

MESA DE TRABAJO: ESTUDIOS DE LA MORFOLOGÍA DEL ESPACIO URBANO

TÍTULO: ESCALAS DEL ESPACIO COLECTIVO. LA ARQUITECTURA DE VIVIENDA SOCIAL EN LA CIUDAD DE GUAYAQUIL

DATOS DE CONTACTO

Nombres: JUAN CARLOS BAMBA VICENTE

Afiliación: UNIVERSIDAD CATÓLICA DE SANTIAGO DE GUAYAQUIL

Cédula de Identidad: 0960237337

Correo Electrónico: jcarlosbamba@gmail.com

RESUMEN DE LA PROPUESTA

La Junta Nacional de la Vivienda, desde 1964 hasta su desaparición en 1992, construyó planes habitacionales en Ecuador que tuvieron repercusión cuantitativa en el territorio y cualitativa en la sociedad. Fue el organismo del Estado el que afrontó el problema de la habitación en Guayaquil como ejecutor de la política pública que se encargaba de todo el proceso de producción de la vivienda, es decir, desde el diseño, hasta el financiamiento, construcción y supervisión de los conjuntos habitacionales. En este periodo, la ciudad creció de forma acelerada hacia el norte y sur de la ciudad mediante dos modelos de ciudad: la construcción de grandes planes habitacionales promovidos y ejecutados por la Junta Nacional de la Vivienda, y la ocupación ilegal de terrenos de propietarios territoriales y del Municipio.

De forma simultánea se producía la “ciudad formal” de los conjuntos habitacionales que se implantaban en terrenos sin apenas infraestructuras y servicios, y la “ciudad informal” de las violentas invasiones de tierras. La convivencia de estas dos formas de hacer ciudad en el mismo territorio produjo transformaciones de los conjuntos habitacionales por parte de los usuarios e incluso invasiones en los propios edificios multifamiliares. Estos procesos de transformación continúan manifestándose, con mayor intensidad si cabe, en la actualidad, y se producen sobre todo en el espacio colectivo que articula la esfera pública y la privada. Se trata de formas híbridas en las que conviven la visión racionalista del Movimiento Moderno y la lógica ineludible de la ciudad informal. La estructura espacial planteada por el arquitecto en el proyecto original, es transformada por diversos procesos urbanos y por los modos de habitar de los usuarios; estos procesos modifican los límites físicos y sociales –incluso legales- de los espacios colectivos alterando además la morfología y funcionamiento del espacio urbano.

Este fenómeno, que se identifica en la arquitectura de vivienda social en Guayaquil, y posiblemente en otras ciudades latinoamericanas, pone en crisis la distinción categorial entre ciudad formal e informal, y constituye el objeto de estudio del presente trabajo. La continuidad del entorno físico se hace evidente cuando se atraviesan las diferentes escalas del espacio construido que pone en crisis la distinción entre

“arquitectura”, “urbanismo” o “construcción” como categorías que estudian cuestiones aisladas. El estudio de la arquitectura de vivienda social como articuladora del ámbito del individuo y las estructuras compartidas, como el vínculo entre las personas y su entorno.

OBJETIVOS

Objetivo general

Caracterizar de las escalas del espacio colectivo de la arquitectura de vivienda social construida en Guayaquil entre 1970 y 1990 estableciendo un diagnóstico integral que determine recomendaciones para la mejora arquitectónica de los casos de estudio.

Objetivos específicos

- a) Contextualizar los casos de vivienda social del universo de estudio.
- b) Caracterizar tipológicamente los casos de estudio contextualizados mediante el análisis crítico a diferentes escalas de aproximación disciplinar.
- c) Establecer un diagnóstico integral de los casos de estudios caracterizados.
- d) Determinar recomendaciones para la mejora arquitectónica de los casos de estudio.

METODOLOGÍA

El método de investigación plantea la aproximación multiescalar y multitemporal a la realidad física: atravesar las escalas y el tiempo de la arquitectura de vivienda social. El método se está aplicando actualmente, como parte de un proyecto de investigación, para la caracterización de la vivienda colectiva pública –vivienda social- en Guayaquil (aplicable lógicamente a otros casos de estudio similares de las grandes ciudades contemporáneas). En el estudio se aborda la aproximación a la realidad haciendo hincapié en su continuidad realizando un análisis por escalas que se expresan mediante “muestras” o encuadres que llevan asociados diferentes variables. Estas variables se calculan en su estado inicial y actual y los resultados gráficos y textuales son dibujos, datos, índices y porcentajes que permitirán comparar las muestras de los casos de estudio. La comparación del estado inicial y actual de un mismo caso, la comparación de las diferentes muestras del mismo caso, o la comparación de las mismas muestras de diferentes casos, permitirá cuantificar la calidad de los proyectos de vivienda y plantear reflexiones sobre el futuro de la arquitectura de la vivienda social.

BIBLIOGRAFÍA

Acosta, María Elena (2009). *Políticas de vivienda en Ecuador desde la década de los 70, análisis, balance y aprendizajes*. Tesis de maestría, Quito: FLACSO Ecuador.

Almandoz, Arturo (2013). *Modernización urbana en América Latina. De las grandes aldeas a las metrópolis masificadas*. Santiago de Chile: Colección Estudios Urbanos UC.

Bamba, Juan Carlos; Costa, Alejandro (2016). *Apropiaciones, delimitaciones, negociaciones en el espacio colectivo. Caracterización multiescalar de la vivienda social en Guayaquil (1940-1970)*. Artículo en "Arquitectura y antropología", N.19, Revista Dearq, Bogotá: Universidad de Los Andes.

Fernández Per, Aurora; Mozas, Javier; Ollero, A. (2013). *10 Historias sobre vivienda colectiva*. Vitoria: Editorial a+t architecture publishers.

Huertas, Felipe (2013). *Sistematización de la información urbana de Guayaquil, período 1970-1990*. Proyecto de Investigación SINDE, Guayaquil: Universidad Católica de Santiago de Guayaquil.

J.N.V. Junta Nacional de la Vivienda (1979). *La vivienda colectiva en la producción estatal*. TRAMA, nº 13-14. Quito: Editorial FRAGA.

Montaner, Josep María, Muxí, Zaida (2006). *Habitar el presente. Vivienda en España: sociedad, ciudad, tecnología y recursos*. Madrid: Ministerio de la Vivienda.

Rojas, Milton, Villavicencio, Gaitán (1988). *El proceso urbano de Guayaquil 1870-1980*. Guayaquil: ILDIS.

Sambricio, Carlos (2012). *Ciudad y vivienda en América Latina 1930-1960*. Madrid: Editorial Lampreave.

Sánchez, Patricia (2015). *Mercado de suelo informal y políticas de hábitat urbano en la ciudad de Guayaquil*. Quito: FLACSO Ecuador.

VV.AA. (2011). *I+D+VS: Futuros de la Vivienda Social en 7 ciudades*. Proyecto de Investigación del VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica 2008-2011, Grupo de Investigación Nuevas Técnicas, Arquitectura, Ciudad. Universidad Politécnica de Madrid. EA! Ediciones de arquitectura, COAM, Madrid.