

A **historia ambiental** o **ecohistoria** es una disciplina historiográfica que ha escogido como objeto de estudio el pasado no de la humanidad en sí, sino del **medio ambiente** en cuanto condicionante (a veces determinante) y condicionado de y por las actividades de los grupos humanos. Cuando su rango temporal se escapa de la época en que hay presencia humana, se difumina y confunde con los estudios **paleoclimáticos**, **paleobotánicos** o **paleoecológicos** en general, sin relación con la **historia**.

Todas esas disciplinas, que por sí solas son **ciencias auxiliares de la historia**, han adquirido protagonismo en la historia ambiental.

Esta disciplina integra elementos de **historia agraria**, en la forma en que la **Escuela de Annales** utilizó la **geografía humana** de orientación francesa de **Vidal de la Blache**: **Fernand Braudel** y su famosa obra *El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*, que comienza con lo que puede considerarse una ecohistoria de la **Cuenca del Mediterráneo** bajo su concepto de la **larga duración**; *La terre et la evolution humaine* de **Lucien Febvre**; o la *Historia rural francesa* de **Marc Bloch**.

En Inglaterra también había una tradición de historia agraria (Chartres y Hey, *English rural society 1500-1800*).

Pero no es hasta la decisiva importancia que alcanzó el **movimiento ecologista** a finales del siglo XX, y el debate sobre el **cambio climático**, que la historia ambiental se ha lanzado como una disciplina autónoma, no siempre bien entendida por sus autores, lo que les hace recibir la crítica de algunos historiadores clásicos (**Josep Fontana**).

A **historia ambiental** o **ecohistoria** es una disciplina historiográfica que ha escogido como objeto de estudio el pasado no de la humanidad en sí, sino del **medio ambiente** en cuanto condicionante (a veces determinante) y condicionado de y por las actividades de los grupos humanos. Cuando su rango temporal se escapa de la época en que hay presencia humana, se difumina y confunde con los estudios **paleoclimáticos**, **paleobotánicos** o **paleoecológicos** en general, sin relación con la **historia**.

Todas esas disciplinas, que por sí solas son **ciencias auxiliares de la historia**, han adquirido protagonismo en la historia ambiental.

Esta disciplina integra elementos de **historia agraria**, en la forma en que la **Escuela de Annales** utilizó la **geografía humana** de orientación francesa de **Vidal de la Blache**: **Fernand Braudel** y su famosa obra *El Mediterráneo y el Mundo Mediterráneo en la época de Felipe II*, que comienza con lo que puede considerarse una ecohistoria de la **Cuenca del Mediterráneo** bajo su concepto de la **larga duración**; *La terre et la evolution humaine* de **Lucien Febvre**; o la *Historia rural francesa* de **Marc Bloch**.

En Inglaterra también había una tradición de historia agraria (Chartres y Hey, *English rural society 1500-1800*).

Pero no es hasta la decisiva importancia que alcanzó el **movimiento ecologista** a finales del siglo XX, y el debate sobre el **cambio climático**, que la historia ambiental se ha lanzado como una disciplina autónoma, no siempre bien entendida por sus autores, lo que les hace recibir la crítica de algunos