

Propuesta: Ponencia
Nombre y apellido: Rossana Paredes
Entidad: Texas A&M University
Correo electrónico: rossanaparedes88@tamu.edu
Teléfono: 9792189447

La Etnobotánica de Huanchaco: Pescadores y Plantas en el Norte del Perú

Perú es un país megadiverso donde los recursos botánicos poseen un rol importante en el desarrollo de estrategias de subsistencia gracias a las relaciones directas entre los humanos y las plantas que crecen en sus alrededores. Debido a los conocidos grupos culturales y a la sumamente estudiada flora, el norte peruano es considerado un área importante para llevar a cabo estudios etnobotánicos. Huanchaco es un balneario costero localizado en el valle Moche, costa norte del Perú, donde la pesca sigue siendo una actividad económica importante la cual se encuentra bajo la dirección de una comunidad local de pescadores. A pesar de que las construcciones humanas han influenciado y cambiado el ambiente, recursos botánicos crecen en los diferentes hábitats de Huanchaco, los cuales son utilizados por la comunidad de pescadores en sus diferentes actividades diarias. Desafortunadamente este conocimiento cultural no está, aún, documentado y puede perderse en el tiempo sin ser reconocido y ameritado. Por esta razón, el objetivo de esta investigación es reconocer las relaciones entre la comunidad de pescadores y las plantas de Huanchaco a través de la identificación de las plantas que crecen en la ciudad, de conocer cuáles son cultivadas y recolectadas, y de indagar cómo están siendo usadas y procesadas diariamente. Para esto, un estudio etnobotánico se llevó a cabo (IRB 2017-0033M) en la ciudad de Huanchaco. Pescadores y sus esposas fueron entrevistados con el objetivo de conocer cómo usan las plantas que crecen en tal entorno. En adición, especímenes botánicos fueron recolectados e identificados con el fin de elaborar un atlas etnobotánico útil para futuras investigaciones y para la comunidad local. La comunidad de pescadores utiliza plantas con fines alimenticios, maderables, medicinales, y de manufactura en la práctica de sus estrategias de subsistencia las cuales son estrechamente relacionadas con la pesca. Los dos recursos botánicos usados con mayor frecuencia son la totora y el mate. La totora *Scirpus californicus* es cultivada en áreas rectangulares hundidas cerca de la orilla del Océano Pacífico, donde los niveles altos de agua proporcionan condiciones apropiadas para el crecimiento de esta caña. Los pescadores usan la totora para la elaboración de botes artesanales, conocidos como caballitos de totora, con los que pescan día a día. Sin embargo, el uso de *Scirpus californicus* implica un complejo proceso incluyendo su cultivo, secado, y la construcción del caballito de totora. Este conocimiento es compartido por todos los miembros de la comunidad de pescadores y transmitido de generación en generación. Por otro lado, el mate *Lagenaria siceraria* es cultivado y luego de un proceso de secado es tallado para ser transformarlo en recipientes que la comunidad de pescadores utiliza y pone en venta a los turistas que visitan la ciudad. En conclusión, el uso de plantas en la comunidad de pescadores está directamente relacionado con la dieta y economía que gobierna la ciudad. Los recursos botánicos poseen un rol importante en la preservación del conocimiento cultural a lo largo del tiempo y son consideradas recursos adicionales en la elaboración de estrategias de subsistencia de los pescadores y sus familias en Huanchaco.

Palabras clave: conocimiento cultural, etnobotánica, Huanchaco, Perú, pescadores.