

Título de la Ponencia: El monocultivo de la caña de azúcar en Palmira (Valle del Cauca-Colombia) y sus procesos de transformación socioambiental (1970-2015)

Ponente: Esmeralda Restrepo, estudiante programa de Licenciatura en Historia,
Universidad del Valle Sede Buga

Correo: esmeralda.restrepo@correounivalle.edu.co

Línea Temática:

Historias de ríos y del agua (apropiación, industrias, monopolios, escasez, contaminación)

Resumen:

Esta ponencia tiene como objetivo analizar breve descripción histórica sobre el establecimiento de los ingenios en el Valle del Cauca puntualmente sobre la consolidación del Ingenio Manuelita, esto se llevará a cabo fundamentalmente porque a través de ello se puede entender el origen de la zona de interés a la que actualmente se le reconoce como Palmira, y de ese modo también comprender la derivación de algunos problemas presentes en los suelos del sector.

Entre tanto, aunque existan muchos problemas ambientales el foco de atención será el referente a la presencia de salinidad en los suelos de Palmira y también el modo en que esto se ha percibido por algunos corteros de caña, dado a que repercute directamente tanto en la economía como en la calidad de la tierra, lo cual ha ido generando un detrimento en las propiedades, concentración de las mismas y a su vez propiciando un desequilibrio ecológico.

Sin embargo, se hará un vínculo entre este fenómeno a partir de la incidencia del monocultivo de la caña de azúcar, particularmente porque muchos estudiosos del tema han concluido que el incremento de esta salinidad en el territorio se debe en gran medida al manejo y a las operaciones emitidas por los propietarios de este subsector cañero.

En base a ello se tomarán dos disposiciones por una parte se traerá a colación la importancia de la historiografía ambiental dado a que gracias a ella se ha dado la posibilidad de que surjan gradualmente estudios referentes a diferentes necesidades que van desde las afectaciones del paisaje, desequilibrio ecológico, alteraciones en el clima o por su parte a la relación hombre/naturaleza; por otra parte, se hará alusión a la manera en que estos problemas son percibidos por algunos sectores de la población.

Es así que se analizarán algunas preposiciones que han comentado algunos autores afines a la línea con el fin de enriquecer el trabajo desde los diferentes aportes, y así mismo argumentar algunos mecanismos que se han propuesto para la reducción de la salinidad.

La principal finalidad de este escrito es dar a conocer uno de los mayores problemas ambientales derivados del monocultivo de la caña de azúcar en Palmira en el periodo de 1970-2000, y a su vez dar un espacio a las percepciones sociales que se tienen al respecto.

Por estas razones la metodología que se va a utilizar es de carácter cualitativo / inductivo, y para constatar la información se utilizarán fuentes orales y bibliografía con el objetivo de contribuir en el reconocimiento del problema, ver la manera en que se percibe en las diferentes personas entrevistadas y también traer a colación la manera en que se ha venido trabajando y corrigiendo la concentración de salinidad en el suelo. Por último, el gran aporte que se da en todo esto es que a través de la historia en concordancia a la línea ambiental se puede dar otro matiz a un problema que con anterioridad se habría abarcado desde un enfoque netamente económico.