



SILVIA ARANGO
COLOMBIA

Arquitecta nacida en Bogotá (1948), destacada en el campo de la crítica. Es investigadora de la historia de la arquitectura latinoamericana. En los primeros años de la década del 80 comienza su activa participación en los Seminarios de Arquitectura Latinoamericana (SAL).

Arango trabaja como Profesora de Historia y Teoría de la Arquitectura en la Universidad Piloto de Bogotá, Universidad Nacional de Colombia de Bogotá. En 1989 colabora en la formación del Posgrado de Teoría e Historia de la Arquitectura. Trabaja como parte del equipo de profesores de dicho posgrado, dirige tesis y participa en diversos tribunales evaluadores en varias ciudades latinoamericanas. Desarrolla una intensa actividad académica dictando cursos de posgrado en Estados Unidos y América Latina. En 1987 fue designada Directora del Museo de Arquitectura de la Universidad Nacional.

Arango ha escrito varios libros de Teoría e Historia de la Arquitectura en Colombia y Latinoamérica, se ha desempeñado como jurado en diversas Bienales de arquitectura, ha ganado el Premio Nacional de Arquitectura (1992), la Medalla al Mérito Docente por la Universidad Nacional de Colombia (1992), Beca Guggenheim con el proyecto Desafíos en la estética de la arquitectura de la primera modernidad en América Latina (premio, 1993), entre 1995 y 1997 con una beca Getty desarrolla junto a un equipo latinoamericano coordinado por Jorge Francisco Liernur, el proyecto Arquitectura Latinoamericana. (1939-1960), Premio América de Teoría y Crítica, en los Seminarios de Arquitectura Latinoamericana, Puerto Rico, (2000).