

**Camila Patiño Sanchez, Université de Montréal**

## **El gran apagón: crisis y tecno-políticas del sector eléctrico colombiano, 1940-2000**

La presente investigación propone una discusión sobre la crisis energética que se presentó en Colombia entre 1992 y 1993, conocida como el Gran Apagón. Esta crisis se ha entendido como el resultado de una fuerte sequía causada por el fenómeno del Niño que generó el agotamiento de las reservas hídricas de las cuales se alimenta más del 70% de la energía generada en el país. Este evento climático tubo como efecto de generar fuertes críticas por parte de expertos y varios grupos sociales hacia los actores involucrados en la gestión del sector de energía eléctrica colombiana, que hasta esa época hacían plenamente parte del sector público.

En aquel contexto de “crisis energética” causada por una sequía, fue posible legitimar privatización del sector eléctrico y al mismo tiempo la construcción de nuevas centrales hidroeléctricas. Este estudio revela, por un lado, cómo los discursos de racionamientos energéticos y de crisis permitieron legitimar y poner en marcha los procesos de neoliberalización del sector eléctrico colombiano. Teniendo en cuenta que la aplicación de estas políticas fue compleja y negociada entre varios grupos de poder dentro del gobierno, empresas públicas y gremios, bajo narrativas “técnicas”, “apolíticas” de eficiencia y de rentabilidad del sector. Por otro lado, se revela cómo estos mismos discursos permitieron perpetuar la proliferación de las represas en el sistema de energía eléctrica nacional, a través del estudio de caso de la central hidroeléctrica Porce II de las Empresas Públicas de Medellín (EPM), construida en Antioquia a partir de 1992.

Con este propósito en mente, se lleva a cabo un análisis histórico del papel de la hidroelectricidad dentro de la ecología política del sector eléctrico colombiano desde los años 1940. Época en la que se inicia el gran proyecto de interconexión nacional de energía eléctrica como parte de un programa de desarrollo y de modernización económico, liderado por el Banco Mundial. De esta manera se sustenta que, para entender las causas y los efectos del Gran Apagón, es necesario entender la evolución de las relaciones de poder espacio-temporales que se han formado entorno a la producción, el control y el acceso al recurso hidroeléctrico. En las cuales entran en juego relaciones entre tecnología, política y naturaleza.

Desde perspectivas teóricas basadas en la ecología política de la abundancia y escasez del agua, y de reflexiones sobre las “crisis” desde los estudios de ciencia y tecnología, esta investigación se funda en un análisis de discursos dentro de archivos institucionales y de prensa regional y nacional. Así, el Gran Apagón es entendido como una producción social y un contexto en el que los discursos de la naturaleza y de crisis permiten despolitizar los modelos de desarrollo y de gestión del sector eléctrico, al mismo tiempo que permiten negociarlos, redefinirlos o perpetuarlos.