

**Influencia de las plantas enteógenas en procesos territoriales y de resistencia cultural.
estudio de caso: usos tradicionales del género *Brugmansia*, en la etnia Kamëntsá, Valle de
Sibundoy- Colombia.**

Álvaro René Sepúlveda Varón. Magdalena Peñuela Uricoechea.
Sociedad Colombiana de Etnobiología SCE. Pontificia Universidad Javeriana,
Bogotá - Colombia
asepulveda@etnobiologiacolombia.org , mmpenuela@javeriana.edu.co

Introducción. Las especies del género *Brugmansia* junto a otras plantas enteógenas consideradas también de carácter sagrado, han sido utilizadas con propósitos fito-terapéuticos, ceremoniales, ecológicos y de subsistencia durante muchos siglos por parte del pueblo Kamentsá, (Valle de Sibundoy, Putumayo–Colombia), de tal manera que han cumplido una función inestimable en la génesis y consolidación de su cultura.

Métodos. Previa investigación de los aspectos ecológicos y usos tradicionales del género *Brugmansia*, se emplearon técnicas de Investigación-Acción participativa en el acompañamiento cotidiano a la comunidad. De igual forma, se aplicaron *110 Encuestas* aleatoriamente, sin distingo de actores, género y en diferentes grupos etarios. Esta herramienta permitió un reconocimiento del grupo en general, pero se requería de colaboradores en la escala del conocimiento ancestral, por tal razón, se aplicaron **siete Entrevistas semi-estructuradas**, a dos reconocidas sanadoras *Kamëntsá*, cuatro célebres médicos tradicionales de la misma etnia y otro distinguido sabedor del pueblo *Siona* del complejo Tukano Occidental del bajo Putumayo.

Resultados y discusión. Las *Brugmansias* y sus hibridaciones locales, siguen operando como mediadoras entre las dimensiones simbólicas y la territorialización o manejo de las dimensiones bio-físicas, expresándose en la configuración y toma de decisiones individuales y colectivas frente al manejo del territorio.

La cosmovisión *Kamëntsá* es constantemente enriquecida por referentes sagrados como estas plantas, constituyéndose en mecanismos que guardan, reconstruyen y develan las fuerza mitológicas y los proyectos comunitarios, que dan forma a los procesos de creación y redefinición identitaria , así como a las estrategias de resistencia cultural más elaboradas de la comunidad.

Conclusiones. Las plantas sagradas para los Kamëntsá y el complejo multiétnico al que pertenecen, generan desde sus inscripciones ancestrales un elemento institucionalizador y cohesionante, por medio del cual pueden encontrar una mayor posición negociadora frente a las constantes fuerzas de cambio, que inciden en su devenir histórico.

La sociedad *Kaměntsá* no está petrificada en el tiempo, es dinámica, se reinventa, se adapta y cuenta con un cuerpo de creencias milenarias asociados a las plantas sagradas, que pueden constituir un tejido de opciones frente algunos paradigmas insostenibles de la actual coyuntura global.

Palabras claves: memoria biocultural, plantas sagradas, redes curanderiles, microverticalidad