

Conflictos y Procesos culturales en el Wallmapu chileno

Dr. Ricardo Salas Astrain / Universidad Católica de Temuco (Chile)

rsalas@uct.cl

La situación que se vive en la Macrorregión del sur de Chile y que caracteriza a los mapuches en su Wallmapu (país mapuche), deja en evidencia una falta generalizada de reflexión teórico-práctica acerca de las formas de conocimiento y prácticas en pugna, y de las transformaciones políticas que se viven en el movimiento mapuche en la actualidad. En tal sentido, la ponencia indaga por los conflictos y procesos culturales que surgen producto de esta larga tradición de no-discusión acerca del reconocimiento de las relaciones que establecen los sujetos y las colectividades en Chile. La política de la identidad y de la diversidad se vuelve problemática en estos territorios por una larga historia de asimetrías y de negación, que cruzan completamente el campo económico, político y cultural. Hablar así de la interculturalidad y de la interetnicidad sigue perteneciendo a categorías pensadas, muchas veces, por las sociedades dominantes que no dan cuenta aún de las lógicas constituyentes de dichas historias locales y regionales que son parte de procesos estructurales de negación y discriminación vividos en Chile y en América latina indígena y mestiza. En muchas situaciones descritas por los grandes medios de comunicación en estos días en Chile, existe a veces una mirada unilateral y prejuiciada de los “conflictos interculturales”. Esto se hace patente en la forma de informar acerca de lo que acontece en el país mapuche y de otras regiones de América, lo que no permite reconocer las diferentes voces en juego y menos aún comprender estas problemáticas, que exigen nuevas formas de reconocimiento y que son análogas a las que afectan a muchos territorios multiétnicos. El propósito de la ponencia es abogar por un reconocimiento real que surge en una mutua reciprocidad, pero surge especialmente en la lucha socio-cultural por la identidad reelaborada, la que encuentra todas las pequeñas y grandes historias de las comunidades de vida. Es en estos múltiples encuentros y desencuentros, entre diversos sujetos y comunidades históricas, que las etnias originarias pueden avanzar hacia un inter (re) conocimiento que sigue siendo parte de una necesidad moral y política de sociedades plurales.