

**SISTEMATIZAR, REFLEXIONAR, RE-PASAR (RE-PASOS)
REFLEXIONANDO DESDE EL AULA**



**JEYSSE JIMÉNEZ
ESTHEFANY RAMÍREZ
ZULAY RUEDA**

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL
BUCARAMANGA, SANTANDER FEBRERO 17 DE 2015**

Resumen

FEGES trabaja en aras de la formulación e institucionalización de la política pública de equidad de género en la Universidad Industrial de Santander (UIS), uno de los objetivos de FEGES está orientado a Promover la conversación activa, pedagógica y transformadora, entre las personas de la UIS, alrededor de algunas costumbres que han normalizado la inequidad y la violencia al interior de la Universidad; Para lograr tal objetivo se empleó **una estrategia Edu-comunicativa llamada “re- pasos” para tratarnos de igual a igual**, experiencia la cual mediante un proceso riguroso se logró sistematizar, dicha sistematización tuvo como objetivo analizar las diferentes percepciones de la comunidad educativa acerca de la masculinidad y feminidad a través de la revisión documental, audios y registro fotográfico de la segunda fase de provocaciones de la estrategia Re-pasos.

Ahora bien, es necesario resaltar que la presente sistematización hace parte de un proceso académico realizado por estudiantes de trabajo social de la Universidad Industrial de Santander en la asignatura sistematización de experiencias.

Introducción

Re- pasos, se está ejecutando en el campus universitario (de la Universidad Industrial de Santander, Colombia), en lugares estratégicos y altamente frecuentados, como la plaza Che Guevara, la biblioteca central, la entrada principal de las 27, entre otros. Hasta la fecha se ha llevado a cabo **la fase de las provocaciones**, las cuales buscan que el tema de las costumbres de la inequidad (la manera en que se instalan y se rompen) se haga presente en la Universidad e implique a quienes forman parte de su comunidad (estudiantes, docentes, directivas, administrativos). Para ello se han realizado tres provocaciones: la naturaleza de ser hombre y ser mujer, masculinidades y feminidades, la costumbre de elegir El objetivo de dicha estrategia **es** Promover la conversación activa, pedagógica y transformadora, entre las personas de la UIS, alrededor de algunas costumbres que han normalizado la inequidad y la violencia al interior de la Universidad (Helga Moreno, comunicación personal, 17 de noviembre de 2014).

Creemos importante la experiencia de Re-pasos para tratarnos de igual a igual, porque es una estrategia Edu-comunicativa que si bien se está llevando a cabo actualmente, requiere desde ya delimitarla en tiempos y dimensiones, debido a la cantidad de información que hasta el momento se ha logrado y el poco tiempo para la realización del ejercicio académico, proponemos sistematizar la segunda semana de provocaciones **“masculinidades y feminidades”**

¿Por qué está y no otra provocación? Nos parece importante reflexionar en torno a los resultados (audios, notas, registros fotográficos), esperando ir más allá de la codificación y ordenamiento de la información, creemos que estos procesos deben tener voces que no silencien y memorias que no olviden, la provocación de “masculinidad y feminidad” marca un hito importante del proceso, ya que deja que cuestionarnos ¿si culturalmente los hombres no lloran?, ¿son violentos por “naturaleza”? ¿las mujeres se comportan, no se revelan y solo cumplen un papel de abnegadas?, frases como:

“a los hombres nos da pena expresar el amor”

“si juegas futbol no eres femenina, si bailas ballet no eres masculino”

“masculino: el rey, el guerrero, el chamán o el mago, el amante”

“somos víctimas de la cultura judeo-cristina”

Nos lleva a pensar que esta es la situación inicial de todos los procesos de inequidad de género y condiciona la naturaleza de ser hombre y ser mujer desencadenando relaciones de poder que arraigan costumbres de elegir, elegir al más fuerte.

JUSTIFICACIÓN

La sistematización de esta experiencia es importante no solo para la comunidad educativa que fue protagonista de la misma, sirve además como ejemplo para construir espacios reflexivos que contribuyan a de-construir costumbres y caracterizaciones que se han “naturalizado” desde la cotidianidad hasta el espacio estudiantil universitario. Se espera que sea de utilidad para las nuevas generaciones, las cuales no deben dejar en el olvido temas tan importantes como la equidad de género y la justicia social, generaciones que quizás por los afanes académicos, las mil y unas ocupaciones silencien las voces de miles de personas que históricamente han luchado. Se hace necesario evidenciar en el papel experiencias que se han forjado en la educación superior, siendo el mismo campus quien aporte a forjar un pensamiento crítico y autónomo en la comunidad educativa, donde los actores sociales cuestionen la realidad, “lo que se ha naturalizado” y sus afectaciones.

OBJETIVO

Analizar las diferentes percepciones de la comunidad educativa acerca de la masculinidad y feminidad a través de la revisión documental, audios y registro fotográfico de la segunda fase de provocaciones de la estrategia Re-pasos.

METODOLOGÍA

La experiencia de sistematización de FEGES y su estrategia REPASOS, más específicamente la segunda semana de provocaciones “feminidades y masculinidades”, gira alrededor del texto: **La sistematización de Experiencias: Un método para impulsar procesos emancipadores-Colección de Paulo Freire**, consiste en una serie de apuntes de la Cooperativa Centro de Estudios para la Educación Popular (CEPEP), donde se encuentran una serie de herramientas y pasos para la realización de una sistematización de experiencias de manera adecuada de los procesos comunitarios. Se considera de mucha importancia la utilización de dicho documento para la realización del proceso de sistematización de la segunda semana de provocaciones, pues teniendo en cuenta el proceso de la misma, la teoría crítica, y los intereses transformadores de la estrategia REPASOS, jugaran un papel importante en el desarrollo de la misma sistematización.

El Proyecto para el Fortalecimiento de la Equidad de Género en la Educación Superior FEGES se apoya en **el paradigma socio-crítico** ya que busca conocer y comprender la realidad como praxis, orientando a mujeres y hombres hacia la equidad de género en la educación superior, los significados, los retos y las posibilidades de de-construir y construir de manera crítica teniendo en cuenta la transformación de la realidad basándose en la práctica y los sentidos.

Contexto social

Esta experiencia está inmersa en un contexto social complejo. Como se explicó anteriormente el tema de equidad y género, ha sido una lucha histórica, constante, fuerte, racional y argumentada, por lo cual ha tenido un gran acogimiento en el mundo y varias entidades nacionales e internacionales han creído en la posibilidad de construir mundos mejores por medio de tratados, declaraciones, convenios, leyes y acciones (información más detallada en el marco legal) con las cuales le han apostado a de-construir relaciones de poder basadas en la desigualdad, relaciones que han pretendido perpetuarse. Al mismo tiempo y de manera paradójica, el tema de equidad y género se ha visto violentado e invisibilizado, siendo las mujeres en particular los seres más excluidos; es aquí cuando se puede observar como algunas sociedades se muestran como instituciones machistas y retrogradas de doble moral, quienes han creído en formulas toda talla, sociedades que legislan para beneficio de pocos y que reproduce una y otra vez “machos”. Hablar de este contexto en gran parte, es hablar de Colombia, lugar que ha sido empobrecido por las malas administraciones, donde en muchas ocasiones no se piensa en un futuro porque ni siquiera hay presente, los conflictos, la violencia y la repercusión de la misma en la población, en especial en las mujeres. La realidad actual es denigrante en acciones misóginas, a nuestras mujeres les queman su rostro con ácido por un ataque de celos, todavía se piensa a la mujer como un objeto o

una propiedad, muchas de nuestras mujeres se convierten en un botín de guerra y son la vía de dichos medios para lograr fines atroces, a nuestras mujeres chicas, adolescentes, grandes, les abusan y les intimidan en el transporte, en el hogar, en el trabajo, en el colegio, en la universidad y en cualquier escenario en el que ella esté presente. Qué medidas tomar, ¿campañas sobre prevención para las mujeres? o ¿educación para los hombres?... o una ¿educación colectiva?, género compete a todos, niños, niñas, hombres, mujeres, adulto mayor y a muchos y muchas, sin importar religiones, cultura y el famoso estrato social, que a la final solo la implementación de la palabra reproduce más desigualdad.

Ahora bien, si hablamos del ámbito religioso podríamos denotarlo como la cuna del patriarcado. Nos han vendido la idea del patriarca, del súper hombre; si bien no es malo potencializar las capacidades de un ser humano, lo malo y contraproducente es cuando esto violenta a otro ser humano, en este caso e históricamente una vez más, la mujer, vista como pecaminosa, impura e incapaz de dirigir una sociedad, limitándola al hogar, en lo posible renunciado a lo público, haciendo de ella una mujer abnegada, disponible 100% para sus hijos, su esposo, la esposa de... la señora de... que muchas veces vive de principio a fin tras la sombra de otro hombre, fingiendo orgasmos y una realización plena. Entonces, para triunfar profesionalmente ¿debemos renunciar a ser madres y esposas? ¿Para ser exitosas deben las mujeres actuar como los hombres?, ¿podríamos decir que culturalmente los hombres no lloran, son violentos por “naturaleza” ¿las mujeres se comportan, no se revelan y solo cumplen un papel de abnegadas?, ¿Seguimos encasillando y comprometiendo solo a las mujeres con la maternidad y el ejemplo de fortaleza y complejidad?, ¿Cómo educar a nuestras nuevas generaciones?, cómo lograrlo cuando los “prestigiosos medios de comunicación” emiten basura y más basura en América Latina, en nuestro país, en todo el mundo, donde una narco-novela tiene más rating que un programa educativo o por ejemplo, donde muchos y muchas prefieren leer “el hijo de la guerra” libro escrito por el “honorable” gobernador Richard Aguilar, que un libro donde la mente se abra a nuevas alternativas y evidencia proceso diversos a la violencia donde todos estemos en las mismas condiciones. ¿Qué hacemos con tanta basura que se toma los medios de comunicación y la literatura cuando son ellos los dueños del discurso y los temas de equidad y género no convocan tanto como el narcotráfico y la violencia?

¿Qué hacemos desde la universidad? a través de investigaciones realizadas por FEGES en la UIS por ejemplo, se encontró que hay pocos docentes con estudios en teorías feministas, género y enfoque diferencial, docentes sin formación para diseñar programas académicos de pregrado y postgrado con perspectiva de género, y una relativa resistencia ante el tema de la equidad de género (FEGES, 2012). No es nada fácil luchar contra el patriarcado y la endocultura del ser humano, por esta razón se necesita valor, pasión y fuerza para seguir construyendo un tejido social unido que se permita leer la realidad bajo los lentes de género.

Sin duda FEGES orienta sus objetivos a dar posibles soluciones a las diferentes problemáticas que se presentan en el campus universitario UIS, adicionalmente crea espacios de reflexión sobre los diferentes discursos que se ha implementado por años en nuestra cotidianidad. Gracias a su seriedad y compromiso cuenta con un grupo de personas comprometidas con la causa, desde vicerrectoría académica, hasta estudiantes que han participado en la implementación del proyecto, sin embargo, dicho proyecto presenta falencias, las cuales se explicaran más adelante desde el contexto político y económico.

Contexto Político

En el ámbito político es importante referirse al informe global de brechas de género, en el cual se miden 4 puntos básicos de las brechas de género: Participación y oportunidades económicas: salarios, participación y liderazgo; Educación: acceso a niveles de educación básicos y superiores; Potenciación política: representación en las estructuras de toma de decisiones; Salud y supervivencia: expectativas de vida y la proporción hombre-mujer.

Sin embargo, mientras que la brecha de género en participación y oportunidades económicas sigue retrasándose en la mayoría de los países, la brecha del tercer pilar de la equidad en la medición, *la potenciación política*, es más amplia aún, y se encuentra en sólo 21%, a pesar de que esta área es la que mayor avance ha presentado desde 2006. (World Economic Forum, 2014)

Ahora bien, es de destacar que parte del progreso en la equidad de género durante los últimos años ha sido el resultado del ingreso de las mujeres a la política y la fuerza laboral. Más mujeres que hombres han ingresado a la fuerza laboral en 49 países y en el caso de la política, en la actualidad existen 26% más mujeres parlamentarias y 50% más ministras en todo el mundo que hace nueve años. (World Economic Forum, 2014)

En el caso colombiano, desde el ámbito político la mujer ha enfrentado diversas luchas para su efectivo accionar dentro de cargos gubernamentales, los cuales aún se gestan. Como por ejemplo las acciones implantadas por la registraduría nacional en las pasadas elecciones:

“Para las elecciones Legislativas de 2014 todos los partidos, movimientos políticos y grupos significativos de ciudadanos que inscriban listas al Senado de la República, la Cámara de Representantes y el Parlamento Andino, deberán incluir al menos un 30% de mujeres entre sus candidatos.” (Registraduría Nacional del Estado Civil, 2013)

De esta manera se plantea la inserción femenina de manera obligatoria, siendo conscientes de su necesidad ya que las perspectivas serían más amplias al momento de incursionar en el debate de leyes,

el cómo favorecerán y el cómo afectara a diversos géneros, dejando de lado formulas toda talla (enfoque de género y enfoque diferencial).

Sin embargo, a pesar de las medidas que se están tomando frente a la escasa participación de las mujeres en los temas políticos del país, la brecha de inequidad aún sigue muy abierta, como lo plantea la columnista María Victoria Correa en el periódico El colombiano, las mujeres en Colombia representan la mayoría con un 51% y solo el 12% de ellas ocupa un cargo de elección popular, siendo más específicos según la registraduría, las mujeres solo ocupan el 9,4% de los cargos en las gobernaciones, el 9,6% en las alcaldías, el 14,4% en las asambleas, el 12% en los consejos, 13,3% en la cámara de representantes y el 15,7% en el Senado (Correa & Naranjo, 2013), mostrando de esta manera como las mujeres ocupan un porcentaje bastante bajo en estos campos lo cual elimina diversas posibilidades de caminos para el cambio de la desigualdad de género en el país y en el ámbito universitario.

Un factor influyente y representativo de que en Colombia la mentalidad patriarcal aún está vigente, son los más de 200 años de política transcurrida en el país sin la presencia de una mandataria nacional, excluyendo a la mujer de uno de los cargos más influyentes en materia de decisiones transversales a toda la sociedad heredando generaciones que aplican y naturalizan pensamientos de poder y decisión política como sinónimo de ser un rol masculino.

Ahora bien, la relación entre las mujeres y la política es compleja y diversa. Se lograron identificar tres tipos de obstáculos que caracterizan las dificultades particulares que encuentran las mujeres que deciden participar en política:

- Obstáculos de partida, que consisten en la carencia de las mujeres, una serie de destrezas, conocimientos y oportunidades para entrar en el juego político en igualdad de condiciones con los hombres y que son resultado de la socialización diferencial de hombres y mujeres.
- Obstáculos de entrada, que son los impuestos por la cultura en términos de los estereotipos sobre las esferas de acción y los papeles que deben cumplir las mujeres y que las aleja del mundo de lo público.
- Obstáculos de permanencia, que encuentran las mujeres una vez han logrado entrar en la política y que son las características y dinámicas mismas del quehacer político en nuestro país, con las que estas mujeres muchas veces no se sienten identificadas y se constituyen en la razón principal por lo que la mayoría decide retirarse a la esfera privada o al trabajo comunitario. (Bernal, 2011)

Pero en contraposición a lo acontecido y retratado anteriormente, existen grupos de mujeres, aunque pocos, pero con la fuerza necesaria para impulsar procesos grandes y gestar cambios en el país. Se puede decir que desde la educación superior se ha dado un aporte central al ámbito político colombiano respecto al tema de equidad y género, el proyecto denominado "Fortalecimiento de capacidades

relacionadas con la equidad de género en la educación superior (FEGES)". En el caso particular de la Universidad Industrial de Santander, el tema de equidad y género se ha trabajado fuertemente desde los últimos tres años, del mismo modo ha sido un escenario donde la incidencia de la mujer en cargos directivos ha sido baja para un total de una mujer en los 67 años de la universidad posicionada como rectora. Con base a lo anterior, los colectivos estudiantiles feministas y de nuevas masculinidades gestan procesos intrínsecos de revolución, y donde colectivamente se debate el país desde las aulas, el campo profesional y escenarios concurridos de la Universidad Industrial de Santander, generando una universidad que se toma en serio el tema de equidad y género.

Contexto económico

Construir una sociedad plenamente libre y democrática, implica ubicar como elementos centrales de las políticas sociales a la justicia social y económica como base del ejercicio de las libertades de todos y de todas; a la justicia democrática, participativa, e inter-generacional y a la justicia de género. Su combinación apunta a la articulación de las libertades democráticas con la posibilidad de construir un porvenir justo y compartido, actuando sobre las fuentes de las desigualdades económicas, socio-culturales y políticas y de todas las inequidades. (Rosero & Perez, 2009)

La experiencia la cual decidimos sistematizar, lleva por nombre masculinidades y feminidades, la cual dio como resultado un ejercicio de reflexión en torno a estos conceptos creados culturalmente, para muchos necesarios y para otros una implantación moralista del patriarcado, pero ¿en qué contexto económico se desarrolla?, haremos un rápido pero sustancial recorrido

Al pasar el tiempo, a partir del crecimiento industrial y el aumento de la pobreza, la mujer se incluye en la clase trabajadora. Asimismo, las dos guerras mundiales que marcan la historia de la humanidad, por los estragos, desolación y sobre todo por el desequilibrio económico, crean en ellas la urgente necesidad de levantar un país destruido. Estas mujeres, buscan un espacio en una sociedad que se percibe como excluyente a la cual acuden para insertarse en el modelo económico y de esta manera garantizar su subsistencia y la de su núcleo familiar. (FEGES, 2012)

Por su parte Colombia presenta un sistema neoliberal, un capitalismo salvaje, que también se muestra excluyente, el cual ha aumentado significativamente las brechas de pobreza, pero ¿qué dicen los boletines anuales?, ¿Qué tan prometedor es nuestro gobierno?, prosperidad para todos ¿para quienes?, en esta ocasión no se hablara de cifras, a decir verdad nos molesta positivizar todo y como resultado final maquillar una cifra que resulte un discurso convincente y populista; daremos paso a nuestra subjetividad y a la interpretación que hacemos de la realidad de nuestro país, donde cada mañana miles de mujeres, niños y adultos mayores salen a las calles a "rebuscarse" lo del diario, las cifras nos muestran como

hemos superado el desempleo, pero ¿a que llamamos empleo?, ¿a la venta de minutos de doña Yolanda?, ella mujer madre cabeza hogar, acaba de superar su cáncer de mama y su puesto genera ganancias diarias de \$ 15.000 mil pesos colombianos, ella dice que no entiende mucho sobre género, pero tampoco le queda mucho tiempo para pensar sobre ello. El hambre en nuestro país es real, el Estado no ha podido garantizar plenamente los derechos sociales de nuestra población, al igual que doña Yolanda, miles de mujeres no cuentan con un empleo formal y es que pareciera que el Estado manejara un enfoque de necesidades y de voluntad política, ¿Cómo lograr un empoderamiento en cuanto a derechos laborales de nuestras mujeres?, bajo una economía neoclásica y tradicional con una lógica consumista, que defiende intereses particulares, vulnerando a los demás haciendo rupturas en los vínculos sociales y afectivos, cosificando hasta lo más mínimo; resulta de esta manera algo difícil ser mujer en un contexto económico tan abrumador, empobrecido y como si fuera poco marcado por el patriarcado, que ha inyectado violencia, banalidad y poca participación e incidencia por parte de algunos hombres al desarrollo de actividades sean estas familiares, emocionales entre otras, situación que obliga a la mujer a ser multifacética, trabajo, hogar, limpieza, hijos, deudas y un día a día que fatiga, hiere y muy pocas veces da espacio a reflexionar sobre la esencia de ser mujer, lo han mercantilizado todo, todo es todo.

A pesar de enormes cambios en las dinámicas familiares y la creciente participación laboral de las mujeres, poco se ha modificado la división sexual de trabajo. Persiste la muy baja participación masculina en las tareas domésticas y de cuidado. En cuanto a las mujeres, éstas padecen una sobrecarga de trabajo y demandas en la medida en que persiste su rol tradicional y naturalizado de cuidadoras, y se suma el nuevo papel que ya desempeñan en la vida pública y laboral. El agravamiento a futuro de la crisis del cuidado hace necesario transformar los sistemas de protección social y las normas laborales, así como modificar las pautas culturales que subyacen a una distribución desigual del trabajo remunerado y no remunerado entre mujeres y hombres. (Rosero & Perez, 2009)

¿Qué se propone al respecto? Este informe por ejemplo (Rosero & Perez, 2009) plantea un conjunto de políticas que priorizan el acceso al empleo y la autonomía económica de las mujeres, junto con las políticas del cuidado para alcanzar la justicia de género.

- Reformar la normativa secundaria para facilitar el acceso de las mujeres y a los recursos financieros y no financieros en igualdad de condiciones que los hombres.
- Promover mecanismos de acción positiva para las empresas que faciliten la incorporación de las mujeres a puestos de empleo.
- Establecer incentivos tributarios y otros incentivos para las instituciones financieras del sector privado, a fin de que amplíen la oferta de créditos adecuados para mujeres emprendedoras.

- Promover programas de profesionalización técnica para mujeres indígenas y afro descendientes. (Rosero & Perez, 2009)

Por otro lado el escenario en el que se desarrolla FEGES es el ámbito de la Universidad Industrial de Santander, la cual siendo una entidad pública es objeto directo de las variantes del sistema económico del país, esta se mueve en un contexto económico de altibajos marcado por la corrupción, reflejado en el poco presupuesto con el que cuenta la universidad; adicional a esto, la mayoría sus estudiantes pertenecen a estratos 1 y 2, es aquí la importancia que toma el contexto externo de la UIS como por ejemplo, las vendedoras de minutos y los famosos “Combos”¹ las cuales están inmersas en el llamado y popularizado “rebusque” lo que elimina los derechos laborales pero al mismo tiempo favorece el presupuesto de muchos jóvenes.

Sin duda la educación es una herramienta liberadora que puede contribuir a las mujeres en su autonomía económica para frenar diversas situaciones que se perpetúan en la pobreza, como la explotación, la esclavitud, la violencia, entre otras. A pesar de estas largas y constantes luchas, muchas mujeres siguen desertando académicamente y son los hombres mayoría en los posgrados y las ciencias puras, lo que conlleva a que las brechas de género sigan marcadas y aún más la inequidad. Son pocas las garantías para madres y padres estudiantes, muchas veces estos deben escoger o sus hijos o sus carreras, pocas garantías a jóvenes de escasos recursos, población indígena y afro descendiente lo que perpetúa desigualdades.

Lo anterior moldea de manera fuerte las percepciones y resultados que tiene cada provocación que ejecutó re- pasos, mostrando como este contexto económico resulta un ente principal para actuar y pensar en cuestión de equidad y género.

De aquí la importancia de FEGES y las actividades que dé él se desprenden en busca de la formulación de políticas educativas en las universidades con perspectiva de género ya que buscan promover el respeto por la diferencia, así como garantizar igualdad y equidad en todos los niveles. No obstante, la formulación de una política no implica que se den cambios culturales directamente, aunque paulatinamente ellas aportan a la transformación de patrones culturales, las políticas son la evidencia de un paso más de la humanidad en la construcción de sociedades más reflexivas respecto a sus acciones, que buscan garantizar el pleno desarrollo del ser humano, a partir de la ampliación de la oferta de oportunidades de participación en el sistema económico. (FEGES, 2012)

¹ Entendido como la venta conjunta de dos alimentos, ya sea empanadas con limonada o avena, o papa rellena con limonada o avena entre otras.

ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

A continuación se analizarán las diferentes percepciones de la comunidad educativa acerca de **la masculinidad y feminidad** a través de revisiones documentales, audios y registros fotográficos de la segunda fase de provocaciones de la estrategia Re-pasos “masculinidades y feminidades”.

Las percepciones de la comunidad educativa acerca de la masculinidad y feminidad fueron diversas en el transcurrir de la semana, las distintas fuentes de información orientaron a establecer ***una categoría central la cual es el objetivo de la presente sistematización: Analizar las diferentes percepciones de la comunidad educativa acerca de la masculinidad y feminidad a través de la revisión documental, audios y registro fotográfico de la segunda fase de provocaciones de la estrategia Re-pasos.*** Esta categoría central fue dividida en dos sub-categorías:

1. Imaginarios que se pueden percibir sobre masculinidad y feminidad en la participación de estudiantes, profesores, trabajadores y administrativos en la segunda fase de provocaciones de la estrategia Re-pasos “masculinidades y feminidades” (aceptación, rechazo) ***compuesta por dos atributos feminidad y machismo.***
2. Tipos de nuevas masculinidades se evidencian en las percepciones de la comunidad educativa de la universidad industrial de Santander que participó en la segunda fase de provocaciones de la estrategia de repasos “masculinidades y feminidades” compuesta por ***dos atributos: nuevas masculinidades y equidad***, las cuales se explicarán a continuación en concordancia a nuestro marco referencial.

Después de esta lectura en profundidad, se empezará con el proceso de microanálisis y codificación, propiamente dicho, mediante **la identificación de palabras, frases o párrafos que consideramos tienen una significación destacable en relación a nuestros objetivos de estudio.** Para el análisis de los datos se empleó la codificación abierta, el cual es un proceso analítico por medio del cual se identifican los conceptos y se descubren los datos y sus propiedades. (Corbin, 2002, pág. 110)

Comencemos...

La estrategia edu-comunicativa de Re-pasos con su provocación “feminidades y masculinidades” decidió durante toda una semana invitar a la comunidad educativa de la Universidad Industrial de Santander a participar de dicho proceso, apuntando a la construcción colectiva de pensamiento crítico, buscando procesos que permitieran el diálogo de saberes y la reflexividad acerca de la cotidianidad y las costumbres que se han naturalizado, las cuales han traído consigo diversos tipos de violencia

manifestados tanto para hombres como para mujeres, por lo tanto resulta pertinente un análisis desde la perspectiva de género.

La perspectiva de género puede definirse como la introducción de una mirada particular en la comprensión de la vida social, a partir de la idea de que ser hombre o ser mujer es un dato cultural y no biológico, y que la forma que adoptan las desigualdades sociales basadas en el sexo de las personas se relaciona con la manera como se construye la oposición hombre/mujer en el imaginario social. (Palomar, 2004)

Machismo: Se pudo notar que aún permanecen vigentes ideas en las concepciones heteropatriarcales evidenciando como estas manejan *relaciones binarias y definidas socialmente*, lo cual *encasilla en roles establecidos e impuestos* que coartan los sentires y vivires de los seres humanos. Hay quienes afirmaron la importancia de esas diferencias creadas culturalmente “masculino-femenino” **para evitar confusiones**, lo que llevaría a concluir que aún muchas personas han naturalizado **esas caracterizaciones invisibilizados la violencia que en ellas viene inmersa**. ¿se puede decir que culturalmente los hombres no lloran, son violentos por naturaleza, las mujeres se comportan “decentemente”, ¿no se revelan y solo cumplen un papel de abnegadas? ¿Se sigue encasillando y comprometiendo solo a las mujeres con la maternidad y el ejemplo de fortaleza y complejidad?, confundiendo fortaleza con aguante de todo tipo, incluso el aguante que implica perdida de la autonomia y la dignidad. Afirman que esperan mucho más de una mujer ¿querra la mujer dar tanto o más de lo que historicamente ha dado? ¿Que sucede desde la academia? ¿se victimiza, se revictimiza o se empodera?, esto lo ratifican los siguientes relatos:

Uno de ellos a punto de escoger los elementos le dice al otro compañero: -“déjale todo lo de aseo a Andrea, ella puede armar su kit de limpieza, eso es feminidad”, Andrea se molestó y se retiró de la carpa.” (Estudiantes)

“una mujer no debe ser ingeniera, no es tan buena para matemáticas(risas)”, : “si es muy bonita no es muy inteligente” (Estudiante)

"los hombres son como más fuertes, más trabajadores...". "las mujeres son débiles y deben ser recatadas, pudorosas y hacerse respetar" (Administrativo)

"yo corrí en la carrera cardiovascular. El primer puesto para un hombre era un carro y para una mujer, 15 millones, o sea, porque no pudo ser también un carro, o sea, el carro era más caro, o sea, porque la diferencia si corren lo mismo" (administrativo)



Dentro de los imaginarios de la comunidad educativa UIS se denotan aún vigentes implantaciones del patriarcado inmersas en sus percepciones, estas sujetas en gran medida a relacionar la feminidad con debilidad, pudor, poca inteligencia entre otras, mientras que la masculinidad se define como sinónimo de fuerza y trabajo físico. ***Con esto se evidencia como los procesos de escucha activa que genera la estrategia RE-PASOS es de suma importancia y gran necesidad dentro del ambiente de la academia.***

Algunos miembros de la comunidad educativa durante el transcurso de dicha actividad hicieron un alto en el camino para reflexionar sobre este discurso que se ha implementado por años en nuestra cotidianidad, hay quienes piensan que es resultado del “heteropatriarcalismo” el cual generó descontento en los seres humanos, haciendo de estos, ***espectadores del máximo sistema implantado en la humanidad que no permite cabida a las diferencias y que se piensa el mundo de una sola manera sin opción a elegir.***

Equidad: Ante esta violación de Derechos Humanos se piensan y replantean los espacios académicos, los cuales son un reflejo de la sociedad y de la complejidad de la misma, para darle entrada a un tema muy importante: la equidad, esto para poder pensarnos todos los espacios sociales desde un enfoque diferencial, desde un enfoque de género y de Derechos Humanos.

El objetivo que persiguen las instancias educativas oficiales al plantear la introducción de la perspectiva de género en la educación superior, es promover un cambio ético en las instituciones para que éstas incorporen en sus sistemas axiológicos el respeto a la diversidad y la búsqueda de la equidad, particularmente la equidad de género (Palomar, 2004)

Ahora bien, dentro de un enfoque de derechos, es estrictamente necesario basarse en parámetros equitativos ***que demuestren lo positivo y valioso de ser diferentes***, lo cual promueve una dinámica eficaz y sana de convivencia en las sociedades, generando así cambios positivos para todos y todas en el contexto en el cual nos encontremos inmersos, ***en este caso en el ámbito universitario se refleja cómo estas prácticas justas muestran pequeños cambios y moldean el ámbito social, que se encuentra permeado con posiciones machistas que eliminan la libertad y avance de las mujeres.***



"Ambos tienen los mismos derechos. Ya las mujeres no se dejan fregar del hombre (risas)." (administrativo)

"Yo escogí la plancha y el serrucho ya que no me parece que esto esté categorizado ni para femenino ni para masculino, tu eres un ser humano, puedes ser cualquier cosa"
(Estudiante)

"porque creo que la masculinidad y la feminidad son construcciones sociales y en cuanto son construcciones son modificables y no están asociadas a ser biológicamente hombres o mujeres. Todos somos diferentes pero con los mismos derechos" (Estudiante)

"conozco hombres estilistas y mujeres carpinteras, creo que ya paso de moda decir que tal cosa es femenina y que tal otra es masculina, tú te vistes como quieras, trabajas como quieras, esas miradas solo encasillan bajo parámetros muy estrictos" (Estudiante)

Nuevas masculinidades: Durante el transcurso de la actividad, también se pudo concluir como la idea de "macho" y de "femenina" se elimina con el transcurrir de los siglos, permitiendo la libertad de expresión desde lo más íntimo del ser humano pasando desde su sexualidad, su forma de pensar hasta su fisionomía sin pretender que "masculino y femenino" sea la única opción o lo "normal".

"no sirve ante la sociedad ser masculino, no sirve ante la sociedad ser machos, ese concepto lo que hace es generar cada vez más daño, dentro de la misma sociedad, dentro de los mismos núcleos sociales, que son la familia y etc." (Estudiante)

Finalmente se logró identificar el contexto social, político y económico que permea e influye a la comunidad educativa, debido a la cultura machista, racista, homofóbica y de doble moral que no acepta ni otorga derecho a la diferencia. Sin embargo resultan gratificantes las nuevas concepciones de masculinidad y feminidad que se desarrollan en el campus de la Universidad Industrial de Santander.

"masculinidad, lo que se me viene a la cabeza es eh el machismo ¿no? Como arraigo cultural, como tabú, como estigma eh fuertemente ya eh, abarcado de la sociedad "(Estudiante)

"no se puede limitar solo a un tema de masculinidad y feminidad. Existen casos, personas que realmente no se encajan en ninguno de los dos roles," (Estudiante)

la feminidad que puede caracterizar a un hombre, siendo este heterosexual, pero alejados de tanta basura que inyecta en las mentes el patriarcalismo, alejados de los "machos" violentos que muchos hombres por miedo al señalamiento pretenden ser."
(Estudiante)



Feminismo:

El proceso por el cual las mujeres han conquistado espacios académicos en las universidades, ha permitido ver las dificultades que enfrentaron dichas mujeres para, primero, entrar en y luego transformar las estructuras del mundo universitario; este proceso que, si bien derivó a largo plazo en una suerte de legitimación del feminismo académico en el mundo universitario, fue muy difícil y largo, ya que significó un reto no solamente a las relaciones de poder académicas basadas en cuestiones de género. (Palomar, 2004)

Es así como toda la lucha histórica por la reivindicación de los Derechos de la mujer se podrá materializar, con hombres que acompañen estos procesos protegiendo intereses generales los cuales permitan la construcción de mundos mejores basados en la justicia social y la equidad.

"A la misma vez que son inventos también pongo imposición porque es un invento entendido también como una construcción social que no es construida desde la base de la gente sino desde el punto de vista del poder y de los que tienen poder, y para los que le sirve que nosotros estemos divididos completamente. " (estudiante)

"el modelo hetero-patriarcal responde a un modelo económico que es capitalista, o de las imposiciones morales, religiosas, que se pueden ver por ejemplo en el tema de la sexualidad" (estudiante)



Por otra parte muchas feministas manifiestan que la campaña es muy violenta y puede repercutir de manera negativa, **perpetuando aún más comportamientos machistas o haciendo constantemente clasificaciones sesgadas y únicas entre lo femenino y masculino**, por ejemplo: “la provocación contaba con objetos los cuales debían ubicarse o en masculino o en femenino, **no había un letrero llamado alternativo**, los objetos eran muy evidentes y tradicionales”, es muy difícil no encasillar objetos que hacían parte de la cotidianidad, *el único objeto neutro es la linterna.*

Se observa como la relación entre el patriarcado y la capitalismo **crea una resistencia fuerte en los seres humanos a la idea de generar cambios respecto a temáticas género** y como sus instituciones (familia, iglesia, Estado) imponen fuertes ideologías las cuales son difícilmente de- construibles, por lo tanto, **gran reto tienen los ámbitos académicos de promover procesos que den espacios a la crítica y proposición de alternativa ante dicha problemática.**

Aspectos negativos que permean la estrategia: Sin duda el apoyo de vicerrectoría académica de la Universidad Industrial de Santander, ha permitido establecer contactos estratégicos al interior del campus universitario como lo han sido TELEUIS, planta física ,entre otros que han contribuido al desarrollo de la estrategia; **sin embargo este sello institucional no siempre es muy bien recibido por los y las**

estudiantes ya que en su imaginario identifican que los temas de exclusión y discriminación son parte de la estructura, por tal motivo les resultan paradójicas estas estrategias.

Otro aspecto negativo que coarta la estrategia es la poca importancia que se le otorga a los temas de género en el marco institucional:

Es importante constatar que el género es una variable de escasa atención en la vida universitaria, en parte por el supuesto de que la discriminación, la desigualdad y la inequidad entre hombres y mujeres es un problema que poco o nada tiene que ver con la vida institucional y académica de las IES. Sin embargo el género es una construcción cultural atravesada por las relaciones de poder, que tiene efectos concretos, aunque invisibles, en las formas organizativas de la universidad, asumiendo, además, que las IES son organizaciones sumamente complejas y excesivamente jerarquizadas, donde el género y el poder hacen parte de la configuración de las relaciones sociales. (Mendez Villamizar & Rojas Betancur, 2014)

Por lo cual ***no se destinan los suficientes recursos financieros para el desarrollo de estas temáticas en el alma mater*** (como si solo fuese asunto de humanistas), situación que limita aún más la lucha contra el patriarcalismo, perpetuando el machismo y todos los tipos de violencia que este trae consigo comprometiendo el desarrollo de nuevas generaciones, ***siendo este un fuerte obstáculo para pensarse y Re- pensarse la Universidad y hacer de ella una institución incluyente y respetuosa de la diferencia.***

Existen aspectos poco investigados en el sistema de educación como el género y su relación con la historia, los procesos y el funcionamiento de las instituciones de educación superior, IES, campo de análisis muy importante para la comprensión sobre la manera en que se construyen y legitiman los discursos sobre universidad y la manera en que inciden aspectos como el género en la distribución funcional de la educación superior. (Ovando, 2007)

Se hace necesario promover estas temáticas en todas las instancias de la Universidad Industrial de Santander, (administrativos, docentes, estudiantes) ***y no solo en el campus central***, las sedes de Barbosa, Barranca, Socorro y Málaga ***muy seguramente presentaran los mismos desafíos***, es necesario hacer de las temáticas de equidad y género un proceso universal ***visibilizando la importancia del mismo***, por tal motivo debemos abandonar las filas de los silenciados e indiferentes, que la conciencia "inmediatista" se derrumbe, que aquellos que conocen de estrategias en el tablero enseñen a los que necesitan con urgencia el jaque mate de la indiferencia, que la crítica pase de la boca a las manos y se construya una universidad que no solo se ubique entre las mejores diez universidades del país por investigación, ***sino que se destaque por ser incluyente, libre y digna garantizando los***

derechos de quienes pertenecen a ella. Se hace necesaria una incidencia política que parta de la construcción colectiva, es urgente la construcción de la política pública de equidad y género.

El equipo de sistematización se interesó en la estrategia de re-pasos y su marco FEGES, ya que creyó pertinente indagar sobre estos procesos cercanos que se desarrollan en el alma mater convirtiéndose en escenarios perfectos para el que hacer del Trabajo Social.

Trabajo social debe estar comprometido con la no invisibilización de los seres humanos, haciéndolos sujetos y no objetos de la realidad social en la que se encuentran inmersos, ayudando en procesos de integración y participación, fortaleciendo de esta manera los vínculos sociales entre diferentes colectivos creando espacios de diálogo y reconocimiento de cada uno de los sujetos, dejando de lado las relaciones jerárquicas que caracterizan el sistema.

No solo se trata de investigar la realidad por tener simplemente el placer de conocerla, se debe apuntar A UNA VERDADERA TRANSFORMACIÓN. Trabajo Social es una profesión revolucionaria, que sueña con los pies en la tierra y cree en procesos de promoción Derechos Humanos, de potencializar el talento humano y mitigar el empobrecimiento mental que el sistema pretende inyectar en la humanidad.

Cabe aclarar que el equipo de trabajo de FEGES ha estado comprometido con la difusión de contenidos así lo demuestran las actas y registros fotográficos, *pero el equipo de sistematización encuentra la necesidad de fortalecer la difusión de información respecto a los objetivos de la estrategia y del proyecto FEGES, se hace necesario que toda la comunidad educativa conozca la importancia y trascendencia que el tema de género tiene, se encontró que aún muchos estudiantes no saben que es FEGES y para otros el tema resulta insignificante, situación que despierta inconformidad y más cuando uno de los objetivos de FEGES es la creación de la política pública de equidad y género, entonces si la comunidad educativa no conoce al respecto ¿Cómo se construirá públicamente?*

PROPUESTA

Teniendo en cuenta el análisis de la información, el equipo de sistematización pretende en primera instancia reconocer la necesidad de fortalecer la difusión de información respecto a los objetivos de la estrategia y del proyecto FEGES, buscando generar una nueva forma de información dirigida a la comunidad educativa.

Se propone crear espacios en las escuelas de cada facultad (para abordar a todos y todas las estudiantes), en la administración (cada una de las instancias) y todo el cuerpo docente de la Universidad Industrial de Santander (pre-grado y posgrado, en todas las sedes) espacios donde se puedan socializar y debatir temáticas de equidad y género por medio de la **cartilla ilustrada “nombre de**

la cartilla", con la cual se busca incentivar el liderazgo y la participación de la comunidad educativa de la Universidad Industrial de Santander a través de espacios alternativos críticos que generen una actitud propositiva con una clara intencionalidad de transformación, construyendo públicamente condiciones de equidad (Es importante no manejar un enfoque de víctimas sino de sujetos de Derechos).

Se propone tener en cuenta:

- 1: Es fundamental crear un equipo de trabajo que lidere los procesos de socialización y acompañamiento. Para ello, se recomienda dejar claro que la finalidad del trabajo es la difusión del proyecto FEGES en toda la Universidad Industrial de Santander, buscando generar propuestas sobre las futuras líneas de acción que contemplará la política pública de equidad y género.
2. En el menor tiempo posible proceder con la ejecución, tomando ventaja de todos los estudios previos realizados por FEGES, los cuales muestran claramente el panorama actual de la universidad en materia de género.
3. Gestionar recursos para la elaboración del material didáctico con el cual pretende difundirse la información y al mismo tiempo establecer grupos de trabajo que hagan seguimiento a la reacción de la comunidad educativa frente al contenido de dicho material. No se pretende protagonismos ni tendencias de "moda", la intencionalidad de dicha estrategia será permitirle a toda la comunidad educativa el Derecho a la información respecto a procesos tan importantes como una política pública que se gestan en el alma mater y muchas veces lo hacen en silencio.
4. No puede desconocerse la necesidad de diseñar programas de evaluación, es necesaria que esta información crea cambios y convoque a socializaciones y propuestas por parte de la comunidad educativa, si bien es cierto resultaría algo tedioso y complicado pero son procesos necesarios para que la comunidad educativa no se sienta invisibilizada sino se haga parte de estas construcciones sociales y públicas.

Trabajos citados

- Agencia Nacional Para la superacion de la pobreza extrema. (septiembre de 2013). *ANSPE*. Recuperado el 6 de enero de 2015, de http://www.anspe.gov.co/sites/default/files/imce/Memorias/7._presentacion_enfoque_diferencial_-_18sep.pdf
- ALTA CONSEJERÍA PRESIDENCIAL PARA LA EQUIDAD DE LA MUJER. (2012). *Lineamientos de la Política Pública Nacional de Equidad de Género para las Mujeres*. Bogota.
- America Libre. (2009). *Camilistas . vigencia de una tradición revolucionaria de Nuestra America*. Buenos Aires, Argentina: El colectivo.
- APARICI, R. (2003). *Comunicación educativa en la sociedad de la información*. Madrid: UNED.
- Bernal, A. (2011). *Colombia: balance crítico de la participación política de las mujeres en la elecciones para el Congreso 2006-2010*. Recuperado el 3 de enero de 2015, de <http://portel.bogota.gov.co/galeria/analisis elecciones.pdf>
- Buitrago, E. (2008). Obtenido de <http://repositorio.utp.edu.co/dspace/bitstream/11059/1012/1/37133B932.pdf>
- Cabrera, F., & Espin, J. (1986). Técnica de encuesta (entrevista). *Medición y evaluación educativa*. Barcelona: P.P.U.
- Carbonell , L., & Blanco, J. (2010). "¿Cómo desarrollar habilidades para el debate desde la clase de Filosofía? [Web]. *Revista Mendive*.
- Castellanos , G. (2004). Textos y prácticas de género. *La manzana de la discordia, Centro Estudios de Género, Mujer y Sociedad*, 83-128.
- Corbin, A. S. (2002). *Bases de la investigacion cualitativa* . Medellin : Universidad de antioquia .
- Correa , M., & Naranjo, S. (6 de marzo de 2013). *El colombiano*. Recuperado el 4 de enero de 2015, de http://www.elcolombiano.com/las_mujeres_son_la_unica_mayoria_sin_poder_politico-HEEC_232140
- Equidad de género y diversidad. (2004). *revista electronica de educación y psicología*, 1-19.
- FEGES. (2012). *Género y educación superior: una lectura crítica desde hombres y mujeres en la Universidad Industrial de Santander*. Bucaramanga.

- FEGES. (2013). *Proyecto FEGES (Fortalecimiento de la Equidad de Género en la Educación Superior)*. Recuperado el 5 de Enero de 2015, de KBase MISEAL: <http://www.kbasemiseal.org/es/search/bestpractice/1737>
- Fernandez, A. (2012).
- Fernandez, A. (2012). Obtenido de http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/31464/Documento_completo.pdf?sequence=1
- Gasteiz, V. (2008). *Los hombres, La igualdad y las nuevas masculinidades*. Recuperado el 5 de enero de 2015, de http://www.berdingune.euskadi.net/u89congizon/es/contenidos/enlace/enlaces_mochila_gizonduz/es_gizonduz/adjuntos/guia_masculinidad_cas.pdf
- Gutierrez, G. (1975). *Teología de la liberación perspectivas*. Salamanca, España: Ediciones SIGUEME.
- Hernandez, A. (s.f.). *UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA DE IZÚCAR DE MATAMOROS*. Obtenido de <http://licangelahdez.files.wordpress.com/2014/01/unidad-ii-tipos-de-comunicacion-eoeii.pdf>
- Hernandez, I. (2011). Obtenido de http://eprints.ucm.es/16898/1/Israel_Hdez_Glez_El_Teatro_como_herramienta_en_el_Trabajo_Social.pdf
- Jara Holliday, O. (2009). *la sistematizacion de experiencias y las corrientes innovadoras del pensamiento latinoamericano - Una aproximación historica. Dialogo de saberes*, 118-129.
- Johnson, C. (Junio de 2006). <http://www.lacasamarilla.org/>. Obtenido de <http://bloglacasamarilla.files.wordpress.com/2012/05/arte-como-transformacion-social.pdf>
- Marshall, C. &. (1989). *Designing qualitative research*. Newbury Park: CA: Sage.
- Mendez Villamizar, R., & Rojas Betancur, M. (2014). *El género: una variable invisible pero sustantiva en la educación superior. sophia*, 74-82.
- Morris, W. (s.f.). <http://www.omegalfa.es/temas.php?letra=a#>. Obtenido de [file:///C:/Users/Alejandra/Downloads/arte-y-socialismo%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Alejandra/Downloads/arte-y-socialismo%20(1).pdf)
- Naciones Unidas. (2013). *Oficina del alto comisionado*. Recuperado el 3 de Enero de 2015, de http://www.hchr.org.co/acnudh/index.php?option=com_content&view=article&id=2470:ique-es-el-enfoque-diferencial&catid=76:recursos
- Organización de las Naciones Unidas. (1948). *Declaración Universal de los Derechos Humanos*.
- Osorio, S. (julio de 2007). *La teoria critica de la sociedad de la escuela de la escuela de Frankfurt. Algunos presupuestos teoricos practicos*. Recuperado el 4 de enero de 2015, de Universidad militar nueva granada: <http://www.umng.edu.co/documents/63968/80132/RevNo1vol1.Art8.pdf>
- Ovando, C. (2007). *Género y educación superior. Mujeres en la docencia y administración en las instituciones de educación superior*. Buenos Aires: Clacso.

- Palomar, C. (2 de Octubre de 2004). *la politica de genero en la educacion superior*. Recuperado el 24 de Noviembre de 2014, de UNAM: http://www.ses.unam.mx/curso2007/pdf/genero_politica.pdf
- PNUD. (12 de mayo de 2009). *Derechos Humanos*. Recuperado el 12 de Junio de 2013, de Gestión del conocimiento para la equidad de Genero: <http://www.americalatinagenera.org/tematica/derechos.php>
- Pobreza: Un glosario internacional . (s.f.). *Teoría de la dependencia*.
- Popular-CEPEP, C. d. (2010). *La Sistematización de Experiencias:un método para impulsar procesos emancipadores*. Venezuela: Fundación Editorial El perro y la rana.
- Red Estudiantil de secundaria. (2006). Bucaramanga.
- Registraduría Nacional del Estado Civil. (2013). *Registraduría Nacional del Estado Civil*. Recuperado el 3 de enero de 2015, de <http://www.registraduria.gov.co/La-mujer-y-su-participacion-en-la.html>
- Rodriguez, R. (1999). Género y políticas de educación superior en México. *Revista de Estudios de Género. La ventana,*, 124-159.
- Rosero, R., & Perez, A. (2009). *ECUADOR: EL IMPACTO DE LA CRISIS ECONÓMICA DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO*. Quito: ILDIS - FES.
- UNFPA. (s.f.). *El enfoque de Derechos humanos en Naciones Unidas* . Recuperado el 10 de 11 de 2012, de <http://www.unfpa.org/derechos/enfoque.html>
- World Economic Forum. (28 de octubre de 2014). *World Economic Forum*. Recuperado el 3 de enero de 2015, de http://www3.weforum.org/docs/Media/Spanish_LatAm_Gender%20Gap_Final.pdf

