

**TÍTULO:**

“Por una espacialidad contemporánea del lugar: las hipótesis metafilosóficas de Henri Lefebvre”

**GRUPO:**

14. Nociones interdisciplinarias acerca del lugar

**AUTOR:**

Guilherme Marinho de Miranda

Instituto de Geociencias de la Universidad Federal de Minas Gerais IGC/UFMG

[guimarinhom@gmail.com](mailto:guimarinhom@gmail.com)

**BIBLIOGRAFIA:**

Durán, S., (2013). *Brasil, Ecuador y la Manta-Manaos escenarios a considerar para una auténtica integración*, Quito: Corporación Editora Nacional.

Lefèbvre, H., (1947). *Critique de la vie quotidienne*, Vol.1, Paris: Arche.

\_\_\_\_\_, (1958). *Critique de la vie quotidienne*, Vol.2, Paris: Arche.

\_\_\_\_\_, (1968). *Le droit à la ville*, Paris: Anthropos

\_\_\_\_\_, (1973). *Espace et politique*, Paris: Anthropos.

\_\_\_\_\_, (1974). *La production de l'espace*, Paris: Anthropos.

\_\_\_\_\_, (1980a). *La présence et l'absence: contribution à la théorie des représentations*, Paris: Casterman.

\_\_\_\_\_, (1980b). *Critique de la vie quotidienne*, Vol.3, Paris: Arche.

Paredes, P. O., (1992). *Carretera Interoceánica: integración o marginación de la Región Inka*, Cusco: Centro de Estudios Regionales Andinos “Bartolomé de las Casas” (CBC).

## **RESUMEN:**

Manta, San Lorenzo, Esmeraldas, Ilo, Matarani, Tumaco, Paita, Porto Velho, Manaus, Belém, El Carmen del Putumayo, Napo, Huallanga, Marañón, Ucayali, Amazonas, Puerto Maldonado, Cobija, Rio Branco, Assis Brasil, Iñapari, Bolpebra, Francisco de Orellana, Nuevo Rocafuerte y Cabo Pantoja son localidades con historias y geografías más o menos distintas, atravesadas por una nueva espacialidad común: en el principio del siglo XXI, están en la mira de un proyecto global de integración. Puertos, ciudades, ríos, territorios, aldeas y casas cuyos lugares son cada vez más afectados por la concepción de los llamados corredores interoceánicos. Teniendo en cuenta que los diferentes lugares reaccionan singularmente a las estrategias de homogeneización, fragmentación y jerarquización espaciales, nos hace falta comprender las resignificaciones de las identidades latino-americanas fronterizas, amazónicas, andinas y costeras, ecuatorianas, peruanas, bolivianas y brasileñas en la mira de la globalización contemporánea.

Propongo una reflexión sobre la noción del lugar, a partir de una perspectiva metafilosófica, inspirada en las hipótesis de Henri Lefebvre (1901-1991) sobre la producción (social) del espacio (social). El enfoque reside en la posibilidad de ampliar la percepción del lugar a través de las premisas, cuestiones y dimensiones estructurales de un raciocinio dialéctico sobre la espacialidad social contemporánea. Desde este prisma, destaco la simultaneidad del carácter espacial, temporal y enérgico, vivido, percibido y concebido de la vida moderna occidental, apuntando una noción de lugar (multi, inter, transdisciplinar) propensa a las variaciones de escala, interesada en las transformaciones sociales y abierta al diálogo con diferentes saberes locales.

¿De qué modo la teoría de la producción del espacio puede re-significar la noción de lugar y establecer una confrontación con las diferentes interpretaciones de las realidades urbanas, en sus distintos niveles y escalas?

Para cultivar esta comprensión propongo una interpretación cuidadosa de los textos de Henri Lefebvre que comunican su teoría de la producción social del espacio. Ante la obra monumental del autor, no son raros los lectores curiosos y confusos sobre su raciocinio dialéctico. Esta perplejidad no es contingente. Lefebvre no niega la filosofía, pero se posiciona críticamente en relación a los 'filósofos profesionales' restrictos a las abstracciones. Al revés, sus elaboraciones son orientadas por

contradicciones concretas de la cotidianidad moderna occidental. Con esta interpretación didáctica busco hacer accesible una base conceptual, indicar un posible punto de partida para lectores interesados en un primer contacto con la teoría crítica lefebvriana.

El metafilósofo habla de las relaciones entre cambios sociales, naturales y espaciales contemporáneos, destacando la posible cohabitación de practicas contradictorias, quizás incompatibles. Apuntando paradojas, nos invita a mirar los absurdos del racionalismo europeo que todavía conquistan los diferentes modos de existencia, incluso aquellos de los pueblos indígenas latino-americanos. Si hay un rasgo común a los diferentes modos de pensar un lugar, él pasa por la concepción de sus especificidades espaciales. Los lugares están relacionados, soportados e involucrados por espacios mentales, físicos y sociales, funcionales, formales y estructurales. Sin embargo, pocas son las perspectivas que buscan actualizar la noción del lugar a través de sentidos ampliados de espacialidad, metafilosóficos y socialmente producidos.