

## **Urbanización, industria y degradación ambiental: La contaminación hídrica del río de Oro en Girón (1965-1978)**

**Nombres:** Dayanna Michell Barbosa Torres, Pablo Hernán Gómez Gómez

### **Resumen**

En el caso de la ciudad de Bucaramanga y algunos municipios aledaños como Piedecuesta, Floridablanca y Girón, el río de Oro ha sido el afluente hídrico más importante y significativo desde el poblamiento hispánico. No obstante, en la actualidad, es uno de los ríos más contaminados en el área metropolitana y en el departamento de Santander, debido a diversos factores y causas que se profundizaron en el siglo XX, y que son imprescindibles al momento de comprender esta problemática desde una óptica histórica. Así mismo, es ineludible tener en cuenta las características naturales de la zona para entender dicha problemática, en tanto que la formación geológica sobre la que reposa la meseta de Bucaramanga se caracteriza por el escurrimiento y drenaje de sus aguas por la parte occidental hacia el valle del río de Oro, en el Municipio de Girón.

Así pues, desde mediados de la década de los 60's, comenzaron algunos procesos de relevancia histórica para comprender la contaminación hídrica de ciertas quebradas en Bucaramanga, y la consecuente degradación ambiental del río de Oro, en el municipio de Girón; primero, el surgimiento de asentamientos informales ubicados en la escarpa occidental de la meseta de Bucaramanga; y segundo, la instalación de industrias en las zonas de la Quebrada de La Iglesia y en la zona industrial de Chimitá, sobre las rondas del río de Oro en Girón. De esta manera, en este trabajo pretendemos abordar el problema de la contaminación hídrica del Río de Oro, en relación con la conformación de asentamientos informales y zonas industriales, entre 1965 y 1978, destacando que esta periodización se basa; primero, en el auge de urbanización e industrialización en la ciudad; y segundo, en el momento de creación de plantas de tratamiento de aguas residuales sobre el río de Oro.

Conforme a esto, cabe señalar que nuestro problema de investigación se centrará, más que en responder cómo el uso doméstico e industrial de las aguas y su disposición residual afectaron en la contaminación hídrica del río de Oro, en abordar cómo incidieron las características geomorfológicas del río de Oro y diversos elementos humanos incidieron en la concentración de la contaminación hídrica en el municipio de Girón y en la zona norte de Bucaramanga.

De este modo, por medio del análisis histórico de fuente primaria del Archivo de la CDMB y el fondo documental de prensa de Vanguardia, así como, apoyándonos en planteamientos teóricos y conceptuales de la historia ambiental urbana y en estudios historiográficos sobre la degradación ambiental y la contaminación hídrica, pretendemos identificar diversos elementos sobre las interrelaciones entre los pobladores urbanos, las instituciones oficiales y el medio ambiente en el río de Oro; enfatizando en la necesidad de construir novedosas lecturas históricas, en donde el mundo "no humano" adquiera protagonismo como forjador de las relaciones humanas, y en donde las prácticas e imaginarios de diversos grupos sociales urbanos sobre los elementos naturales de nuestras ciudades, tales como nuestros ríos y quebradas, se vean reflejados en su heterogeneidad y particularidad histórica.

**Palabras claves:** Urbanización, Industrialización, Degradación ambiental, Contaminación Hídrica, Historia Ambiental Urbana.