Producción social del espacio: Experiencias de procesos de territorialización y desterritorialización minera desde territorio refugio, caso de desplazamiento forzado hacia la comunidad Shuar Tiink, Morona Santiago.

Nombre y apellido: Paola Tello Borja

Eje temático No. 8: Producción del espacio de los procesos extractivos, violencia y luchas territoriales

Resumen:

El presente trabajo realiza un recorrido de las experiencias a partir del conflicto minero vivido en la provincia de Morona Santiago, al sur de la Amazonía ecuatoriana, donde un grupo de personas pertenecientes a la Nacionalidad Indígena Shuar vivían en la comunidad Nankints, misma que fue desalojada por parte de la empresa transnacional china ExplorCobres S.A. En este sentido y después de seis años del conflicto las secuelas en los habitantes aún siguen latentes, atravesadas por conflictos actuales que siguen repercutiendo en sus cotidianidades y modos de relacionamiento.

Para conocer y analizar estos procesos se hace un recorrido donde se parte del entendimiento del proceso de producción social del espacio en relación con la visualidad como herramientas para el trabajo de campo, a partir de entender cómo se dan los procesos de territorialización y desterritorialización minera en la Comunidad Shuar Nankints en el año 2016. El objetivo principal de la investigación fue analizar los procesos inscritos sobre dos territorios, uno despojado y otro de refugio, que están atravesados por las relaciones de poder y no poder desde del pueblo Shuar, el Estado y las empresas extractivistas.

De esta manera se abordó el tema del territorio desde una mirada de la geografía critica, donde se haca énfasis en como el espacio es el resultado de una construcción social producidas desde el tejido de relaciones sociales y de poder, que estructuraran el espacio de forma política, económica y cultural, de esta manera lo explican autores como: Henri Lefebvre (Lefebvre 1974), William Sacher (Sacher 2007, 353), Tania Cruz (Cruz 2020) y Carlos Walter Porto-Gonçalves (Porto-Gonçalves 2006) principales autores con los que aborda el trabajo de investigación.

El espacio así cobra un sentido de territorio desde una unidad material y simbólica, donde se ejerce un sentido de pertenencia y prácticas cotidianas y estratégicas, está ultima dimensión aborda el tema del territorio como un espacio estratégico con fines de acumulación y reproducción de capital. Para el trabajó de investigación realizo un acercamiento a territorio y colaboraron 7 personas de la nacionalidad Shuar que viven actualmente en la comunidad de Tiink, y vivieron de cerca el conflicto minero de Nankints.

Como metodología se trabajó desde la etnografía, donde usamos herramientas que ayudaron a evocar la memoria del conflicto minero y el desalojo en la comunidad Shuar Nankints en el año de 2016. A través de la elicitación con fotografías, cartografías, y el diálogo individual y colectivo con pobladores Shuar de las comunidades de Nankints y Tiink, se reflexiona sobre lo que significa para ellos el territorio, y cómo afectan los procesos de mega minería a su espacio social.

Por otro lado, el resultado del trabajo no arroja que el construir la identidad a partir de la memoria y el testimonio es un proceso que en la actualidad podría servir como un acto de denuncia ante la violencia generada por el Estado y las empresas extractivistas al sur de la Amazonía ecuatoriana. En ese sentido, el uso de objetos visuales como detonantes de memoria, permitieron volver a mirar, escuchar y sentir la historia, generando nuevas lecturas, significados y subjetividades.

Así, la producción social del espacio es un proceso dinámico y cambiante, que para los pobladores de Nankints y Tiink se relaciona tanto a la vida, al trabajo y a la memoria; entendiendo que los procesos de desterritorialización de los territorios encaminan a procesos de reterritorialización, es decir una visión a la recuperación de los territorios despojados; esto sin duda requiere de procesos de re organización que los pobladores de Nankints comienzan a propiciarlos, y no descartan recuperar su territorio en un pronto futuro.

Palabras Claves: territorialización, desterritorialización, estractivismo, testimonio, foto-elicitación

Referencia bibliográfica:

* Cruz, Delmy Tania. 2020. “Mujeres, cuerpo y territorios: entre la defensa y ladesposesión”. En Cuerpos, Territorios y Feminismos: Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas, 24-45. QuitoEcuador: Abya-Yala Editing.
* Cruz, Delmy Tania, Manuel Bayón, y Eva Vázquez. 2020. “Extractivismos y (re)patriarcalización de los territorios”. En Cuerpos, Territorios y Feminismos: Compilación latinoamericana de teorías, metodologías y prácticas políticas, 1623. Quito-Ecuador: Abya-Yala Editing.
* Lefebvre, Henri. 1974. La Producción del espacio. Traducido por Emilio Martínez. 2013. ed. España: Capitán Swing. A
* Porto-Gonçalves, Carlos Walter. 2006. “A Reinvenção dos Territórios: a experiencia latino-americana e caribenha” Los desafíos de las emancipaciones en un contexto militarizado. CLACSO, Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales, Ciudad Autónoma, 151-97.
* Sacher, William. 2017. Ofensiva Megamineria China en los Andes: Acumulación por desposesión en el Ecuador de la “Revolución Ciudadana”. Quito-Ecuador: Abya-Yala Editing.