

Nombre completo:	Jorge Luis Quishpe Chillán
Afiliación institucional:	Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Correo electrónico:	jquishpe@udlanet.ec
Último grado académico:	Maestrante en Diseño Urbano y Territorial
País de residencia:	Ecuador

TRANSFORMACIONES URBANAS Y HABITABILIDAD DEL CENTRO HISTÓRICO DE QUITO A PARTIR DE LA DECLARATORIA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD EN 1978

El Centro Histórico de Quito (CHQ) es revalorizado a partir de la declaratoria como Patrimonio de la Humanidad en el año de 1978. Esta denominación ha conllevado a importantes intervenciones públicas que provocan transformaciones urbanas y procesos segregativos. La definición de núcleo central (área declarada) y zona de amortiguamiento denota una diferenciación morfológica, funcional y social. Las intervenciones públicas se concentran en el núcleo central con cambios que incidieron en los usos residenciales que conlleva al paulatino decrecimiento poblacional y vaciamiento de contenido social.

Se denota la diferencia a cuanto a los usos residenciales entre el núcleo central y áreas de amortiguamiento. Del estudio realizado por medio de polígonos censales, el núcleo central presenta mayor decrecimiento poblacional y va disminuyendo hacia el contorno. El decrecimiento poblacional entre 1982 y 2010 presenta un decrecimiento del 37.2 %, con repercusión en el abandono y deterioro de los inmuebles. Del relevamiento de campo realizado, se contabilizan 144 inmuebles que se encuentran sin uso en todas las plantas, de los cuales el 92 % se encuentran en el área de amortiguamiento y el 56 % son de tenencia pública (estado y municipio). Se muestra que el poder público toma protagonismo en la inutilización de los inmuebles, mismos que provocan una imagen urbana negativa. Además, la inutilización de inmuebles provoca efectos en el entorno inmediato, que acrecientan el despoblamiento y generan estigmatización en sectores donde se encuentra la población excluida.

Las encuestas realizadas a la población residente muestran que la intervención pública es reconocida de manera sectorizada, tal es el caso del núcleo central a

diferencia de barrios como San Roque, San Diego, Aguarico y San Sebastián que son estigmatizados y excluidos de la acción municipal. Las transformaciones urbanas han creado límites virtuales donde se identifican diferenciaciones poblacionales y en aspectos funcionales y de imagen urbana. EL manejo y gestión desde la administración pública ha establecido límites entre la parte turística donde se concentran las intervenciones representativas y el resto que concentra la mayor proporción de residentes.

El CHQ por su valor patrimonial es de interés tanto desde el ámbito local como internacional, cuyos aportes de financiamiento dirigidos a la “modernización” provocaron cambios funcionales y socioeconómicos evidenciados en desigualdades entre los residentes relegados y los actores turísticos beneficiados. Sobre lo acontecido se establece un escenario prospectivo que conllevaría a una *turistificación* y mayores desigualdades entre núcleo central y periferia. Las políticas urbanas implementadas en el sector de estudio han conllevado a procesos segregativos y excluyentes, la valoración universal excepcional del Centro Histórico de Quito es exteriorizada únicamente desde un valor económico que afecta en la habitabilidad y en las dinámicas urbanas de la ciudad.