

## Título de la ponencia

### “*El bocachico llora a su madre vieja*”:

Impacto del discurso agroindustrial en la disminución de humedales lenticos en el Valle del Cauca.<sup>1</sup>

De acuerdo al contenido de la ponencia puede circunscribirse a las mesas de:

- Historia de ríos y de agua
- Imaginarios de la naturaleza y de los sistemas socioambientales en la historia.

## Resumen

La historia de las aguas en el Valle del Cauca, en su gran mayoría, relata las transformaciones de los ríos y humedales después de los años sesenta a raíz de actividades productivas que, en función del desarrollo agroindustrial, generaron contaminación en aguas superficiales y subterráneas, desecación de lagunas, ciénagas y pantanos, así como el incremento de una pesca intensiva en pos de expandir la frontera agrícola y generar centrales hidroeléctricas. Por tanto, tales narraciones dan cuenta de una riqueza hídrica que se esfumó. Esta abundancia acuífera formada por las constantes crecientes del río Cauca, atraía a un gran número de especies faunísticas como el Bocachico (*Prochilodus Magdalenae*); pez que hasta principios de los años setenta fue muy notorio en esta región y la dotó de valor identitario, pues se convirtió en patrimonio cultural y gastronómico. Tal variedad empezó a disminuir progresivamente con la pérdida de las aguas. Para 1957 existían en este departamento 14.633 hectáreas de ciénagas o lagunas que se reducirían en un periodo de 60 años a 2.795 hectáreas y de 62 a 7 humedales. Igual suerte corrieron las madre viejas que son humedales lenticos de menor dimensión y que permitían la estimulación reproductiva del bocachico pues estos no se reproducen con facilidad en cautiverio, dependen de la conexión hídrica para su migración.

En ese sentido el presente trabajo se orienta, desde un enfoque cualitativo de carácter exploratorio, a mostrar los factores que motivaron dicha reducción y desconexión hídrica. Para ello en primer lugar, examina el discurso que durante los años 30, 40 y 50 realizaron dirigentes e industriales de la época solicitando estudios sobre riego, en aras de que se efectuara una intervención pronta con la creación de drenajes y canalizaciones a “*tanta agua que corría por ahí*”. También se examina algunos argumentos que se registraron en procedimientos técnicos como el Proyecto hidroeléctrico para el embalse del río Amaime-Año 42 y 43, el Plan general de Irrigación en 1950, el Plan nacional de electrificación en 1954 realizado por Gibbs

---

<sup>1</sup> Daiana Campo González. Magister en Historia. Docente educación ambiental, Instituto de Educación y Pedagogía. Universidad del Valle. Correo: daiana.campo@correounivalle.edu.co

& Hill y Electricité de France, el Anteproyecto de irrigación del río Timba y el Proyecto de Control de inundaciones del Valle del Cauca. En segundo lugar se explora el impacto a la biodiversidad de la zona plana del Valle, propiamente al bocachico y su hábitat, mediante la información que ofrecieron anuarios estadísticos, documentación agronómica, artículos de prensa y entrevistas a pescadores y biólogos. Por último se ofrece un análisis sobre cómo desde la historia ambiental, es posible evidenciar que las transformaciones que sufren las fuentes hídricas, en buen porcentaje, son producto de cambios de mentalidad donde, de acuerdo a los intereses y el tipo de interpretación y representación que se tenga de la naturaleza, se materializan proyectos y leyes que a nivel local y global determinan el modelamiento de los espacios ecosistémicos.