

## **MESA DE TRABAJO: ESTUDIOS DE LA MORFOLOGÍA DEL ESPACIO URBANO**

**TÍTULO:** RECUPERACIÓN DE INFRAESTRUCTURA PARA LA CIUDAD

### **DATOS DE CONTACTO**

Nombres: MANUEL ALEJANDRO GALÁRRAGA CARRILLO

Afiliación: EN.TE ARQUITECTOS

Cédula de Identidad: 171066936-5

Correo Electrónico: manolosh82@gmail.com / mgalarraga@entedesign.com

### **RESUMEN DE LA PROPUESTA**

A lo largo de la Ciudad de Quito es inevitable encontrarse con objetos arquitectónicos que han pasado el umbral de lo cotidiano, y han quedado plasmados como imágenes trascendentales que permiten a diario que el peatón, el ciclista o el conductor puedan identificarse en un determinado cruce, en un barrio, en una parroquia o en una ciudad. A estas presencias materiales y simbólicas las conocemos en el mundo de la arquitectura y urbanismo como Hitos Urbanos.

Sin embargo, existen ciertas edificaciones como en el caso de la Plaza de Toros Quito que, a simple percepción, y en un futuro muy cercano, pudiese formar parte del holgado conjunto de espacios residuales de la ciudad que, a pesar de servir como un punto de referencia primordial en la Zona Norte de la capital, ha quedado desdibujado de la trama urbana de la ciudad.

Si tomamos en consideración la importancia del Hito Urbano dentro del ordenamiento y estructuración visual y física de la morfología del espacio urbano de la ciudad, y reflexionamos acerca de la importancia del lugar y el emplazamiento del elemento, considerando su presencia dentro del nuevo eje de crecimiento multimodal de Quito ¿No sería viable que el municipio, como ente gubernamental local deba contemplar el predio como componente indispensable dentro de la nueva propuesta de desarrollo urbano de la ciudad? ¿De qué manera puede incidir la reutilización del espacio como elemento de estructuración y ordenamiento en la zona?

### **OBJETIVOS**

Analizar los diferentes sistemas, flujos y actividades que convergen en la zona, y como la sumatoria de las mismas puede delinear el programa necesario para contribuir al desarrollo del nuevo polo de crecimiento creado a partir de la inclusión de una de las nuevas paradas del Metro de Quito, y convertir a estos espacios residuales en zonas multifuncionales para interacción social, intercambio económico y expresión cultural para la comunidad y para la ciudad.

Delinear los beneficios sociales, económicos y medio ambientales que podría tener la urbe mediante la rehabilitación de infraestructura inerte presente en la Ciudad mediante una metodología de acupuntura urbana sostenible.

Acoplar la reestructuración de la Plaza de Toros al planteamiento urbano y territorial que se ha planificado para la zona alrededor de la nueva parada Jipijapa del Metro de Quito.

### **METODOLOGÍA**

Tomando como ejemplo la Plaza de Toros, se mostrará un análisis de los diferentes sistemas, flujos y actividades que convergen en la zona, y como la sumatoria de las mismas puede delinear el programa necesario para contribuir al desarrollo del nuevo polo de crecimiento.

La interrelación encontrada a partir de la ejecución de los distintos mapeos permitirá plantear el nuevo uso del espacio residual en mención, y como este contribuirá al polo de crecimiento formado en la zona y su conexión con la morfología del espacio urbano delineado, y de esta manera convertir a estos espacios residuales en zonas multifuncionales para interacción social, intercambio económico y expresión cultural para la comunidad y para la ciudad.