

Pixelado de la Modernización Agraria Andina: un paisaje fragmentado

La modernización agraria fue un proceso de transformación social y ambiental que respondía a la necesidad de consolidar sociedades democráticas de consumo. Por lo que señala la articulación de América Latina en el escenario geopolítico global después de la Segunda Guerra Mundial.

Este proyecto implicaba una transformación productiva orientada a conseguir una estabilidad social, al mismo tiempo que se exploraban nuevas opciones productivas. Sin embargo, a nivel local tuvo ciertas particularidades que es preciso estudiar y discutir, pues implicó el posicionamiento de actores locales y la orientación de las élites nacionales hacia determinados proyectos productivos vinculados con la producción ganadera y la explotación de nuevos cash crops como la palma aceitera. Así como la confluencia de paradigmas de desarrollo con enfoques diferentes abiertos a los cultivos andinos y a aspectos medioambientales. Esto señala la gran diversidad que caracterizó este periodo, así como la riqueza cultural de la región andina.

La modernización agraria respondía a una intervención sobre la organización agraria que permitía movilizar los activos atrapados en relaciones de propiedad atrasadas, que además provocaban un rechazo social entre las clases medias urbanas y motivaban la organización de movimientos indígenas movilizados por el acceso a la tierra, inspirados por los movimientos que acontecían en otros países de la región.

En 1952 se estableció en Ecuador el Servicio de Cooperación Interamericano de Agricultura (SCIA) promovido desde Estados Unidos, además desde 1956 se desarrolló la Misión Andina de las Naciones Unidas que a partir del enfoque del Desarrollo de la

Comunidad generó ciertas tensiones al cuestionar indirectamente las relaciones de poder, esto motivó que fuera asumido por los militares, dando lugar a la Reforma Agraria.

Por otro lado, el estudio de la movilización social andina a lo largo del siglo XX indica que el proyecto modernizador responde a un imaginario y a unas luchas que se estaban desarrollando desde finales del siglo anterior, y que no pueden desvincularse de la herencia colonial.

En el contexto global, el trabajo local de extensión agraria desarrollado en el mid-West de Estados Unidos, basado en un enfoque integral y amigable con el medio ambiente fue secuestrado por el enfoque productivista, reduccionista y homogeneizador que ha caracterizado la producción agraria internacional difundida a través de la Revolución Verde.

El establecimiento de estaciones agrarias en el continente americano se observa desde comienzos del siglo XX. La fundación del Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias (INIAP) estuvo precedida por la fundación de la estación de Pichilingue en 1943, que fue creada junto con otras estaciones en Centro América y Sudamérica para producir caucho y fibra para elaborar uniformes

Mi investigación se centra en el estudio de la difusión de tecnologías agrarias desde un instituto nacional de investigación agraria en Ecuador, a través del análisis de varios programas de cultivos, así como las discusiones que surgieron al interior del instituto durante el periodo de 1964-94, al calor de las transformaciones políticas que fue experimentando el país.