

## **ETNO-ORNITOLOGÍA, la importancia del conocimiento tradicional sobre las aves en grupos indígenas del departamento del Vaupés. Colombia.**



### **INTRODUCCIÓN**

Estudios sobre ornitología alrededor del mundo son muchos, unos sobre diagnósticos de aves, otros sobre comportamientos de aves, algunos sobre identificación taxonómica de aves, y así podemos relacionar otros tantos; pero que hay sobre el conocimiento tradicional de los grupos indígenas sobre aves? En realidad son muy pocos los estudios o datos que se puedan encontrar en Colombia sobre Étno- Ornitología.

Este es el principal interés que llevo al semillero de investigación en Etno-Ornitología del SENA a recabar en este tema tan interesante pero complejo al mismo tiempo “el conocimiento local tradicional alrededor de las aves” en cuatro grupos indígenas del Vaupés.

Este trabajo que lleva cerca de año y medio permite a través de la estrategia de la tradición oral y de la aplicación de herramientas participativas interculturales realizar un acercamiento a todo un mundo místico, sagrado y mágico que circunda a muchas de estas especies de aves entre los grupos indígenas.

Los Pamiwa, Tucano, Tuyuca y Siriano, han brindado una serie de historias tradicionales que se revisten de gran importancia dentro de la cosmovisión y comportamiento socio-cultural dentro del territorio. Convirtiéndose en una experiencia que merece ser ampliada a otras regiones en busca de validar todo un legado ancestral cultural que aporta significativamente a la conservación del medio ambiente en la amazonia colombiana.

El interés de los jóvenes aprendices de las formaciones tituladas del SENA Regional Vaupés, busca el fortalecimiento de su cultura, alternativas de manejo ambiental y el fomento de alternativas productivas comunitarias que permitan generar un dialogo de saberes a nivel institucional como garantía de un desarrollo concertado de planes de manejo y conservación de los corredores biológicos y del uso sostenible del bosque asociado a la diversidad de especies de aves dentro y fuera de las localidades.

Las aves por su gran importancia en el origen ancestral de los grupos étnicos del departamento del Vaupés, se convierten en un hito valioso en la preservación de los conocimientos culturales, de la naturaleza y del cambio climático por ser

indicadoras del tiempo, de buen augurio, de enfermedades, de mala seña, de alegría o de tristeza. Pero también son la representación simbólica en las danzas, los rezos y los rituales del Yuruparí.

Por último la Étno-Ornitología nos permite un acercamiento a la comprensión de la gran importancia que revisten las aves en contextos interculturales y todo el cúmulo de conocimiento que se entreteje alrededor ellas, lo que hace merecedor a los pueblos indígenas del Vaupés de un pleno reconocimiento de sus saberes y prácticas culturales basados en el respeto y manejo del mundo ancestral y natural.

## **OBJETIVO**

Visibilizar el aporte cultural que los grupos indígenas Pamiwa, Tucano, Tuyuca y Siriano del Vaupés hacen a la preservación biológica en el uso sostenible de la Amazonia Colombiana y el valor agregado a la investigación ornitológica a través del acervo cultural para el desarrollo de iniciativas económicas comunitarias.

## **RESULTADOS**

Los principales resultados en este proceso de aprendizaje y dialogo de saberes entorno a las aves del Vaupés son:

1. Dialogo intergeneracional ( abuelos, tíos, padres, hijos, hijas)
2. Fortalecimiento de la identidad cultural de los jóvenes aprendices
3. Investigación local basada en los conocimientos culturales de los grupos étnicos.
4. Propuestas comunitarias económicas en temas de Etno-aviturismo.
5. Inventario de corredores biológicos asociados a las aves en comunidades indígenas.
6. Guía básica de aves del Vaupés
7. Revista: Vaupés entre Plumajes, sonidos y colores
8. Calendario ecológico de las aves del Vaupés.

## **DISCUSIÓN**

La importancia de la concertación de medidas de manejo ambiental, desarrollo de proyectos ambientales y recuperación de habitats con las poblaciones locales que habitan cerca a estos lugares, con el fin de hacer propuestas pertinentes y que incluyan componentes de participación comunitaria y de atención con enfoque diferencial.

## **CONCLUSIONES**

1. Partir del reconocimiento de los saberes, las prácticas y la cultura de los pueblos indígenas en cada región y en cada tema por diferentes que sean estos, es básico para que cada localidad, región o país genere opciones reales de inclusión, respeto y atención diferencial con la participación de las poblaciones étnicas. De tal manera que estas acciones se vuelvan colectivas, pertinentes y respondan a las características de territorio, cultura y ambiente, permitiendo que sean estas poblaciones las protagonistas del desarrollo local o rural con el apoyo institucional.
2. La recuperación y fortalecimiento de los conocimientos ancestrales de los grupos étnicos es la garantía hacia el respeto por la diferencia del otro, así mismo permite el reconocimiento en la práctica de los derechos constitucionales que para poblaciones indígenas existen en todo el mundo frente a proyectos o temas que los afecten directamente.

**Gloria Amparo Rivera Velasco**

Administradora de Empresas de la Universidad Nacional de Colombia  
Especialización en Gerencia de proyectos de la Universidad del Tolima  
Especialización en Alta gerencia para el turismo Rural de la Universidad de Buenos Aires.  
Coordinadora Misional del Servicio Nacional de Aprendizaje SENA de la Regional Vaupés Indígena Nasa del Departamento del Cauca Colombia.  
Líder del semillero de investigación en Etno- Ornitología “Amazonian Motmot”  
Correo electrónico [grivera@sena.edu.co](mailto:grivera@sena.edu.co)  
Celular 57+3135001885  
Mitú- Vaupés Colombia