

## Propuesta de ponencia para SOLCHA

Título de la ponencia (1): Memoria, territorio e identidad: una etnografía visual, sensorial y colaborativa con las mujeres del manglar de la comunidad de Bolívar en Muisne, Esmeraldas

Ponente: Amanda Gonzáles, maestra de Antropología Visual FLACSO-Ecuador, Colectivo Maizal.

Correo electrónico: amandagonzalescordova@gmail.com

Línea temática: Imaginarios de la naturaleza y de los sistemas socioambientales en la historia

Resumen:

En esta ponencia analizamos la relación entre memoria, territorio e identidad desde los modos de vida y prácticas culturales que la conforman, en las mujeres concheras de la comunidad de Bolívar, en la isla Zapotal, cantón de Muisne, provincia de Esmeraldas, en Ecuador. La tesis de Maestría que da origen a este trabajo, explora desde la visualidad y sensorialidad, entendiéndolas como herramientas adecuadas para la investigación antropológica y para la construcción de conocimiento compartido. Esta pesquisa se desarrolló entre el 2017 y el 2019, pero el periodo de estudio que abarca inicia desde los años 80s, hasta la actualidad.

El objetivo de investigación fue conocer de qué modo tanto la vivencia cotidiana en comunidad y en el manglar, como las memorias de las luchas por su defensa, construyen en ellas un sentido de identidad; y cómo ésta se manifiesta, en un contexto de disputas por el territorio para la protección del ecosistema, de las que ellas han sido y son protagonistas. Desde etnografía colaborativa y las técnicas de investigación que la antropología visual y sensorial posibilita, intentamos comprender cómo se compone la memoria colectiva de las concheras, y ponerla en diálogo con sus autopercepciones como gente del manglar.

Luego de habitar y compartir desde el cotidiano y la experiencia sensible desde el canto en los arrullos, y el cuerpo en la actividad del concheo, además de realizar procesos de cartografía colectiva con ellas, y de fotografía con sus hijos y nietos; desarrollamos de manera compartida reflexiones sobre los modos de vida y saberes de la gente del manglar, puestos en tensión a causa de la depredación y privatización del ecosistema en el que habitan, del cual y por el cual viven.

Como resultado de la línea de investigación-acción que seguimos, a partir del trabajo de tesis se desarrolló en conjunto el proyecto "Vida de Conchera", ganador de la beca de vinculación 2019 de FLACSO-Ecuador. A través de este proyecto buscamos generar un flujo de visitantes a la isla Zapotal y a la comunidad de Bolívar, en el marco de un circuito de ecoturismo comunitario. En estas visitas las concheras podrán compartir sus conocimientos y forma de vida (concheo, pesca, cocina típica, recorrido por los canales rivereños del manglar), para promover la memoria de las luchas por la defensa del manglar.

En su fase inicial, se tienen previstos intercambios de saberes, por medio de visitas de comunicadores, artistas comunitarios, investigadores, estudiantes, antes de la apertura al público en general. Estos llegarán a convivir con las familias de las mujeres concheras, y a aprender sobre sus modos de vida y prácticas culturales. A su vez, y en reciprocidad, compartirán conocimientos de sus respectivos campos que resulten pertinentes o interesantes para los niños, jóvenes y mujeres concheras de la comunidad; y que aporten a la difusión del proyecto mismo.

Finalmente se desarrollará una plataforma virtual interactiva que difunda el proyecto y genere un puente de contacto directo entre el público interesado y las mujeres concheras de Bolívar.