Maestría en Ciencias Sociales 2010-2012
Taller de tesis 1: Globalización y desigualdades sociales
Taller 1: La construcción de la propuesta de investigación

Instructoras: Gioconda Herrera y María Mercedes Eguiguren

Ciclo: Marzo – Julio de 2011.
Horario: Jueves 8h00 a 11h00.
Tutorías: por cita
E-mail: gherrera@flacso.org.ec, meguiguren@flacso.org.ec

Descripción
Es un taller de acompañamiento a los/as alumnos en sus procesos de elaboración de las propuestas de tesis. El objetivo de este primer taller es desarrollar capacidades para la formulación de la propuesta de investigación.
El trabajo se organiza en torno a dos ejes: uno de ellos es animar el proceso de preparación de la propuesta, y el otro, explorar y debatir las principales problemáticas generales relacionadas con el tema del taller.
Se buscará entonces discutir, desde una perspectiva sociológica y política, los principales procesos desatados en torno a fenómenos relacionados con la globalización y las desigualdades sociales. Se analizará en particular problemáticas vinculadas con la globalización y los estados nacionales, procesos de desterritorialización, flexibilización, movilidad, transnacionalismo. A través de estas problemáticas se enfatiza en la construcción de perspectivas para el estudio de la relación entre cultura, identidad y globalización; reproducción social y globalización; Estado, ciudadanía y globalización. Se incentivará la observación de estos procesos en escenarios particulares.

Formato
Cada sesión está basada en las tareas asignadas a los y las alumnos/as y en la discusión de textos generales de carácter metodológico. Se requiere del cumplimiento de los compromisos adquiridos por cada uno/a de las participantes en las fechas y horas establecidos, de manera de obtener como resultado la propuesta de investigación de tesis y el grupo pueda enriquecerse con las aportaciones de cada uno de los y las integrantes del taller.

Requisitos y tareas
1. Asistencia a las diez sesiones grupales.
2. Asistencia a tutorías individuales semanales de media hora cada una.
3. Se requiere que los estudiantes escriban y presenten los ejercicios descritos como tareas en cada sesión. (Todas las tareas deben ser presentadas a doble espacio, en letra Times New Roman, tamaño 12 picas).

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

5. Un trabajo final que contenga los componentes básicos de la propuesta de investigación de tesis.

Criterios de evaluación
Presentaciones en clase: 30%.
Tareas según instructivo: 30%.
Propuesta final: 40%.

Jueves 17 de marzo de 2011
Sesión 1: Presentación del taller e intercambio de ideas de tesis

Tarea 1: Se ruega organizar en no más de una página las ideas que se tienen sobre la tesis. La tarea será presentada y entregada durante la sesión.

Se pueden traer entre una y tres opciones de tema de tesis.

Texto para la discusión:
Bourdieu, Pierre, Jean-Claude Chamboredon y Jean-Claude Passeron (1993). "La construcción del objeto" (pág. 51-82.); "Conclusión" (pág. 99-110) en *El oficio del sociólogo: presupuestos epistemológicos.* Siglo Veintiuno Editores.

Jueves 31 de marzo de 2011
Sesión 2: Componentes de una propuesta de investigación/tesis

Lecturas
Przeworski, Adam y Frank Salomon (1995). "El arte de escribir propuestas de investigación: algunas sugerencias cándidas para los participantes en las competencias del Grupo de Investigación en Ciencias Sociales".

*Versión disponible online: Przeworski, Adam y Frank Salomon (1995). "On the Art of Writing Proposals: Some Candid Suggestions for Applicants to Social Science Research Council Competition" New York: SSRC. en http://www.ssrc.org/workspace/images/crm/new_publication_3/%7B7a9cb4f4-815f-de11-bd80-001cc477ec70%7D.pdf.

Revisar dos propuesta de tesis de FLACSO, elegidas por cada estudiante.
Habrá una carpeta en escritorio de Asistente de sociología.

Jueves 14 de abril de 2011
Sesión 3: la formulación de una pregunta de investigación: relevancia teórica y empírica

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Tarea 2: Preparar dos páginas con el problema y pregunta de investigación intentando relacionarla a una discusión teórica vigente y a una cierta evidencia empírica. Presentación y entrega.

Lecturas
Revisar dos tesis de maestrías producidas por estudiantes de sociología de FLACSO.

Jueves 28 de abril de 2011
Sesión 4: Elaboración del proyecto bibliográfico

Tarea 3: Con base en la discusión teórica que se busca abordar en la investigación, preparar el proyecto bibliográfico de la propuesta, que tenga al menos 30 referencias. Incluir una estrategia conducente a la revisión de esta bibliografía. Presentación y entrega.

Jueves 12 de mayo de 2011 : Entrega de la problemática y pregunta de investigación

Fin módulo III.

Jueves 26 de mayo de 2011: Balance y programación

Tarea 4: Contestar la pregunta: qué consideran son las más importantes debilidades para avanzar en la formulación de la propuesta de tesis (una página).

Jueves 9 de Junio 2011: Reelaboración del caso o escenario de estudio y objetivos

Tarea 5: Con base en el conocimiento del caso de primera mano y a la información secundaria disponible describir el caso o situación o escenario o tema que será el objeto de estudio y definir los objetivos. Se trata de hacer una descripción de la relevancia empírica del problema de estudio y precisar los objetivos. Qué preguntas se le hace al caso y qué se espera aportar con el conocimiento del caso. La descripción debe tener un máximo de tres páginas. Se ruega poner atención en la redacción.

Jueves 23 de Junio 2011: Elaboración de la metodología

Tarea 6: Con base en los objetivos de la investigación y en el conocimiento previo del problema elaborar la estrategia metodológica de la propuesta. La descripción de la metodología debe tener claridad sobre la temporalidad y localización, la unidad de observación, la estrategia de recolección de información y un cronograma. Se puede incluir una discusión teórica/epistemológica sobre la metodología.
Este ejercicio tendrá un máximo de dos páginas.

Jueves 7 de julio de 2011: Discusión de la literatura

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional

Tarea 7: A esta fecha se deberán tener al menos 9 lecturas realizadas del proyecto bibliográfico. Con base a estas y otras lecturas realizadas se debe elaborar una discusión de la literatura contestando cómo se ha abordado el problema de investigación, hasta dónde se ha avanzado en el área de conocimiento seleccionado, cuáles son las ausencias en aquellos debates o las críticas que se puede plantear frente a ellos, y qué aportará la tesis a esa literatura. Este ejercicio deberá tener un máximo 3 páginas.

Jueves 21 de Julio de 2010: La propuesta de tesis

Presentación y entrega de la propuesta de tesis: versión final de la propuesta, incluyendo un ajuste en el proyecto bibliográfico. La propuesta puede tener un máximo de 10 páginas, excluyendo el proyecto bibliográfico. Para citas y referencias usar la norma de FLACSO.

Bibliografía complementaria sobre escritura académica:

Montolío, Estrella (2000). *Manual práctico de escritura académica*. Barcelona: Ariel (3 volúmenes).

Secciones "Tesis tesina y monografía" y "Plagio Académico" en "Información para estudiantes", www.flacso.org.ec.

Created with nitroPDF professional
download the free trial online at nitropdf.com/professional