

Espacios de Extracción: Comunas Negras e industrias extractivas en Esmeraldas, Ecuador

Este artículo investiga la constitución de Comunas Negras en el norte de Esmeraldas (Ecuador) como una entidad espacial e histórica distinta con un terreno socioeconómico marcado por "raza". Estas comunas son consideradas como territorios ancestrales por los afrodescendientes de la región. En la actualidad, más de un tercio de estos territorios se han perdido debido a actividades extractivas como el cultivo de la palma africana, la tala, la minería y la cría de camarones. Esto ha causado una cantidad de agitación sin precedentes dentro de las comunidades afrodescendientes que viven en el área. En este artículo, trazo cómo la idea del territorio se desarrolló históricamente y cómo se está remodelando actualmente a medida que estas tierras son invadidas por las industrias extractivas.

Este artículo toma cuatro coyunturas diferentes en la historia de la región y rastrea la articulación de ideas relacionadas con el territorio por parte del estado ecuatoriano y la contingencia histórica de tales articulaciones. Primero, la *Ley de Organización y Régimen de las Comunas* de 1937, la primera instancia en que algunas de estas comunas obtuvieron reconocimiento estatal. En segundo lugar, la *Ley de Reforma Agraria y Colonización* de 1964 y la *Ley de Tierras Baldías y Colonización*, que allanó el camino para la incorporación de estos territorios a la economía nacional e internacional. Tercero, la *Ley de Desarrollo Agrario* de 1994, que otorgó títulos de propiedad colectiva a 37 comunidades agrícolas afrodescendientes. Por último, la constitución ecuatoriana de 2008, que atrajo mucha atención debido a su reconocimiento de Ecuador como un país plurinacional y los derechos de la naturaleza. En lugar de postular que el estado juega un papel sobredeterminante en tales construcciones, se argumenta que las ideas sobre el territorio también están informadas por la lucha histórica y las prácticas de la vida cotidiana. Por lo tanto, esta historia se yuxtapone con la idea de territorio de los afrodescendientes y cómo con la intensificación gradual de las actividades extractivas, tales ideas se convirtieron en un terreno en el que la defensa de los territorios ancestrales se estaba desarrollando.

Trayendo ideas del campo aún incipiente de las geografías negras a la conversación con la teoría antropológica y la ecología política, demostraría cómo las comunidades afrodescendientes tienen sentido de su lugar a medida que experimentan el despojo territorial causado por las grandes corporaciones, a menudo respaldadas por el estado.

Centrándose en las prácticas materiales y culturales de los afroecuatorianos rurales, el documento delinea las realidades espaciales construidas por ellos en el norte de Esmeraldas. Este documento exploraría las tensiones inherentes que radican en la forma en que estos territorios son percibidos por diferentes actores, a saber, los afrodescendientes, el estado ecuatoriano y las corporaciones transnacionales. Al presentar estos antagonismos conceptuales entre las geografías estatales y locales, mi estudio busca dilucidar los vínculos que existen entre raza, territorio y economía.