

Propuesta ponencia individual:

Los nevados en los Andes ecuatorianos como espacios de apropiación: transformaciones históricas en el espacio, ca. 1954-1984

Ponente: Jeroen Guillermo Derkinderen Lombeida

Títulos: MA en historia (Universidad Autónoma de Bruselas), MSc en ciencias políticas (Universidad Autónoma de Bruselas)

Estudiante de doctorado en historia de América latina (2019-2024), UASB-E

derkinderen.jeroen@gmail.com

Línea temática: Transformaciones históricas del paisaje: montañas, bosques, páramos, sabanas, desiertos, humedales.

Desde la fundación de los primeros clubes de andinismo capitalinos en 1944 hasta la década de los ochentas los nevados en el Ecuador se vieron sujetos a varios cambios por la presencia de andinistas en sus páramos y glaciares. Estas transformaciones nos remiten a una doble pregunta: ¿cómo formaron los Andes ecuatorianos a los andinistas locales? y ¿cómo los andinistas dejaron sus huellas en los nevados ecuatorianos? Esta pregunta se planteó anteriormente para comprender las transformaciones en los Alpes a inicios del siglo XX (Keller, 2016). Más que comprender las transformaciones en los paisajes por cambio climático, se trata de estudiar las intervenciones por los andinistas en las montañas.

Los nevados en los Andes condicionaron en parte cómo los andinistas ecuatorianos observaban a las montañas. Hasta la década de los setentas la búsqueda primordial de los andinistas ecuatorianos era alcanzar cumbres “vírgenes” y el andinismo tenía como práctica un carácter de exploración. Era una actividad de glaciario que imaginaba a los nevados más bien como espacios horizontales antes que verticales. Con las primeras ascensiones a *grandes paredes* en el macizo de El Altar esta concepción se transformó y los andinistas concibieron a las montañas como espacios verticales, cambiando los imaginarios sobre la montaña. Así se dirigieron las miradas de los andinistas hacia nuevos espacios en la montaña en donde la dificultad era primordial. Estos cambios conllevaban desplazamientos en las estructuras de recompensa de los andinistas (véase: Hamilton 1979).

Desde los inicios de la actividad se fueron formando paulatinamente huellas, senderos y se construyeron carreteras para facilitar el acceso a las montañas. En 1964 se construye el primer refugio de montaña en el Chimborazo, siguieron refugios en los Ilinizas (1965), el Cotopaxi (1971), Chimborazo (1979 y 1983) y el Cayambe (1981). Se colocaron estatuas y otros símbolos religiosos hasta la década de

los ochentas (véase: Derkinderen & Madera 2018). No sólo se trata de comprender el cómo, el porqué, quién y para quién se realizó la construcción de los refugios, pero también los significados de estas intervenciones.

A través de la prensa especializada (Revista Montaña y Revista Campo Abierto) y nacional se puede acceder a un material abundante sobre las diversas intervenciones en los nevados. Estos acontecimientos además fueron documentados a través de lentes fotográficos y presenciados por andinistas, quienes podrían servir de fuentes orales. Esta diversidad en fuentes permite comprender cómo se fueron representando las transformaciones en los nevados del Ecuador. A través de la construcción de una narrativa analítica que respete las fuentes se espera llegar a un mejor entendimiento de la relación montaña-andinista.

Los nevados llegaron a ser espacios de apropiación, lugares atravesados por conflictos de poder (por ejemplo: Klein, 2011 y Höbusch 2016). Las instituciones, especialmente los clubes de montaña (entendidos como sociabilidades) que florecieron desde la década de los sesentas, tenían sus propias agendas e intervenían de diversas maneras en los nevados.

Bibliografía

- Aguirre, Patricio. *Montañas y sujetos: una aproximación a las construcciones simbólicas y sociales del andinismo en el Ecuador*. Tesis de licenciatura, Quito: PUCE, 2013.
- Derkinderen, Jeroen & Madera, Sara. *50 años de Montañismo en Ecuador*. Quito: Club de Andinismo Politécnico, 2018.
- Hamilton, Lawrence C. "Modern American Rock Climbing: Some Aspects of Social Change", *The Pacific Sociological Review*, Vol. 22, No. 3 (Jul., 1979): 285-308.
- Höbusch, Harald. *"Mountain of Destiny": Nanga Parbat and Its Path into the German Imagination*. Rochester, NY, USA; Woodbridge, Suffolk, UK: Boydell and Brewer, 2016.
- Keller, Tait. *Apostles of the Alps: Mountaineering and Nation Building in Germany and Austria, 1860-1939*. University of North Carolina Press, 2016.
- Klein, Kerwin Lee. "A Vertical World: The Eastern Alps and Modern Mountaineering". *Journal of Historical Sociology* 24, n°4 (diciembre 2011): 519-548.