-Claude. **“Las representaciones sociales: aspectos teóricos”, “La función de enfermera. Práctica y Representaciones Sociales” y “Entre representaciones y práctica: el sida, la prevención y los jóvenes”** en *Prácticas sociales y representaciones*. México, Ediciones Coyoacán, 1994. (Pp. 11-18, 75-128).

Lectura sugerida

- Kondo, Dorinne. **Bad girls: theater, women of color, and the politics of representation**. En: Ruth Behar & Deborah Gordon (eds.), *Women Writing Culture*. Berkeley, University of California Press, 1995 (Pp. 49-64)

<i>Envío electrónico propuestas de ensayo final a la profesora y a tod@s l@s compañeros (el envío debe realizarse hasta el mediodía para verificar en clase que tod@s lo han recibido).</i>

SESION 9. Lunes 20 de junio

Análisis discursivo

- Fairclough, Norman. **Analysing Discourse: Textual Analysis for Social Research**. London, Routledge, 2003.

- Ramos, Gabriela y Cecilia Román. **Cap. 8: “La ‘prevención’ como cuestión de las mujeres adolescentes”**. En Graciela Morgade y Graciela Alonso (comp.), *Cuerpos y Sexualidades en la Escuela: de la “Normalidad” a la Disidencia*. Buenos Aires, Paidós, 2008 (Pp. 195-210)

Lectura sugerida

- Bordo, Susan. **The body and the reproduction of feminity**. Disponible electrónicamente en: <http://www.unc.edu/~kbn/SOCI10Spring2004/BORDO.PDF>

SESION 10. Miércoles 22 de junio

El Oficio del Etnólogo

Revisión de pares basado en lectura previa de las propuestas de trabajo de campo previamente enviadas (comentarios y sugerencias a cargo de estudiantes)

- Scheper-Hughes, Nancy, **“Un apunte sobre el método” en La muerte sin llanto: violencia y vida cotidiana en Brasil**, Barcelona, Ariel, 1997 (Pp.33- 40)
- Da Matta, Roberto, **“El oficio del etnólogo, o como tener Anthropological Blues”**. En Mauricio Boivin, Ana Rosato y Victorio Arribas, *Constructores de Otredad. Una Introducción a la Antropología Social y Cultural*. Buenos Aires, EUDEBA, 1999 (Pp. 263-272)

Lectura sugerida

- Bourgois, Philippe y Jeffrey Schonberg, **“The politics of photographic aesthetics: critically documenting the HIV epidemic among heroin injectors in Russia and the United States”**, en International Journal of Drug Policy, 2002, pp. 387-392. En: http://dahsm.medschool.ucsf.edu/history/Area_Concentration/Photo-Ethnography/Photo_Ethnography_2002.pdf

SESION 11. Lunes 27 de junio

Localizando el trabajo de campo

- Gupta, Akhil y James Ferguson, **“Discipline and practice: ‘the field’ as site, method and Location in Anthropology en Anthropological Locations. Boundaries and Grounds of a Field Science**. Berkeley and Los Angeles California, University of California Press, 1997 (Pp. 1-46)
- Marcus, George, **“Ethnography in/of the Word System: The Emergence of Multisited Ethnography”**, en Annual Review of Anthropology 24: 95-117

Lectura sugerida

- Muratorio, Blanca. **“Discursos y silencios sobre el indio en la conciencia nacional” y “Nación, Identidad y Etnicidad: Imágenes de los Indios Ecuatorianos y sus Imagineros a Fines del Siglo XIX” en Imágenes e imagineros: representaciones de los indígenas ecuatorianos, siglo XIX y XX**. Quito, FLACSO, 1994. (Pp. 9-24, 109-198)

SESION 12. Miércoles 29 de junio

Sistematización, organización de la Información

- Wacquant, Loïc, **Entre las cuerdas. Cuadernos etnográficos de un aprendiz de boxeador**. Madrid: Alianza, 2004
- **Porque soy una Niña. El estado mundial de las niñas 2010. Fronteras digitales y urbanas: las niñas en un mundo cambiante**. Estado Mundial 2010, Plan International (son 7 capítulos, escoger dos capítulos, disponible electrónicamente http://plan-international.org/girls/static/docs/BIAAG_2010_ExecutiveSummary_ES.pdf)
- Geertz, Clifford, **"Juego Profundo: notas sobre la riña de Gallos en Bali"** en *Interpretación de las Culturas*. Barcelona, Gedisa, 2001.

Lectura sugerida

- Levi-Strauss, **Tristes Trópicos**, Barcelona, Paidós Ibérica, 1988 (Leer capítulos según interés)

SESION 13. Lunes 4 de julio

Ensayos culturales e historias sociales

- Roseberry, William. **Anthropologies and Histories: essays in culture, history and political economy**, New Brunswick, New Jersey, Rutgers University Press, 1989 (Pp. 17-29)
- Rosaldo, Renato. **Cultura y Verdad: la reconstrucción del análisis social**. Quito, Abya-Yala, 2000. (Pp. 9-44)
- Nanda, Serena y Joan Gregg. **The Gift of a Bride: A Tale of Anthropology, Matrimony and Murder**. New York, Altamira Press, 2009. Cap 1-4 (Pp. 3-40), Cap. 28-32 y Epílogo (Pp. 237-282)

Lectura sugerida

- Marcus, George and Michael Fischer. **La antropología como crítica cultural. Un momento experimental en las Ciencias Humanas**, Buenos Aires, Amorrortu Editores, 2000 (Pp. 9-39 y 203-239)

Para la siguiente clase, traer para compartir un caso de estudio que aborde un punto neurálgico alrededor de la Etica (ejemplo el Código de Nuremberg y experimentación en sujetos humanos, involucramiento de Antropólogos en la II Guerra Mundial, etc.)

SESION 14. Miércoles 6 de julio

Investigación Social y Etica

- 2005 "How U.S. Anthropologists Planned 'Race-Specific' Weapons against the Japanese" **CounterPunch** June 1-15, 2005, 12(11):1-3. [Translated into Spanish by Germán Leyens as, "Antropólogos de EE.UU. planearon armas 'específicas a la raza' contra los japoneses" at **Rebelión** November 28, 2005] En:

<http://www.counterpunch.com/price11252005.html> o
<http://www.rebelion.org/noticia.php?id=23396>

- ***The Yanomani and the Ethics of Anthropological Practice***, Terence Turner, Cornell University. En:
http://www.nku.edu/~humed1/darkness_in_el_dorado/documents/0497.htm
- Meertens, Donny. 2006. **Reflexiones éticas, metodológicas y conceptuales sobre la investigación en desplazamiento y género**. En Martha Nubia Bello (ed.) *Investigación y Desplazamiento Forzado: reflexiones éticas y metodológicas*. Colombia, Colciencias, 2006 (Pp. 112-124).

Lectura(s) sugerida(s)

- Price, H. David. 2004. **Threatening Anthropology: McCarthyism and the FBI's Surveillance of Activist Anthropologists**. Durham and London: Duke University Press, 2004. Introducción, Cap. 1 y Cap. 2 (xi-xvi, 1-49)
- "Review of Gretchen Schafft's. 2005. From Racism to Genocide: Anthropology in the Third Reich." ***Anthropological Quarterly*** 78(4):1109-1113. En:
<http://www.istor.org/stable/4150973>
- "Anthropologists as Spies" ***The Nation*** Vol. 271, Number 16, 24-27, November 20, 2000. En: <http://www.thenation.com/article/anthropologists-spies>

SESION 15. Lunes 11 de julio

"Potluck" (cada integrante de la clase trae algo para compartir)

Presentación Visual de Resultados de Trabajo de Campo con un énfasis en la metodología utilizada: alcances y limitaciones (lineamientos a ser entregados en clase)

EXPECTATIVAS Y POLITICAS

Honestidad Académica

Se espera honestidad académica de tod@s l@s estudiantes. Es importante que cada estudiante revise y conozca tanto el Código de Etica como los procedimientos alrededor del Plagio Académico de FLACSO en las siguientes páginas web:

http://www.flacso.org.ec/docs/codigo_etica_flacso.pdf
<http://www.flacso.org.ec/docs/plagioacademico.ppt>

Es la tarea de cada profesor/a de FLACSO , en este caso el mío, el de asegurarnos el cumplimiento y sanción –en caso sea necesario- de la violación de estos procedimientos.

Conducta y respeto

Este curso aborda temas tanto desde la teoría como desde la investigación y la práctica corporal que tocan la vida de cada persona involucrada de diferente manera. El respeto y la capacidad de apertura a nuevas y diferentes perspectivas son esenciales conforme lo ratifica el siguiente artículo:

Artículo Tercero (Código de Ética): Las conductas de los miembros de la FLACSO se rigen por la Declaración Universal de los Derechos Humanos. En consecuencia serán consideradas inconductas:

- a) La discriminación en razón de raza, color, religión, nacionalidad, origen étnico, género, estado marital, orientación sexual o discapacidad.
- b) Ofrecimiento a directivos, docentes y/o administrativos de sobornos de cualquier naturaleza con miras a la obtención de ventajas, privilegios en la calificación del desempeño académico.
- c) La agresión física y/o verbal, amenazas, intimidación, hostigamiento, acoso, coerción o descalificaciones hacia cualquier miembro de la Institución.
- d) El hostigamiento y acoso en requerimiento de favores sexuales bajo amenaza de castigos físicos o académicos, bajo promesa de premios académicos, beneficios salariales u otros.
- e) Solicitar directa o indirectamente ventajas personales para sí o para terceros.

Entrega dentro del plazo de las tareas asignadas

Las tareas asignadas se entregan dentro del plazo convenido conforme el contrato del syllabus. Las tareas entregadas fuera del plazo, sin previa justificación reconocida por la profesora serán evaluadas con menor calificación y no aceptadas en caso de no haber comunicación oportuna con la profesora.

Uso de Tecnología

Existen políticas determinadas sobre el comportamiento en clase, entre las principales **no** se permite el uso de celulares ni iPods, iPads, Blackberries, Iphones o similar. Favor apagarlos al momento de ingresar en la clase. En caso de utilizar computador para anotaciones de clase, el/a estudiante deberá remitir su uso a toma de notas y **NO** a otras actividades como facebook, correo electrónico, chat, etc. En caso de no hacerlo perderá este privilegio de uso de computador.

NOMBRE

FIRMA

FECHA