

## **CARACTERIZACIÓN SOCIO-ECOLÓGICA DEL RÍO LILI EN SU PARTE MEDIA PARA APORTAR A LOS FUTUROS PROCESOS DE PLANIFICACIÓN URBANA, ENFOCADO A LA CULTURA DEL AGUA EN LA CIUDAD DE CALI, VALLE DEL CAUCA, COLOMBIA**

**Autores:** <sup>1§</sup>Nathaly Meneses Ayala, <sup>1§</sup>Paula Daniela Mora Vargas, <sup>2§</sup>Germán Andrés Calberto, <sup>2§</sup>Diego Armando Burgos <sup>1</sup>Estudiante de Administración ambiental. Universidad Autónoma de Occidente, <sup>2</sup>Docente Investigador facultad de ciencias Básicas y Ambientales. Universidad Autónoma de Occidente. <sup>§</sup>Semillero Sistemas de Información Geográfica aplicados al Territorio y Medio Ambiente [SIGMA]. Correo: nathaly.meneses@uao.edu.co & paula.mora@uao.edu.co

**Palabras clave:** Cuenca hidrográfica, cultura del agua, planificación urbana, territorio, comunidad, distrito especial.

El río Lili, uno de los siete ríos de la ciudad de Cali, nace en la vertiente oriental de la Cordillera Occidental y desciende al corregimiento de La Buitrera hasta llegar a la zona urbana de la ciudad. La cuenca Lili, con 2000 hectáreas de extensión, es considerada una de las áreas con la mayor diversidad biológica y paisajística de los Farallones de Cali. En la cuenca media del Lili se presentan procesos ambientales, sociales y de planeación urbana que impactan el recurso hídrico. El crecimiento de los asentamientos humanos, la carencia de infraestructuras para el manejo de aguas residuales y la desorganizada expansión agropecuaria generan un aumento en la demanda de recursos y conflictos de uso del suelo. Una de las problemáticas radica en la falta de actualización de los componentes sociales y ecológicos, específicamente, el desconocimiento de la perspectiva que tiene la comunidad sobre la historia ambiental del Río Lili. Esta investigación tiene como objetivo realizar la caracterización socio-ecológica del Lili en su parte media, tomando como base la reconstrucción de la historia del río y la perspectiva del territorio en el antepasado, pasado y presente, siendo una herramienta que fortalezca la cultura del agua y la planificación del territorio a partir de la nueva configuración de la ciudad de Cali como Distrito Especial. Como resultados, se recolectaron datos que evidencian que en la zona existieron los Lilies (comunidad indígena), eran caníbales y tras la llegada de la conquista Española fueron masacrados; los caciques Petecuy y Xamundi se opusieron a la invasión Europea mediante su resistencia y lucha por sus territorios, dicha zona era considerado el “Valle sagrado de los Lilíes”, décadas después de la desaparición de los indígenas, alrededor del río se asentaron descendientes de los esclavos de la hacienda Cañasgordas que llegaron gracias a terrenos regalados por el dueño de la hacienda. Las primeras casas fueron hechas de barro y guadua. Tenían cultivos de café, cacao, caimo, limón, chontaduro, mata de cabuya, entre otros. Además, utilizaban el agua del río para todas sus actividades diarias: lavar ropa, bañarse, cocinar, recrearse y pescar, siendo una comunidad dependiente del río. En el presente, la comunidad rivereña han sido olvidados e invadidos por el acelerado y desmedido crecimiento urbano, ahora solo utilizan el río para pescar, aunque no con las condiciones del pasado, ya que el agua no es apta para consumo, han perdido la posibilidad de disfrutar del paisaje y frescura que

refleja un bosque, un río. Se concluye que el Río Lili, a pesar de ser uno de los principales afluentes de la Ciudad de Cali, la comunidad que lo rodea y el recuso mismo se encuentra en el olvido y desconocimiento de la ciudad, por ello la compilación de su historia servirá para que prevalezcan históricamente en el territorio.