

CONCEPCIONES, PRÁCTICAS Y UTILIZACIÓN DE LAS PLANTAS DE LOS ESTUDIANTES DE LA ESCUELA RURAL UNITARIA DE LA VEREDA LA PÍTALA DEL MUNICIPIO DEL COLEGIO EN CUNDINAMARCA- COLOMBIA RELACIONADAS CON SU MEMORIA BIOCULTURAL PARA EL CUIDADO DE LA VIDA Y LO VIVO.

Jenny Viviana Camargo, Estudiante de la Universidad Pedagógica Nacional de Colombia,
vivianakmargo11@gmail.com

El presente trabajo aspira a la categoría carteles.

Las concepciones que poseen los niños sobre las plantas son de vital importancia, desde allí se puede tener un acercamiento al modo en que ellos desde pequeños perciben, sienten y conviven con la naturaleza, estos saberes están relacionados con un proceso de observación y de experimentación empírica las cuales van siendo transformadas según la edad de cada niño y el contexto en el que se encuentra, por tal razón este trabajo tiene como objetivo Caracterizar las concepciones, prácticas y creencias sobre las plantas de los estudiantes de la escuela rural unitaria la pítala del municipio del colegio en Cundinamarca-Colombia y establecer las relaciones acerca de su memoria biocultural para el cuidado de la vida y lo vivo. En éste proyecto de investigación los principales protagonistas fueron los estudiantes de la escuela rural LA PITLA en Cundinamarca- Colombia y la docente a cargo. Los niños fueron vinculados a la investigación como “sabedores”; en total se trabajaron con 21 niños de los grados primero a quinto de primaria y están en un rango de edad de los cinco años a los once años, este proceso conto con la participación de los padres de familia, abuelos de los estudiantes y personas de la comunidad.

La metodología utilizada se trabajó bajo un paradigma interpretativo tratando de comprender la realidad dinámica y diversa en la que están sumergidos los niños de la escuela la pítala, además de ser un consecutivo del enfoque cualitativo, este paradigma centra su interés en el significado y la interpretación de las acciones humana y de la práctica social asociadas a las plantas. Durante la investigación se emplearon las siguientes técnicas y herramientas: La entrevista semi-estructurada, la observación participante, diario de campo; cámara fotográfica y grabadora además del diseño de guías, textos e ilustraciones que sirvieron de instrumento de recolección de datos.

Los resultados obtenidos fueron clasificados en cuatro modalidades, plantas medicinales representadas por 18 especies, plantas ornamentales con 22 especies, plantas alimenticias con 35 especies y plantas industriales con 16 especies, en cuanto a lo que piensan los niños sobre las plantas se encontró que la mayoría piensa en las plantas como las principales productoras de oxígeno y alimento además de ser muy bonitas, las plantas para los niños generan sentimiento de amor, felicidad, cariño y compañía. Para finalizar se invita a Reflexionar sobre el

valor biológico y cultural que tiene la memoria biocultural campesina asociada a las plantas para la enseñanza de la biología en contextos rurales y culturalmente diversos.

Palabras clave: Concepciones, Memoria biocultural, Educación Rural, Plantas, enseñanza de la biología.