

LA RED HÍBRIDA DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS ABIERTOS

Prof. Arq. A. Pea, PhD^{1*}; Prof. Arq. M. Clemente, PhD²

Mesa de Trabajo 32: *Paisajes Futuros: Sistema integrado y regeneración sensible*
(Coordinador Prof. Arq. A. Pea, PhD)

¹Prof. Arq. de lo Observatorio Urbano y del Paisaje, Facultad de Arquitectura y Urbanismo, UTE Universidad Tecnológica Equinoccial. Quito, Ecuador

²Prof. Arq. del Departamento de Arquitectura y Proyecto, Facultad de Arquitectura, Sapienza Universidad de Roma. Roma, Italia

*Correo: alessio.pea@ute.edu.ec, Mob (1): +593 (0) 986 828654, Mob (2): +39 339 5067780

ABSTRACT

El futuro de las ciudades está en el planeamiento de las conexiones entre espacios públicos abiertos: "[...] sólo las ciudades se presentan como attrattori relativamente estable, nudos de interconexiones de redes, generadoras de orden espacial.[...] Las ciudades tienen que reafirmar los mismos papeles de dirección y gobierno de los procesos económicos y territoriales no más dentro de espacios circoscrivibili a las viejas zonas de gravitación e influencia, pero abiertos a redes de relaciones horizontales [...]". Dematteis & Rossignolo, 2006).

Los espacios públicos, como conocidos representan aquellos lugares en que ocurren las relaciones sociales, culturales y multidisciplinarias de la comunidad que vivan aquella porción de territorio y no sólo, Gehl & Gemzøe, 2004). El proyecto de los espacios públicos es atado estrechamente a la idea de ser humano, (Cicalò, 2009), y de la elección política a cuyo se aspira (Deutsche, 1996).

Uno de los objetivos por la superación de la crisis de la ciudad (Marcelloni, 2005) es una regeneración sobre más niveles de los espacios abiertos compartidos. Este proceso es dado por la sumatoria de operaciones que aspiran a recualificar, recomponer y reagrupar todas aquellas áreas degradadas que ya no son capaces de ofrecer un elevado nivel de bienestar a los usuarios (Ippolito, 2014).

Diferentes son las políticas que pueden usar las administraciones públicas y privadas, por la valorización de los espacios abiertos, pero un planeamiento estratégico integrado resulta ser la solución mejor (Curti & Diappi, 1990).

Hablar de red, acuerdo como sistema de conexiones reales y no, especie por cuánto concierne los contextos en que es posible obrar sobre el paisaje contemporáneo, quiere decir planear la dimensión de los espacios públicos: de aquel morfológica, a aquel perceptiva (Carmona, Tiesdell, Heath, & Oc, 2003) y por fin local (Aprile, 2015).

El caso estudio ciudad de Quito en Ecuador es indudablemente un contexto interesante sobre que reflejar y obrar para un "remiendo urbano" futuro. El sistema de los espacios verdes es un potencial útil y necesario por la capital del Ecuador y un desafío de coger para las próximas dos décadas. Quito representa el modelo económico, social y cultural de seguir por las ciudades suramericanas como Medellín. Como ocurrido por la ciudad colombiana, ahora es necesario potenciar y la red infraestructural de los espacios públicos por un proyecto de paisaje que comprenda la valorización de los espacios públicos existentes y la regeneración de algunos espacios abiertos degradados.

Por fin se considera: red híbrida, un sistema de relaciones complejo (Clemente, 2014), capaz de explotar las conexiones entre los espacios vacíos y no utilizados ciudad, con el objetivo de mejorar la calidad de los lugares y aumentar el nivel de bienestar percibido paisaje a urbano contemporáneo.

Palabras claves: Red; Espacio publico abierto; sistema ibrido; regeneración; paisaje urbano.

Alessio Pea (Roma, 1985)

Arquitecto vive y trabaja a Quito. Es *Visiting Profesor* de la Facultad de Arquitectura y Urbanismo de la Universidad Tecnológica Equinoccial (UTE) de Quito. Es PhD en Paisaje y Ambiente de la Sapienza Universidad de Roma. Autor de artículos científicos y de proyectos por concursos premiados y publicados.

Matteo Clemente (Manfredonia, 1969)

Arquitecto, PhD, profesor a contrato de Arquitectura y a Composición del Curso de Maestría en Ingeniería Edil-arquitectura de la Universidad de Perugia, desarrolla actividad de investigación en el DiAP, Facultad de Arquitectura, Roma Sapienza.

Bibliografía

- Aprile, M. (2014). Spazio pubblico come risorsa per la rigenerazione urbana. In M. Calzolari, & D. Mandolesi (A cura di), *Rigenerare Tor Bella Monaca* (Vol. Progetti 4). Macerata: Quodlibet DiAP PRINT.
- Aprile, M. (2015). *La dimensione locale degli spazi pubblici*. EdilStampa.
- Carmona, M., Tiesdell, S., Heath, T., & Oc, T. (2003). *Public Places, Urban Spaces: The Dimensions of Urban Design* (Prima edizione ed.). Oxford, Regno Unito: Architectural Press.
- Cicalò, E. (2009). *Spazi pubblici. Progettare la dimensione pubblica della città contemporanea*. Milano, Italia: Franco Angeli.
- Clemente, M. (2014). Strategia dei flussi pedonali nello spazio urbano aperto. In A. M. Ippolito (A cura di), *Spazi Urbani Aperti. Strumenti e metodi di analisi per una progettazione sostenibile*. Milano: Franco Angeli.
- Curti, F., & Diappi, L. (A cura di). (1990). *Gerarchie e reti di città*. Milano: Franco Angeli.
- Dematteis, G., & Rossignolo, C. (2006). Città e reti di città in Europa. In P. Bonavero, E. Dansero, & A. Vanolo (A cura di), *Geografie dell'Unione europea*. Torino: Utet.
- Deutsche, R. (1996). *Evictions: Art and Spatial Politics*. Londra, Regno Unito: The MIT Press.
- Diappi, L. (2009). *Rigenerazione urbana e ricambio sociale. Gentrification in atto nei quartieri storici italiani* (I ed.). Milano, Italia: Franco Angeli.
- Gehl, J., & Gemzøe, L. (2004). *Public spaces & Public life*. Copenhagen, Danimarca: Danish Architectural Press.
- Innerarity, D. (2008). *Il nuovo spazio pubblico*. Roma, Italia: Meltemi.
- Ippolito, A. M. (1996). *Il vuoto progettato. Gli spazi pubblici urbani aperti da Roma all'Europa dagli anni sessanta agli anni Novanta*. Roma: Fratelli Palombi Editori.
- Ippolito, A. M. (A cura di). (2014). *Spazi Urbani Aperti. Strumenti e metodi di analisi per una progettazione sostenibile*. Milano, Italia: Franco Angeli.
- Lynch, K. (2013). *L'immagine della città* (Sedicesima edizione ed.). (P. Ceccarelli, A cura di, & G. C. Guarda, Trad.) Venezia: Marsilio Editore.
- Marcelloni, M. (A cura di). (2005). *Questioni della città contemporanea*. Milano, Italia: Franco Angeli.
- Mattogno, C. (2002). *Idee di spazio, lo spazio nelle idee*. Milano: Franco Angeli.
- Musco, F. (2009). *Rigenerazione urbana e sostenibilità*. Milano: Franco Angeli.
- Pellegrini, U. (2014, Maggio 23). *La nuova scienza - Le città come dei network*. Tratto da Centro Studi Etnografia Digitale: <http://www.etnografiadigitale.it/2014/05/citta-come-network/>
- Zagari, F. (2014). Spazio pubblico, istruzioni per l'uso. In I. Pezzini, & N. Savarese (A cura di), *Spazio pubblico fra semiotica e progetto. Atti workshop seconda edizione della Biennale dello Spazio Pubblico 2013*. Roma: INU Edizioni.