

## PLANTEANDO SABERES: UNA FORMA DE APRENDER EN FAMILIA

El jardín botánico de Bogotá José Celestino Mutis, a través de la subdirección educativa y cultural busca adelantar procesos de educación ambiental para generar apropiación del conocimiento en diferentes niveles, en Bogotá se dirige entorno a situaciones ambientales asociadas al patrimonio natural de la ciudad, con el fin de conservar y hacer uso sostenible de su biodiversidad. En este contexto, desarrollan estrategias de formación, educación, participación e interpretación ambiental, enmarcadas en procesos de investigación, acciones territoriales y análisis del entorno a partir de diferentes programas y proyectos interinstitucionales, entre otros elementos posibilitan la reconfiguración de la enseñanza de las ciencias naturales y de la dinámica ambiental de la ciudad.

En este sentido la línea de interpretación ambiental en aras de robustecer los procesos de educación en espacios no convencionales, desde hace algunos años viene estructurando una oferta de servicios enfocados al fortalecimiento de los planes curriculares de las instituciones educativas, desde un enfoque práctico y experimental; sin embargo un alto porcentaje de visitantes son grupos familiares que tienen el objetivo del paisajismo y descanso durante su visita, dando menor importancia al aprendizaje, por esa razón debía existir un programa llamativo y sobre todo formativo que involucrara a toda la familia, sin importar la edad, siendo de esta manera un espacio incluyente y dinámico. Por esta razón se gestó una propuesta formativa, enfocada en grupos familiares, denominada “planteando saberes, una forma de aprender en familia”, la cual busca presentarle a los ciudadanos un pull de rutas de descubrimiento enfocadas a: temas de interés (que surgieron de los visitantes), calendario ambiental, eventos históricos y sociales relevantes de nuestro país.

En ese sentido las actividades de fines de semana se convierten en un escenario propicio para el aprendizaje, fuera de la rigidez de los contenidos pero sin perder el enfoque y la claridad de los mismos, por tal razón los grupos familiares a través de actividades prácticas se acercan al entendimiento de las plantas, usos y relación cultura-planta-diversidad. Este proceso se hace a partir de recorridos temáticos y rutas de descubrimiento, que de base, proponen una interacción constante con actividades prácticas que rescatan los saberes de los visitantes, colocándolos al servicio de los demás participantes, es un escenario de retroalimentación y creación constante. Los temas sobre los cuales versan son: La música de las plantas, tradiciones y costumbres en relación con la biodiversidad, plantas hechas poesía, la comunidad de la planta, curiosidades botánicas, plantas medicinales, tintes-fibras y lecturas de lo vivo, si bien, se enfocan en un aprendizaje hombre-ambiente, trascienden propiciando relaciones entre las diferentes temáticas.

Esta es una propuesta que se está desarrollando desde el año 2016, por el equipo de interpretación ambiental de fin de semana de la entidad, obteniendo resultados cualitativos positivos como: un cambio en la percepción de los visitantes con respecto a la interacción hombre-naturaleza, una apropiación del conocimiento científico al momento de la participación propositiva de los visitantes, una actitud positiva frente a las posibles acciones que pueden desarrollar gracias las herramientas adquiridas en las actividades y la ampliación del conocimiento con respecto a la diversidad cultural, biológica, efectos de la pérdida de las tradiciones, elementos biológicos y culturales propios de nuestro territorio.

En este ejercicio los participantes construyen de forma grupal o individual frases, composiciones literarias, artísticas u otras creaciones sobre el saber abordado en cada una de las rutas. Por tal razón y gracias a las reflexiones que se han generado desde la aplicación de estas, se busca que desde su planteamiento se conviertan en un escenario que posibilite el análisis de la relación

hombre-naturaleza sobre todo en espacios no convencionales, que en últimas son los que brindan otras posibilidades de aprendizaje experiencial.

Planteando saberes es una posibilidad de aprendizaje innovador, donde las preguntas, la observación, los recursos audiovisuales, las reflexiones y la experiencia, cumplen un papel fundamental en la construcción del conocimiento de los grupos familiares. Su metodología basada en la enseñanza para la comprensión, la consolida como una estrategia que permite el aprendizaje significativo permeado por contextos culturales, biológicos y sociales, transversales en cualquier proceso de enseñanza-aprendizaje.