



## RESUMEN DE PONENCIA PARA EL I CONGRESO DE ESTUDIOS URBANOS DEL ECUADOR

**Título:** "EL EMPALME...SOSTENIBILIDAD COMPARTIDA"

**Autores:** Arq. Ma. de Lourdes Aburto Osnaya  
Escuela Superior Politécnica del Litoral  
maburto@espol.edu.ec

Dr. Orlando Nicolás Álvarez Morante  
Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del Cantón El Empalme  
nalvarez@municipioelempalme.gob.ec

**Grupo de Trabajo:** PLANIFICACIÓN URBANA PARTICIPATIVA: DE LA SOCIALIZACIÓN A LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

El Empalme, perteneciente a la provincia del Guayas, Republica del Ecuador, con proyección de población para el 2017 de 82.857 habitantes, sitio en donde se propone el proyecto denominado El Empalme...sostenibilidad compartida, tiene como objetivo el reinventar el carácter y sentido social del espacio público urbano, por lo que, **¿es posible que a través del involucramiento colectivo de los diferentes actores ayuden al proceso de apropiación, carácter, identidad y sentido de la ciudad compartida?**

La propuesta se basa en una metodología que permiten el desarrollo del análisis metodológico de los indicadores urbanos y del paisaje, para conocer el nivel de deterioro en el que se encuentra tanto la infraestructura como la naturaleza, para establecer estrategias de intervención a través de UN PLAN DE MANEJO COLECTIVO PARA REINVENTAR EL ESPACIO PÚBLICO, el cual será el resultado del análisis de los siguientes referentes:

Espacio Interior: Configuración de Lotes (Tab.1), Calidad de la Vivienda (Tab.2), Ubicación (Tab.3), Agrupamiento (Tab.4), Espacio Exterior (Tab.5), Orientación (Tab.6), Forma Edilicia (Tab.7).

Espacio exterior: Equipamiento (Tab.8), Infraestructura (Tab.9), Estructura Vial (Tab.10), Sistema de Transporte (Tab.11), Carácter y Sentido Social de Espacio Urbano (Tab.12) , Modificaciones Urbanas (Tab.13), Orientación de la Trama Urbana (Tab.14), Orientación de las Edificaciones (Tab.15), Tipo de Materiales de Construcción (Tab.16), Coberturas Vegetales (Tab.17), Control Climático de los Espacios Abiertos (Tab.18), Volumetría y Perfiles de Recorrido (Tab.19), Calidad y Permeabilidad de los Pavimentos (Tab.20), Formas de Escurrimientos y Desalijos de las Aguas Servidas (Tab.21).

Suelo: Perfil Cultural del Suelo (Tab.22), Estructura del Suelo (Tab.23), Perfil del Suelo (Tab.24), Potencialidad del Suelo (Tab.25)



Paisaje: Arbolado Urbano (Tab.26), Imagen Urbana (Tab.27), Aspectos Climáticos (Tab.28), Aspectos Hídricos (Tab.29), Aspectos Biológicos (Tab.30), Aspectos Antrópicos (Tab.31), Estado Geo Ecológico del Paisaje (Tab.32), Potencialidades Naturales del Paisaje (Tab.33), Carga del Paisaje (Tab.34)

Los resultados esperados se obtendrán a través de la propuesta del Plan que se llevará a cabo con la participación de los actores involucrados: Municipio, universidad, habitantes, por medio de una ESTRATEGIA DE PARTICIPACIÓN en función de los objetivos:

- Desarrollo integrado a la estructura urbana y al medio natural.
- Confort y calidad de vida para la presente y futura generación.
- Instrumentos como legales, técnicos, financieros, y culturales.
- Participación ciudadana: por medio de información, consulta, decisión, y acción.

Siendo los habitantes del sitio los actores importantes en la participación de la acción social del sector para motivar y concretar el territorio deseado, por lo que la estrategia es vincularlos en los programas del Plan Colectivo del Manejo para Reinventar el Espacio Público, incentivándolos al accionar comunitario por el hábitat sostenible. Además las acciones para la sustentabilidad de la CIUDAD COMPARTIDA, se apoyarán en la innovación del Plan de Manejo Colectivo para Reinventar el Espacio Público, considerando los ejes de aplicabilidad conceptos de Urbanismo Bioclimático, Arquitectura del Paisaje, Ecomateriales, Ecotecnias, Reciclaje de los RSU (residuos sólidos urbanos) aplicando estrategias de ahorro de energía y racionalización de los recursos no renovables.

## Bibliografía

Álvarez, Lino.( 1982), Plazas et sociabilite” en Europe et amerique latine, París.

Aragall, C. (2002), De La ciutat sense barreres a la ciutat per a tothom, Espai, Públic Urba no.5, Ed. Institut d'Edicions de La Diputació de Barcelona.

Ascher, F. (2004) Los nuevos principios del Urbanismo, Madrid, Editorial Alianza.

Bazant, J. (1988), Manual de criterios de diseño urbano, México, Trillas

Bodson P. (2005), Vivir en la ciudad, Lo cotidiano de la inserción humana en México, América Central y El Caribe , San José Costa Rica.

Branbila R. & Longo G. (1989) Centros Urbanos Peatonales. Planificación, Proyectos y Gestión de Zonas sin tráfico, España, Editorial OIKOS TAU. S.A.



Brandao P. (2000), Espacio Público y la interdisciplinariedad, Lisboa, Centro Português Design,

Capel, H. (2002), La Morfología de las ciudades, I. Sociedad, Cultura y paisaje urbano, Barcelona, Ediciones del Serbal.

Capel, H. (2005), La Morfología de las ciudades”, II. Aedes facere: técnica, cultura y clase social en la construcción de edificios, Barcelona, Ediciones del Serbal.

Certeau, M. (1996), La invención de lo cotidiano 1 Artes de hacer, México, Universidad Iberoamericana, Departamento de Historia, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente, Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos.

Guzmán, V. (1988), Espacios Exteriores, plumaje de la arquitectura, México, Editorial Universidad Autónoma Metropolitana-Xochimilco.

Hough, M. (1998), Naturaleza y ciudad, España, Gustavo Gili.

IIED, América Latina, /1994), Medio Ambiente y Urbanización, Argentina, ECOPRENEUR.