

17° SEMINARIO DE ARQUITECTURA LATINOAMERICANA

Ecuador | 14 - 16 de noviembre 2018

FORMULARIO PARA PROPUESTA DE PONENCIA

Fecha límite: 18 de junio de 2018

A. DATOS DE LA PONENCIA

1. APELLIDO(S) AUTOR(ES)

DURÁN CALISTO, ANA MARÍA

2. TÍTULO ORIGINAL (entre 10 y 20 palabras, en español e inglés)

BREVE HISTORIA DE LA URBANIZACIÓN AMAZÓNICA

3. DESCRIPCIÓN (máx. 200 palabras)

LA ARQUEOLOGÍA ESTÁ PROBANDO CON CADA VEZ MAYOR CONTUNDENCIA QUE LA AMAZONIA ESTUVO POBLADA POR SOCIEDADES COMPLEJAS CUANDO COLÓN TROPEZÓ CON LA AMÉRICA. LAS DESCRIPCIONES DE CARVAJAL - FLOTILLAS DE CANOAS ATACANDO EL BERGANTÍN DE ORELLANA DESDE DIVERSOS ÁNGULOS Y ORGANIZADAS CIUDADES CONECTADAS POR GRANDES CAMINOS- YA NO SE CONSIDERAN FEBRILES DELIRIOS DE UN ESCRIBANO INTENTANDO JUSTIFICAR ANTE LA CORONA UNA EXPEDICIÓN ABSURDA Y SIN RECOMPENSA. LA TERRA PRETA, LA DISTRIBUCIÓN CULTURAL (NO MERAMENTE EVOLUTIVA O MEDIO AMBIENTAL) DE ESPECIES ÚTILES, LAS GEO-INFRAESTRUCTURAS (CHINAMPAS, TERRAPLENES, CANALES, DIQUES, CAMINOS, Y DEMÁS) Y LA PRESENCIA DE CERÁMICA DEMUESTRAN CADA VEZ CON MAYOR CERTEZA QUE NO SERÍA EXAGERADO HABLAR DE LA EXISTENCIA DE UNA CIVILIZACIÓN AMAZÓNICA. UNA CIVILIZACIÓN QUE NO SE CONSTRUYÓ EN PIEDRA, PERO CUYA PRESENCIA MONUMENTAL ES LA SELVA MISMA, ALTAMENTE ANTROPOGÉNICA, PARTICULARMENTE A LO LARGO DE LA CUENCA PRINCIPAL Y SUS TRIBUTARIOS. DESDE LA ÉPOCA PREHISPÁNICA ESTUVO URBANIZADA ESTA FORESTA CONTINENTAL QUE ES AHORA SUJETO DE ENORMES PRESIONES NEO-EXTRACTIVISTAS Y FRONTERA DEL MAYOR CRECIMIENTO URBANO, PRIMORDIALMENTE INFORMAL, EN AMÉRICA DEL SUR. LA GEÓGRAFA BRASILEÑA BERTHA BECKER FUE LA PRIMERA EN ALUDIR AL "BOSQUE URBANO" EN EL CUAL SE ESTABA CONVIRTIENDO LA SELVA BRASILEÑA BAJO LAS POLÍTICAS DE INTEGRACIÓN NACIONAL Y MODERNIZACIÓN PROMOVIDAS POR LOS RÉGIMENES MILITARES DEL GIGANTE SURAMERICANO EN LOS AÑOS 50, 60 Y 70. POLÍTICAS ANÁLOGAS DE DESPLIEGUE INFRAESTRUCTURAL, REFORMA AGRARIA Y COLONIZACIÓN (DEL INTERIOR), MECANIZACIÓN DE LA AGRICULTURA E INTEGRACIÓN DE ZONAS REMOTAS AL SISTEMA DE EXPLOTACIÓN NACIONAL FUERON PROMOVIDAS POR TODOS LOS GOBIERNOS DE LA GUERRA FRÍA, EN SINTONÍA CON LOS PLANES ANTI-INSURGENCIA DE WASHINGTON, QUE NOS IMAGINÓ COMO UNA NUEVA FRONTERA AGRÍCOLA EN EL SUR: LA FRONTERA DE LAS BANANA REPUBLICS DE AYER, REIMAGINADAS COMO SOY REPUBLIC HOY. UNA REVISIÓN HISTÓRICA DE LOS

PROCESOS DE URBANIZACIÓN AMAZÓNICA ES IMPERATIVA DE CARA A LA REPRODUCCIÓN DE PATRONES DE DESARROLLO Y MODERNIZACIÓN QUE HAN FRACASADO EN EL PASADO. SOLO LA VISIÓN LONGITUDINAL QUE OFRECE LA HISTORIA DE UN TERRITORIO PUEDE SERVIR DE FUNDAMENTO PARA SU FUTURO.

4. JUSTIFICACIÓN (máx. 200 palabras)

EN LA ACTUALIDAD, Y EN GRAN MEDIDA PROMOVIDA POR LOS GRANDES CORREDORES BI-OCEÁNICOS DE IIRSA/COSIPLAN Y LOS PROCESOS NEO-EXTRACTIVISTAS QUE AQUÉLLOS FACILITAN, AMÉRICA DEL SUR REPRODUCE LOS PATRONES DE URBANIZACIÓN DEL INTERIOR DEL CONTINENTE QUE CARACTERIZARON A LA DÉCADA DE LOS AÑOS 70. ESTADOS Y CORPORACIONES LICITAN Y CONSTRUYEN INFRAESTRUCTURAS Y PROYECTOS EN NOMBRE DEL DESARROLLO, EL PROGRESO Y LA MODERNIZACIÓN. DE CARA A LA CRECIENTE URBANIZACIÓN DE LA SELVA AMAZÓNICA ¿QUÉ PODEMOS APRENDER DE LOS FRACASOS DE LA MODERNIDAD (LA FERROVÍA MADEIRA-MAMORÉ, FORDLANDIA, LA CARRETERA TRANS-AMAZÓNICA, LAS CIUDADES DEL MILENIO, POR MENCIONAR ALGUNOS)? ¿QUÉ PODEMOS APRENDER DEL PASADO PRE-COLOMBINO, SUS TÉCNICAS CONSTRUCTIVAS, SUS ASENTAMIENTOS, SU AGRICULTURA DE POLICULTIVO Y SUS SISTEMAS REGIONALES E INTEGRADOS DE INTERCAMBIO? ¿PUEDE LA ETNOGRAFÍA PROVEER CLAVES CRÍTICAS PARA ENTENDER EL PASADO E IMAGINAR EL FUTURO DE LA AMAZONÍA? ¿CÓMO SE CONSTRUYE LA MODERNIDAD DESDE LO INDÍGENA, DESDE EL MESTIZAJE? AHORA ES MÁS IMPERATIVO QUE NUNCA REVISAR LOS DIVERSOS PERÍODOS DE COLONIZACIÓN DE LA AMAZONÍA Y DERIVAR DE AQUÉLLA VISIÓN LONGITUDINAL ALTERNATIVAS FUTURAS, DENTRO DE UNA ONTOLOGÍA AMAZÓNICA, MÁS ALLÁ DE UNA MERA TRANSCRIPCIÓN DE LA MODERNIDAD DE LOS FERROCARRILLES Y LAS CARRETERAS TRANSCONTINENTALES QUE FACILITARON LA EXTRACCIÓN E INDUSTRIALIZACIÓN DE LOS ESTADOS UNIDOS EN LOS SIGLOS XIX Y XX. TODO, COMENZANDO POR LA INFRAESTRUCTURA MISMA, NECESITA SER RE-IMAGINADO EN EL CONTEXTO AMAZÓNICO DENTRO DEL MARCO DE UN CAPITALISMO GLOBAL QUE HA PUESTO CASI LA TOTALIDAD DE LA PLANIFICACIÓN DE NUESTRO CONTINENTE EN MANOS DE INSTITUCIONES FINANCIERAS (BID, CAF Y FONPLATA), NO DE COMUNIDADES, URBANISTAS, PAISAJISTAS O ARQUITECTOS. EL PASADO PROFUNDO PUEDE SERVIR DE SUSTRATO CRÍTICO PARA CUESTIONAR UN MODELO TODAVÍA COLONIAL DE DESARROLLO, BASADO EN LA EXTRACCIÓN Y EXPORTACIÓN DE MINERALES, COMBUSTIBLES FÓSILES Y MONO-CULTIVOS CUYAS EXTERNALIDADES SOCIALES Y MEDIO AMBIENTALES DESCOMPONEN SOCIEDADES Y ECOLOGÍAS EN TODO EL CONTINENTE.

5. EJE(S) TEÓRICOS(S) DONDE SE INSCRIBE LA PONENCIA (máx. 2)

Primera opción: Identidad

Segunda opción: Austeridad

B. DATOS AUTOR(ES)

1. APELLIDO(S):

DURÁN CALISTO

2. INICIAL SEGUNDO NOMBRE(S):

M.

3. NOMBRE(S)

ANA MARÍA

4. DIRECCIONES FÍSICA, POSTAL Y ELECTRÓNICA

ANA MARÍA DURÁN CALISTO
ESTUDIO A0
FOCH E7-81 Y ALMAGRO, ED. MARISCAL FOCH, PENTHOUSE
QUITO, ECUADOR
T. 424 361-8785 (WHATSAPP)
AMDURANC@UCLA.EDU

5. AFILIACIÓN ACADÉMICA/INSTITUCIONAL

UCLA / UDLA

