



Tumbar el bosque para progresar

Producción agropecuaria y ampliación de la frontera agrícola en el Valle del Cauca – Colombia, 1885-1895

- ☞ Brayhan Arevalo Meneses: estudiante del doctorado en Historia Latinoamericana de la Universidad Andina Simón Bolívar- Ecuador.
- ☞ Correo electrónico: arevalo231@gmail.com
- ☞ Línea temática: Transformaciones históricas del paisaje: montañas, bosques, páramos, sabanas, desiertos, humedales.

Resumen

Esta ponencia dará cuenta del proceso de ampliación de la frontera agrícola en el periodo de entre guerras 1885-1895 en el Valle del Cauca, como parte del proceso de modernización y progreso de la inserción del país en la economía mundial. Se concentra sobre los cuatro productos de mayor exportación: tabaco, cacao, café y cueros de res, que fueron los propiciaron el ensanchamiento de las haciendas y la colonización de espacios que antes eran bosques tropicales. Las fuentes que consulté para determinar el volumen de estos productos provienen de los registros fiscales de la aduana de Buenaventura, que fue la institución que controló la entrada y salida de mercancías del Valle del Cauca. Estos documentos reposan en el Archivo General de la Nación de Bogotá, en la Sección República en los fondos Aduanas (tomos 7 al 22), Aduanas Buenaventura (tomos 1 al 6), Aduanas Mocoa- Buenaventura (tomo 1), Adunas Tumaco, Adunas Panamá (varios tomos), Ministerio de Hacienda (tomos 37, 46, 47, 48, 142-153, 202, 344-388, 390-399, 403, 475-498, 501), Ministerio del Tesoro (tomos 1-110, 118-160, 172-179) y el fondo Asuntos consulares (tomo 1). Por su parte, las formas como se tumbó el bosque para convertirlo en cultivos y pastos ganaderos provienen de la correspondencia cruzada entre comerciantes, terratenientes y políticos, prensa local (*El Ferrocarril*) y obras literarias y biográficas (*Impresiones y recuerdos* (1897) del político y médico vallecaucano Luciano Rivera y la biografía del comerciante letón *El fundador Santiago Eder* (1958) escrita por el hijo Phanor Eder). Otros documentos que pretendo explorar son los informes de viajeros como Gaspar Mollien, Carlos Saffray e Isaac Holton.

El objeto de investigación enhebra la producción agropecuaria y su avance sobre las zonas boscosas como parte del proyecto nacional de modernización económica cuya bandera principal fue el progreso visto como la domesticación y producción agropecuaria de la naturaleza. Para explicar ese proceso es necesario conocer qué, cuánto y cómo se produjeron esas mercancías de exportación que cambiaron radicalmente el paisaje vallecaucano. Y esto no se limita únicamente a la deforestación de las zonas de frontera cercanas a las haciendas o centros poblados, sino a proyectos de desecamiento de pequeños lagos, cambio del cauce de algunas quebradas, apertura de nuevos caminos y la construcción de un ferrocarril que permitirá transportar dichos productos.

De esta manera, son dos los aportes que hace esta ponencia a la historia ambiental. Por un lado, dialoga con las investigaciones de historia económica que se han concentrado en establecer el peso y valor de las mercancías comercializadas en la segunda mitad del siglo XIX sin examinar sus impactos sobre el espacio y las poblaciones. Por el otro, ayuda a comprender las condiciones de posibilidad que permitieron el desarrollo intenso del cultivo de la caña de azúcar en la región a comienzos del siglo XX.

